



جامعة سامراء
كلية الهندسة

بكالوريوس - هندسة عمارة



وصف الوحدات

المستوى الأول – الفصل الأول

وصف المادة الدراسية (التصميم المعماري I)

معلومات الوحدة			
عنوان الوحدة	التصميم المعماري I		تسليم الوحدة
نوع الوحدة	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input checked="" type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية
رمز الوحدة	AE1101		
اعتمادات ECTS	8		
ساعة (SEM / SWL)	200		
مستوى الوحدة	1	الفصل الدراسي للتسليم	1
إدارة الإدارة	أ	الكلية	CENGS
موجه المقرر الدراسي		البريد الإلكتروني	
عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي		مؤهل موجه المقرر الدراسي	
مدرس المقرر الدراسي	---	البريد الإلكتروني	---
اسم المراجعين الأقران	---	البريد الإلكتروني	---
تاريخ مصادقة اللجنة العلمية	2023/06/00	رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	كل	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف الوحدة	<ol style="list-style-type: none"> 1. لتطوير فهم الترابط بين الشكل والحجم والوظيفة . 2. توعية الطلاب بالترابط بين العناصر المختلفة للسياق الذي يؤثر على التصميم المعماري . 3. إعداد الطالب لدخول عالم العمارة فكريا ومفاهيميا وعمليا، كقاعدة عمل أساسية، وتحديد مفهوم العمارة، من خلال التعرف على مبادئ التصميم والتكوين والبعد الثالث، والمساحة المعمارية، والمقياس البشري، والبيئة الحضرية وغيرها . 4. تطوير لغة تعبير الطالب في مفردات التصميم 5. تنمية الحس الفني والتكويني لدى الطالب، وأسلوب التفكير التحليلي التركيبي . 6. تنمية وعي الطالب وحساسيته للبيئة الطبيعية والحضرية، واحترامها، بدءا من فهم وتقدير البيئة الحضرية التقليدية، ودراسة العلاقات التكوينية والتوجيهية لعناصرها ومكوناتها .

<p>بعد الانتهاء من هذه الدورة بنجاح ، سيكون الطالب قادرا على فهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> • القياسات البشرية المتعلقة بمجالات مختلفة من تصميم المساحة . • تحديد متطلبات المساحة لمختلف الأنشطة اليومية . • قم بإنشاء علاقات بين الشكل والمساحة والوظيفة بمساعدة مسار التدفق البسيط ومخططات الدوران وما إلى ذلك . 	<p>تعلم الوحدة النمطية نتائج</p>
<p>القياسات البشرية</p> <ul style="list-style-type: none"> • دراسة القياسات البشرية وعلاقتها بأبعاد الأشياء ذات الاستخدام اليومي . • تحديد مساحة لأنشطة مثل المعيشة وتناول الطعام والنوم والراحة . • الرسم المقاس لمبنى صغير مثل غرفة صغيرة / استوديو ، وما إلى ذلك لمنزل أو مكتب وما إلى ذلك. 	<p>الإرشادية المحتويات</p>
<p>دراسة الدورة الدموية</p> <p>مخططات تدفق الدوران البسيطة لمشاريع المباني الصغيرة التنظيم المكاني</p> <p>تنظيم ثلاثي الأبعاد لمجموعة متنوعة من الأشكال لإنشاء أشكال مبنية ، وأهمية الظلال والظل في التكوين بأكمله ، وتخطيط الوحدات المتكررة داخل الموقع لإنشاء تركيبات مثيرة للاهتمام وعملية. تمارين التصميم</p> <ul style="list-style-type: none"> • تطور الخطة فيما يتعلق بالاعتبارات المادية والموقع واختيار المواد والبناء ودراسة التصميم المعماري مقابل مفاهيم الخصوصية والأمن والراحة والصيانة • تصميم غرفة مفردة ، مثل غرفة مشغولة ذاتيا ، كشك الشاي ، غرفة الحراسة ، المظلة ، الجدار الحدودي ، إلخ . • تصميم المكونات السكنية الصغيرة ، مثل المطبخ والحمام وغرفة النوم وما إلى ذلك 	

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>دراسات الحالة جنبا إلى جنب مع المسوحات الأولية والثانوية .</p> <ul style="list-style-type: none"> • توثيق البيانات المختلفة التي تم جمعها من دراسات الحالة والبحوث والدراسات الأدبية . • النماذج والرسومات . • تأزر طبقات مختلفة من البيانات وتطبيقها في تصميم مساحة صغيرة. 	<p>استراتيجيات</p>

عبء عمل الطالب (SWL)			
8	الهيكلية (SWL h/w)	120	الهيكلية (SWL h/sem)
5	غير منظم (SWL h/w)	80	غير منظم (SWL h / sem)
200			(SEM) ساعة / إجمالي SWL

تقييم الوحدة				
مخرجات التعلم ذات الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم	
كل	مستمر	10% (10)	2	تعيينات تعيينات المشاريع المشاريع
كل	مستمر	10% (10)	2	
كل	مستمر	10% (10)	1	
كل	مستمر	10% (10)	1	
كل	مستمر	10% (10)	4 ساعات	تقديم نصف الفصل تقديم نهائي
كل	مستمر	50% (50)	4 ساعات	
		100% (100) الدرجة		التقييم الكلي

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)	
الأسبوع 1	مقدمة: ماذا يعني أن تكون طالبا في قسم الهندسة المعمارية؟ ما هي الأدوات التي تحتاجها؟ كم من المال ستنفق؟ سيتم استكشاف كل هذه الأسئلة.
الأسبوع 2	تدريب الطالب من خلال مجموعة واسعة من التمارين على قيم خطوط مختلفة ، باستخدام قلم رصاص.
الأسبوع 3	تطوير قدرته التعبيرية على الرسم مع وبدون أدوات ، اليد الحرة ، من أجل الوصول إلى قيم خطية مختلفة.
الأسبوع 4	تقديم المبادئ الأساسية للتصميم ثنائي الأبعاد: مفهوم التكوين وعناصره ومبادئه الأساسية وأنواع التكوينات .
الأسبوع 5	رسومات 2- بعد العمل القائم، ثم تطوير أعمالهم
الأسبوع 6	نظرية الألوان ومبادئها الأساسية ، اشتقاق اللون - استخدام ألوان الملصقات ملصق C.
الأسبوع 7	- اللون في التكوين: أدخل اللون كمتغير جديد في التكوين. - امتحان منتصف الفصل الدراسي
الأسبوع 8	مشروع قصير يتم من خلاله تطبيق المفاهيم التي تم الكشف عنها.
الأسبوع 9	إدخال حجم متغير جديد في التكوين والمساحة والكتلة وقيمتها التعبيرية
الأسبوع 10	إدخال الحجم كمتغير جديد في التركيب والمساحة والكتلة وقيمتها التعبيرية
الأسبوع 11	باستخدام لوحة المتحف ، سيقوم الطلاب باستكشاف كل هذه القيمة من خلال بناء نماذج مادية
الأسبوع 12	تعرف على مفهوم المقياس البشري وتطبيقاته والتمييز بين المقياس في المبنى السكني والمبنى الصناعي وما إلى ذلك
الأسبوع 13	دراسة واقعية لإحدى المساحات الداخلية للسكن ، وتطوير المساحة مع التركيز على دراسة المتطلبات المكانية والوظيفية والتعبيرية للمساحة ، وإدخال اللون والملمس ودراسة الأثاث وغيرها
الأسبوع 14	محاضرة عن طريقة رسم وتوحيد واجهات المباني التاريخية وتطبيقها في الموقع.
الأسبوع 15	زيارة البيوت التراثية لأحد المواقع التقليدية في النجف. رسم قياسي لجزء من الواجهة التقليدية ...
الأسبوع 16	الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي

مصادر التعلم والتعليم

هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	الكتب المنهجية المطلوبة مصادر موصى به المواقع الإلكترونية
---	تشرينغ ، إف دي كيه (2012). الهندسة المعمارية: الشكل والمكان والنظام . الطبعة الثالثة هوبوكين: جون وايلي وأولاده.	
---	د.واتسون ، (محرر). (2005) معايير توفير الوقت للتصميم المعماري: البيانات الفنية للممارسة المهنية ، الطبعة الثامنة ، ماكجرو هيل.	
https://engineering.mu.edu.iq/?epkb_post_type_1		

نظام الدرجات مخطط الدرجات				
مجموع ة	درجة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	أ - ممتاز	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	ب - جيد جدا	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	ج - جي د	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	د - مرضية	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	E-كاف	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	FX-فشل	راسب (قيد المعالجة)	(49-45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	F-فشل	راسب	(44 -0)	يتطلب قدر كبير من العمل
ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 0.5 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 54.5 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 54.4 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.				



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (الرسم والاظهار المعماري I)

معلومات الوحدة			
تسليم الوحدة	الرسم والاظهار المعماري	عنوان الوحدة	
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> عملي <input checked="" type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص	نوع الوحدة	
	AE1102	رمز الوحدة	
	5	ECTS اعتمادات	
	125	SWL (ساعة / SEM)	
1	الفصل الدراسي للتسليم	1	مستوى الوحدة
CENGS	الكلية	أ	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر الدراسي
	مؤهل موجه المقرر الدراسي		عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	(إن وجد) الاسم	مدرس المقرر الدراسي
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2023/06/00	تاريخ مصادقة اللجنة العلمية

العلاقة مع الوحدات الأخرى

الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية

<p>نظرة عامة على الوحدة:</p> <p>تم تصميم وحدة الرسم المعماري الهندسي لتزويد طلاب الهندسة في السنة الأولى بفهم شامل لتقنيات ومبادئ الرسم المعماري. تؤكد هذه الوحدة على مهارات الصياغة اليدوية ، مع التركيز على الأساليب والأدوات التقليدية بدلاً من برامج التصميم بمساعدة الكمبيوتر (CAD). سيتعلم الطلاب كيفية إنشاء رسومات معمارية دقيقة ومفصلة يدويًا ، واكتساب أساس قوي في ممارسات الرسم الفني الشائعة الاستخدام في مجال الهندسة.</p> <p>أهداف الوحدة:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. تعريف الطلاب بالمبادئ والمفاهيم الأساسية للرسم المعماري وأهميته في مجال التصميم الهندسي. 2. تنمية كفاءة الطلاب في استخدام أدوات ومعدات الصياغة اليدوية للرسم المعماري . 3. لتمكين الطلاب من تفسير وإنشاء رسومات معمارية دقيقة ومفصلة ، بما في ذلك المخططات والارتفاعات والأقسام والتفاصيل. 4. لتعليم الطلاب تقنيات القياس والأبعاد المناسبة لتمثيل الأشياء والهيكل بدقة في الرسومات المعمارية. 5. لتعريف الطلاب باصطلاحات الرسم المعماري القياسية والرموز والتدوين المستخدمة بشكل شائع في الصناعة. 6. تعزيز مهارات التواصل والعرض لدى الطلاب من خلال إنشاء رسومات معمارية واضحة وموجزة. 7. لغرس فهم الطلاب لمعايير وممارسات الرسم المتوافقة مع معايير الصناعة لضمان الامتثال للوائح والمتطلبات الهندسية . 8. لتعزيز التعاون الفعال ومهارات العمل الجماعي من خلال المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم المعماري . 9. تزويد الطلاب بفرص لتطبيق المعرفة النظرية والمهارات العملية لحل تحديات الرسم المعماري في العالم الحقيقي 10. إعداد الطلاب لمزيد من الدراسة والتطبيق العملي لتقنيات الرسم المعماري في الوحدات الهندسية اللاحقة والممارسة المهنية. 	أهداف الوحدة
--	--------------

<p>مخرجات تعلم الوحدة: عند الانتهاء بنجاح من هذه الوحدة ، سيكون الطلاب قادرين على:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. فهم المبادئ الأساسية للرسم المعماري وأهميته في التصميم الهندسي. 2. إظهار الكفاءة في استخدام أدوات ومعدات الصياغة للرسم المعماري اليدوي. 3. تفسير وإنشاء الرسومات المعمارية ، بما في ذلك المخططات والارتفاعات والأقسام والتفاصيل. 4. تطبيق تقنيات القياس والأبعاد المناسبة بدقة 5. تمثيل الأشياء والهيكل في الرسومات. 6. تطوير فهم لاصطلاحات الرسم المعماري القياسية والرموز والتدوين. 7. إظهار مهارات التواصل والعرض الفعال من خلال إنشاء رسومات معمارية واضحة وموجزة. 8. تطبيق معايير وممارسات الرسم المتوافقة مع معايير الصناعة لضمان الامتثال للوائح والمتطلبات الهندسية 9. التعاون بفعالية مع الأقران في المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم المعماري. 	<p>نتائج تعلم الوحدة النمطية</p>
<p>المحتويات الإرشادية للوحدة: الفصل الدراسي الأول:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. مقدمة في الرسم المعماري أ أهمية ونطاق الرسم المعماري في الهندسة ب نظرة تاريخية على تقنيات الرسم المعماري ج مقدمة في أدوات ومعدات الرسم الأساسية 2. الرسم والتصور اليدوي أ مبادئ الرسم اليدوي ب تقنيات لتمثيل الأشياء والمساحات في بعدين. ت تمارين التصور لتطوير مهارات التفكير والملاحظة المكانية. 3. الإنشاءات الهندسية والإسقاط الإملاني أ بناء الأشكال والأشكال الهندسية الأساسية ب مبادئ الإسقاط الإملاني والرسومات متعددة الرؤوس ج إنشاء المخططات والارتفاعات والأقسام للأشياء والهيكل البسيطة 4. مقدمة في أنواع الرسم المعماري أ فهم أنواع مختلفة من الرسومات المعمارية (المخططات ، الارتفاعات ، الأقسام ، التفاصيل) ب تقنيات لإنشاء رسومات معمارية دقيقة ومحجمة. ت تفسير وتحليل المخططات المعمارية في سياق التصميم الهندسي الفصل الدراسي 2: 5. معايير واتفاقيات الرسم الفني أ - مقدمة في معايير واتفاقيات الرسم المتوافقة مع معايير الصناعة ب - تخطيط الرسم وتنظيم الورقة والتعليقات التوضيحية ج - تطبيق المقياس وأوزان الخطوط وأنواع الخطوط في الرسم المعماري 	<p>المحتويات الإرشادية</p>
<p>الإسقاط الإملاني المتقدم وطرق العرض المساعدة أ- المبادئ المتقدمة للإسقاط الإملاني ب- إنشاء طرق عرض مقطعية وطرق عرض مساعدة لتمثيل الكائنات المعقدة. ج -مقدمة في مفاهيم الأبعاد والتسامح في الرسم المعماري الرسومات متساوية القياس والمنظور أ -مبادئ الرسم متساوي القياس والمنظور ب- تقنيات لإنشاء تمثيلات ثلاثية الأبعاد للأشياء والمساحات. ج -تطبيق تقنيات التظليل والعرض في الرسومات المعمارية مشاريع الرسم التعاوني وتطوير المحفظة مشاريع جماعية تتضمن تمارين رسم معماري معقدة. مهارات التعاون والعمل الجماعي في الرسم المعماري. إنشاء محفظة تعرض أفضل الرسومات المعمارية للطالب</p>	

استراتيجيات التعلم والتعليم

استراتيجيات

استراتيجيات التعلم والتعليم:

المحاضرات: ستتضمن الوحدة محاضرات يقدمها المعلم لتقديم وشرح المفاهيم والتقنيات والمبادئ الرئيسية للرسم المعماري. ستوفر المحاضرات الأسس النظرية والإرشادات للتطبيق العملي لمهارات الرسم. العروض التوضيحية: سيوضح المدرب تقنيات وأساليب الصياغة اليدوية المختلفة ، ويعرض الاستخدام السليم لأدوات ومعدات الصياغة. سيراقب الطلاب ويتعلمون من خلال العروض التوضيحية المرئية ، مما يسمح لهم بفهم التقنيات وتكرارها في عملهم الخاص. الجلسات العملية: سيشارك الطلاب في جلسات عملية حيث سيشاركون بنشاط في تمارين الرسم المعماري. ستوفر هذه الجلسات خبرة عملية في أدوات الصياغة اليدوية وتسمح للطلاب بممارسة وتطوير مهاراتهم في الرسم تحت إشراف المعلم. العمل الجماعي: سيتم تعيين مشاريع جماعية تعاونية لتعزيز العمل الجماعي ومهارات الاتصال. سيعمل الطلاب معا على

مهام الرسم المعماري ، مما يسمح لهم بمشاركة الأفكار ووجهات النظر وأساليب حل المشكلات.

1. النقد والتغذية الراجعة: سيتم إجراء جلسات نقدية منتظمة ، حيث سيقيم الطلاب رسوماتهم إلى المعلم والأقران للتقييم والتغذية الراجعة. ستساعد التعليقات البناءة الطلاب على تحديد مجالات التحسين وتحسين تقنيات الرسم الخاصة بهم.
2. البرامج التعليمية وورش العمل: قد يتم توفير جلسات تعليمية وورش عمل إضافية لمعالجة تحديات أو موضوعات محددة تتطلب مزيداً من التوضيح. ستسمح هذه الجلسات للطلاب بطلب المساعدة وطرح الأسئلة وتلقي التوجيه الفردي من المعلم.
3. الدراسة المستقلة: سيتم تشجيع الطلاب على الانخراط في الدراسة والممارسة المستقلة خارج الفصل. قد يشمل ذلك مراجعة ملاحظات المحاضرات ، وإجراء البحوث حول تقنيات الرسم المعماري ، وممارسة تمارين الرسم لتعزيز التعلم.
4. الموارد والمراجع المرئية: سيتم توفير الموارد المرئية ، مثل أمثلة على الرسومات المعمارية والكتب المدرسية والمراجع عبر الإنترنت ، لتكملة التعلم. ستساعد هذه الموارد الطلاب في فهم اصطلاحات الرسم والمعايير وأفضل الممارسات.
5. تطوير المحفظة: سيتم تشجيع الطلاب على الاحتفاظ بمجموعة من رسوماتهم المعمارية في جميع أنحاء الوحدة. ستعرض هذه المحفظة تقدمهم وتطورهم ومجموعة المهارات التي اكتسبوها.
6. الزيارات الميدانية والمتحدثون الضيوف: قد يتم توفير فرص للطلاب لزيارة المواقع المعمارية أو حضور محاضرات الضيوف من قبل متخصصين في الصناعة. ستعرض هذه التجارب الطلاب على تطبيقات العالم الحقيقي للرسم المعماري وتوفر رؤى حول المهنة.
7. التقييم والتغذية الراجعة: سيتم استخدام طرق التقييم مثل تمارين الرسم العملي والواجبات الكتابية والمشاريع الجماعية والامتحانات لتقييم فهم الطلاب وتطبيقهم لمبادئ الرسم المعماري. سيتم تقديم ملاحظات بناءة لدعم تعلم الطلاب ونموهم.

عبء عمل الطالب (SWL)

5	SWL الهيكلي (h/w)	75	SWL الهيكلي (h/sem)
3	SWL غير منظم (h/w)	45	SWL غير منظم (h / sem)
1		2	التحضير للامتحان
		125	إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم الوحدة					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO # 2 و # 4 و # 1 و # 6	5 و 10	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO # 2 - # 7	مستمر	20% (20)	2	تعيينات	
LO # 8	مستمر	10% (10)	1	المشاريع / المختبر.	
				تقرير	
LO # 1 - # 7	7	10% (10)	2 ساعة	نصف الفصل	التقييم النهائي
LO # 1 - # 7	16	50% (50)	3 ساعات	نهاية الفصل	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)	
المواد المغطاة	الفصل الدراسي 1
<ul style="list-style-type: none"> - مقدمة في الرسم المعماري - أهمية الرسم المعماري في التصميم الهندسي - نظرة عامة على أدوات ومعدات الصياغة اليدوية 	الأسبوع 2-1
<ul style="list-style-type: none"> - تقنيات ومبادئ الصياغة - أنواع الخطوط والأوزان والأنماط - الرسم والرسم اليدوي - الإنشاءات والإسقاطات الهندسية - الإسقاط الإملائي والرسومات متعددة الرؤوس 	الأسبوع 3-6
<ul style="list-style-type: none"> - أنواع الرسم المعماري - المخططات والارتفاعات والأقسام والتفاصيل - مقدمة في الرسومات متساوية القياس والمنظور - امتحان منتصف الفصل الدراسي 	الأسابيع 7-0
<ul style="list-style-type: none"> - رسم المعايير والاتصالات - تقنيات التحجيم وتحديد الأبعاد - اصطلاحات الرسم المعماري والرموز والتدوين - مهارات الاتصال والعرض في الرسم المعماري 	الأسابيع 11-15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
---	<p>1. "الرسومات المعمارية" لفرانسيس دي كيه تشينغ و جيمس إف إيكلر - يغطي هذا الكتاب المدرسي الشامل مبادئ وتقنيات الرسم المعماري ، بما في ذلك أنواع الخطوط والمقاييس والإسقاط الإملائي والحروف المعمارية. كما يستكشف استخدام برامج التصميم بمساعدة الكمبيوتر (CAD) في الرسم المعماري.</p> <p>2. "الرسم المعماري والبناء الخفيف" بواسطة إدوارد جيه مولر وفيليب أ. غراو الثالث - يقدم هذا الكتاب نهجا عمليا للرسم المعماري ، مع التركيز على كل من التقنيات اليدوية وتقنيات CAD. يغطي موضوعات مثل معايير الصياغة المعمارية ورسومات البناء والأبعاد والتفاصيل.</p> <p>3. "الرسم والتصميم الهندسي" بقلم ديفيد أ. مادسن وديفيد ب. مادسن وفخري جون ر. والاس - يقدم هذا الكتاب الدراسي مقدمة شاملة لمبادئ وممارسات الرسم الهندسي. يغطي موضوعات مثل الإنشاءات الهندسية ، والإسقاط الإملائي ، والرسم متساوي القياس ، والأبعاد ، والتسامح.</p> <p>4. "الصياغة والتصميم المعماري" لآلان جيفريس وديفيد أ. مادسن - يقدم هذا الكتاب الدراسي مقدمة شاملة للصياغة المعمارية ، بما في ذلك الرموز المعمارية واصطلاحات الصياغة ورسومات العمل ونمذجة معلومات البناء (BIM). كما يغطي موضوعات مثل الاستدامة والتصميم الموفر للطاقة ومواد البناء.</p> <p>5. "دورة الرسم المعماري: أدوات وتقنيات التمثيل ثنائي الأبعاد وثلاثي الأبعاد" بقلم موزيل - يقدم هذا الكتاب دليلا عمليا لتقنيات الرسم المعماري ، بما في ذلك الرسم اليدوي ، والإسقاط الإملائي ، والرسم متساوي القياس ، ورسم المنظور. كما يغطي الرقمية</p>	الكتب المنهجية المطلوبة
---	"الرسومات المعمارية" لفرانسيس دي كيه تشينغ و جيمس ف. إيكلر	مصادر موصى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات مخطط الدرجات				
مجموعة	درجة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	أ - ممتاز	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	ب - جيد جدا	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	ج - جي د	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	د - مرضية	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	E-كاف	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	FX-فشل	(راسب) قيد المعالجة	(49-45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	F-فشل	راسب	(44-0)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>على سبيل المثال سيتم (إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل 0.5 العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من :ملاحظة فشل النجاح " لدى الجامعة سياسة عدم التفاوضي عن 54. إلى 54.4 ، بينما سيتم تقريب العلامة 55 إلى 54.5تقريب العلامة الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه)العلامات(، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة "القريب</p>				



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (الرسم اليدوي I)

معلومات الوحدة			
تسليم الوحدة	الرسم والاظهار المعماري I		عنوان الوحدة
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input checked="" type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		نوع الوحدة
	AE1102		رمز الوحدة
	5		اعتمادات ECTS
	125		(ساعة / SEM) SWL
1	الفصل الدراسي للتسليم	1	مستوى الوحدة
CENGS	الكلية	أ	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر الدراسي
	مؤهل موجه المقرر الدراسي		عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي
	البريد الإلكتروني	الاسم (إن وجد)	مدرس المقرر الدراسي
	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2023/06/00	تاريخ مصادقة اللجنة العلمية

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
	الفصل الدراسي	لا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	لا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
<p>نظرة عامة على الوحدة:</p> <p>تم تصميم وحدة اليد الحرة لتزويد طلاب السنة الأولى في الهندسة المعمارية بفهم شامل لتقنيات ومبادئ الرسم اليدوي الحر. تؤكد هذه الوحدة على المهارات ، مع التركيز على طرق اليد الحرة التقليدية وأدوات الرسم. سيتعلم الطلاب كيفية إنشاء رسومات دقيقة ومفصلة يدوية ، واكتساب أساس قوي في ممارسات اليد الحرة المستخدمة بشكل شائع في مجال الهندسة المعمارية.</p> <p>أهداف الوحدة:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. تعلم أهم التقنيات المستخدمة في أساسيات الرسم اليدوي (مثل أقلام الرصاص والأقلام). 2. تعريف الطلاب بالمبادئ والمفاهيم الأساسية لليد الحرة وأهميتها في مجال التصميم المعماري. 3. تمرين الطلاب على إدراك التفاصيل الدقيقة في الواقع المادي وإدراك المعدلات والحركة والظل والضوء واللون . 4. تمكين الطلاب من تفسير وإنشاء رسومات يدوية حرة دقيقة ومفصلة ، بما في ذلك الطبيعة والأثاث والتفاصيل المعمارية 5. لتعليم الطلاب تقنيات القياس والأبعاد المناسبة لتمثيل الكائنات والهياكل بدقة في الرسومات اليدوية الحرة. 6. لتعريف الطلاب بتقنية اليد الحرة. 7. تعزيز مهارات التواصل والعرض التقديمي لدى الطلاب من خلال إنشاء رسومات يدوية واضحة وموجزة 8. لتعزيز التعاون الفعال ومهارات العمل الجماعي من خلال المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم المعماري 9. لتعزيز التعاون الفعال ومهارات العمل الجماعي من خلال المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم اليدوي الحر. 10. لتزويد الطلاب بفرص لتطبيق المعرفة النظرية والمهارات العملية لحل تحديات الرسم اليدوي الحر في العالم الحقيقي . 11. لإعداد الطلاب لمزيد من اليد الحرة مع دراسة الألوان والتقنيات العملية 12. تمكين الطالب من فهم المفردات التي سيتم استخدامها في دروس أخرى مثل التصميم والرسم المعماري. 	<p>أهداف الوحدة</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. عند الانتهاء بنجاح من هذه الوحدة ، سيكون الطلاب قادرين على: 2. فهم المبادئ الأساسية للرسم اليدوي الحر وأهميته في التصميم المعماري . 3. إظهار الكفاءة في استخدام الأدوات والمعدات للرسم اليدوي اليدوي. 4. إظهار مهارات الاتصال والعرض الفعال من خلال إنشاء رسومات يدوية واضحة وموجزة. 5. تعاون بفعالية مع أقرانك في المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم باليد الحرة. 6. يتم تنظيم الرسم اليدوي حول مفاهيم الرسم من الإدراك . 7. يعتمد على العمل من الحياة الساكنة والهندسة المعمارية والمناظر الطبيعية والصور المجمعة . 8. لأهداف هي فحص المكونات المختلفة للرسم: الخط والقيمة والملمس والتكوين والديناميكيات المكانية 	<p>مخرجات تعلم الوحدة</p>
<p>مقدمة في الرسم المعماري</p> <p>أ أهمية ونطاق الرسم المعماري في الهندسة ب نظرة تاريخية على تقنيات الرسم المعماري ج مقدمة في أدوات ومعدات الرسم الأساسية</p> <p>2. الرسم والتصوير اليدوي</p> <p>أ مبادئ الرسم اليدوي</p> <p>ب تقنيات لتمثيل الأشياء والمساحات في بعدين.</p> <p>ت تمارين التصور لتطوير مهارات التفكير والملاحظة المكانية. 3. الإنشاءات الهندسية والإسقاط الإملائي</p> <p>أ بناء الأشكال والأشكال الهندسية الأساسية</p>	<p>المحتويات الإرشادية</p>

<p>ب مبادئ الإسقاط الإملائي والرسومات متعددة الرؤوس ج إنشاء المخططات والارتفاعات والأقسام للأشياء والهياكل البسيطة 4. مقدمة في أنواع الرسم المعماري أ فهم أنواع مختلفة من الرسومات المعمارية (المخططات ، الارتفاعات ، الأقسام ، التفاصيل) ب تقنيات لإنشاء رسومات معمارية دقيقة ومحجمة. ت تفسير وتحليل المخططات المعمارية في سياق التصميم الهندسي الفصل الدراسي 2: 5. معايير واتفاقيات الرسم الفني أ مقدمة في معايير واتفاقيات الرسم المتوافقة مع معايير الصناعة ب تخطيط الرسم وتنظيم الورقة والتعليقات التوضيحية ج تطبيق المقياس وأوزان الخطوط وأنواع الخطوط في الرسم المعماري الإسقاط الإملائي المتقدم وطرق العرض المساعدة أ المبادئ المتقدمة للإسقاط الإملائي ب إنشاء طرق عرض مقطعية وطرق عرض مساعدة لتمثيل الكائنات المعقدة. ج مقدمة في مفاهيم الأبعاد والتسامح في الرسم المعماري الرسومات متساوية القياس والمنظور أ مبادئ الرسم متساوي القياس والمنظور ب تقنيات لإنشاء تمثيلات ثلاثية الأبعاد للأشياء والمساحات. ج تطبيق تقنيات التظليل والعرض في الرسومات المعمارية مشاريع الرسم التعاوني وتطوير المحفظة أ مشاريع جماعية تتضمن تمارين رسم معماري معقدة. ب مهارات التعاون والعمل الجماعي في الرسم المعماري ج إنشاء محفظة تعرض أفضل الرسومات المعمارية للطلاب</p>	
---	--

استراتيجيات التعلم والتعليم

<p>1. المحاضرات: ستتضمن الوحدة محاضرات يقدمها المعلم لتقديم وشرح المفاهيم والتقنيات والمبادئ الأساسية لليد الحرة. 2. ستوفر المحاضرات الأسس النظرية والإرشادات للتطبيق العملي لمهارات الرسم. العروض التوضيحية: سيوضح المدرب تقنيات وأساليب الصياغة اليدوية المختلفة ، ويعرض الاستخدام السليم لأدوات ومعدات الصياغة. سيراقب الطلاب ويتعلمون من خلال العروض التوضيحية المرئية ، مما يسمح لهم بفهم التقنيات وتكرارها في عملهم الخاص. 3. الجلسات العملية: سيشارك الطلاب في جلسات عملية حيث سيشاركون بنشاط في تمارين اليد الحرة. ستوفر هذه الجلسات خبرة عملية في أدوات الصياغة اليدوية وتسمح للطلاب بممارسة وتطوير مهاراتهم في الرسم تحت إشراف المعلم . 4. العمل الجماعي: سيتم تعيين مشاريع جماعية تعاونية لتعزيز العمل الجماعي ومهارات الاتصال. سيعمل الطلاب معا في مهام يدوية مجانية ، مما يسمح لهم بمشاركة الأفكار . 5. النقد والتغذية الراجعة: سيتم إجراء جلسات نقدية منتظمة ، حيث سيقدم الطلاب رسوماتهم إلى المعلم والأقران للتقييم والتغذية الراجعة. ستساعد التعليقات البناءة الطلاب على تحديد مجالات التحسين وتحسين تقنيات الرسم الخاصة بهم. 6. البرامج التعليمية وورش العمل: قد يتم توفير جلسات تعليمية وورش عمل إضافية لمعالجة تحديات أو موضوعات محددة تتطلب مزيداً من التوضيح. ستسمح هذه الجلسات للطلاب بطلب المساعدة وطرح الأسئلة وتلقي التوجيه الفردي من المعلم . 7. الدراسة المستقلة: سيتم تشجيع الطلاب على الانخراط في الدراسة والممارسة المستقلة خارج الفصل. قد يشمل ذلك مراجعة ملاحظات المحاضرات ، وإجراء بحث حول الرسم اليدوي الحر ، وممارسة تمارين الرسم لتعزيز التعلم .</p>	استراتيجيات
---	-------------

8.	الموارد والمراجع المرئية: سيتم توفير الموارد المرئية ، مثل أمثلة الرسم والكتب المدرسية والمراجع عبر الإنترنت ، لتكملة التعلم. ستساعد هذه الموارد الطلاب في فهم اصطلاحات الرسم والمعايير وأفضل الممارسات.
9.	تطوير المحفظة: سيتم تشجيع الطلاب على الاحتفاظ بمجموعة من رسوماتهم اليدوية الحرة طوال الوحدة. ستعرض هذه المحفظة تقدمهم وتطورهم ومجموعة المهارات التي اكتسبوها.
10.	الزيارات الميدانية والمتحدثين الضيوف: قد يتم توفير فرص للطلاب لزيارة المواقع أو حضور محاضرات الضيوف من قبل فنان محترف. ستعرض هذه التجارب الطلاب لتطبيقات العالم الحقيقي لليد الحرة.
11.	التقييم والتغذية الراجعة: سيتم استخدام طرق التقييم مثل تمارين اليد الحرة العملية والمشاريع الجماعية والامتحانات لتقييم فهم الطلاب وتطبيقهم لمبادئ اليد الحرة. سيتم تقديم ملاحظات بناءة لدعم تعلم الطلاب ونموهم.

عـبـ عمل الطالب (SWL)			
5.2	SWL الهيكلي (h/w)	78	SWL الهيكلي (h/sem)
3.1	SWL غير منظم (h/w)	47	SWL غير منظم (h / sem)
	150		إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم الوحدة					
ذات الصلة التعلم	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO # 1 و # 2 و # 4 و # 6	5 و 10	20% (20)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO # 2- # 7	مستمر	15% (15)	2	تعيينات	
LO # 8	مستمر	5% (5)	1	المشاريع / المختبر.	
				تقرير	
LO # 1 - # 7	7	10% (10)	2 ساعة	نصف الفصل	التقييم النهائي
LO # 1 - # 7	16	50% (50)	3 ساعات	نهاية الفصل	
		درجة (100%) 100			التقييم الكلي

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)	
المواد المغطاة	الفصل الدراسي 1
<ul style="list-style-type: none"> - مقدمة في اليد الحرة. - أهمية ونطاق اليد الحرة في الهندسة المعمارية - نظرة تاريخية على تقنيات اليد الحرة - أدوات ومعدات يدوية مجانية 	الأسبوع 2-1
<ul style="list-style-type: none"> - مبادئ الرسم اليدوي - تقنيات تمثيل الأشياء والمساحات في ثلاثة أبعاد. - تمارين التصور لتنمية مهارات التفكير المكاني والملاحظة. 	الأسبوع 3-6

<ul style="list-style-type: none"> - مقدمة في أنواع اليد الحرة - الأول هو "الرسم التقريبي". - امتحان منتصف الفصل الدراسي 	الأسابيع 7-10
<ul style="list-style-type: none"> - والثاني هو "الرسم المكرر" 	الأسابيع 11-15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16
الفصل الدراسي 2	
<ul style="list-style-type: none"> - طرق ظل اليد الحرة - مبادئ رسم المنظور 	الأسابيع 1-4
<ul style="list-style-type: none"> - رسومات المنظور - أنواع المنظور: - امتحان منتصف الفصل الدراسي 	الأسابيع 5-8
<ul style="list-style-type: none"> - نقطة تلاشي واحدة - نقطتان يتلاشيان 	الأسابيع 9-12
<ul style="list-style-type: none"> - ثلاث نقاط تلاشي - مشاريع جماعية تتضمن تمارين الرسم اليدوي الحر. - مهارات العمل الجماعي والتعاون باليد الحرة 	الأسابيع 13-15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
---	<p>"الرسم للفنان" بقلم سارة سيمبلت 1</p> <p>- يغطي هذا الكتاب المدرسي الشامل مبادئ وتقنيات الرسم اليدوي الحر ، باستخدام خيالنا ، ورسم مواد أفكار بناء جديدة</p> <p>"الرسم المعماري والبناء الخفيف" لإدوارد جيه مولر وفيليب أ. جراو 2 الثالث</p> <p>- يقدم هذا الكتاب نهجا عمليا للرسم المعماري ، مع التركيز على كل من يغطي موضوعات مثل معايير الصياغة CAD التقنيات اليدوية وتقنيات المعمارية ورسومات البناء والأبعاد والتفاصيل .</p>	الكتب المنهجية المطلوبة
	يدوي: نصائح وحيل الرسم المأخوذة من الفن ، 2013 بقلم هيلين بيرش	مصادر موصى بها
	/https://freehandarchitecture.com	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
	راسب (قيد المعالجة)	49 - 45	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب	44 - 0	يتطلب قدر كبير من العمل

ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 0.5 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 54.5 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 54.4 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (مبادئ الفن والعمارة)

Information Module معلومات المادة			
تسليم الوحدة		مبادئ الفن والعمارة	عنوان الوحدة
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية		نشاط تعليمي بصميم الاختصاص	نوع الوحدة
		AE1104	رمز الوحدة
			اعتمادات ECTS
		100	(SEM / ساعة SWL)
1	الفصل الدراسي للتسليم	1	مستوى الوحدة
CENGS	الكلية	أ	ادارة الادارة
	البريد		موجه المقرر الدراسي
---	مؤهل موجه المقرر الدراسي	---	عنوان أكاديمية قائد الوحدة
	البريد الإلكتروني	الاسم (إن وجد)	مدرس المقرر الدراسي
	البريد		اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2023/06/00	تاريخ مصادقة اللجنة العلمية

العلاقة مع الوحدات الأخرى		
الفصل الدراسي	لا	وحدة المتطلبات الأساسية
الفصل الدراسي	لا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
سيعرف هذا المقرر الطلاب على المفاهيم الأساسية للفن والممارسة المعمارية ، من خلال تحليل إنتاج الفن والعمارة المرسومة من مجموعة من الفترات والسياقات التاريخية.	أهداف الوحدة
1. تحديد الأساليب والحركات الفنية والمعمارية الرئيسية 2. فهم السياقات التي تم فيها تنفيذ الممارسات الفنية والمعمارية 3. تحديد وفهم الموضوعات والروابط المشتركة بين الفن والعمارة 4. فهم معنى الفن والعمارة من خلال الحصول على أدوات التحليلات التي تسمح لهم بقراءة وتحليل إنتاج الفن والعمارة	تعلم الوحدة النمطية نتائج المحتويات الإرشادية

استراتيجيات التعلم والتعليم	
استراتيجيات	- المحاضرات والمناقشات الصفية. ستشكل القراءات المحددة مكونا رئيسيا في ممارسة التدريس . - ملاحظات تسليم طريقة التدريس

عبء عمل الطالب (SWL)			
4.2	SWL الهيكلي (h/w)	63	SWL الهيكلي (h/sem)
2.5	SWL غير منظم (h/w)	37	SWL غير منظم (h / sem)
100			إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم الوحدة					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الرقم/الوقت		
	10 و 5	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
	12 و 2	10% (10)	2	تعيينات	
	مستمر	10% (10)	1	المشاريع	
	13	10% (10)	1	تقرير	
	8	10% (10)	ساعات3	نصف الفصل	التقييم النهائي
	16	50% (50)	ساعات3	نهاية الفصل	
		100% (درجة100)		التقييم الكلي	

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)	
الأسبوع	المواد المغطاة
1	مقدمة عن الدورة التدريبية ، مقدمة في Art Architecture والتصميم الحضري
2	فهم الفن والعمارة - الخط والشكل والضوء واللون
3	فهم الفن والعمارة - الملمس والنمط والمكان والزمان والحركة
4	المهمة 1 - عرض تقديمي جماعي
5	فهم الفن والعمارة - مبادئ التصميم والرسم والتلوين
6	فهم الفن والعمارة - التصميم الجرافيكي والتصوير الفوتوغرافي
7	فهم الفن والعمارة - الفنون الرقمية والنحت والتصميم ثلاثي الأبعاد
8	امتحان منتصف الفصل الدراسي
9	الفن والعمارة في العالم القديم
10	الفن والعمارة في القرن 19-20
11	الفن والعمارة في العصر الحديث
12	يوم غير عمل -

الأسبوع 13	الواجب 2 - عرض تقديمي جماعي
الأسبوع 14	الفن والعمارة في القرن العشرين والسنوات الأولى وما بعد الحرب إلى ما بعد الحداثة
الأسبوع 15	الفن والعمارة الآن منظور عالمي

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	الكتب المنهجية المطلوبة
---	الفن والعمارة ل شيرين إحسان	مصادر موصى بها
---	فهم الهندسة المعمارية. عناصرها وتاريخها ومعناها. ليلاند إم روث وأماندا سي روث كلارك. ثالث الطبعة. روتليدج. 2014; قصة الفن ل E.H.Gombrich. مطبعة فايدون. 2007; فهم الفن. لويس فيشنر راثوس. Cengage. الطبعة الحادية عشرة. 2017;	
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (50 - 100)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (0 - 49)	راسب (قيد المعالجة)	(49-45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(44-0)	يتطلب قدر كبير من العمل
ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 0.5 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 54.5 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 54.4 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التغاضي عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (الرياضيات)

معلومات الوحدة			
عنوان الوحدة	الرياضيات	تسليم الوحدة	
نوع الوحدة	نشاط تعليمي ساند	<input checked="" type="checkbox"/> نظريه	
رمز الوحدة	AE1105	<input type="checkbox"/> حاضر <input checked="" type="checkbox"/> المختبر	
اعتمادات ECTS	4	<input type="checkbox"/> تعليمي	
SWL (ساعة / SEM)	100	<input type="checkbox"/> عملي	
		<input type="checkbox"/> حلقة دراسيه	
مستوى الوحدة	1	الفصل الدراسي للتسليم	1
إدارة الإدارة	أ	CENGS	الكلية
موجه المقرر الدراسي			البريد الإلكتروني
عنوان أكاديمية قائد الوحدة	---	مؤهل موجه المقرر الدراسي	---
مدرس المقرر الدراسي	---	البريد الإلكتروني	---
اسم المراجعين الأقران		البريد الإلكتروني	
تاريخ مصادقة اللجنة العلمية	2023/06/00	رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع الوحدات الأخرى

وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية

<p>1. تطوير فهم شامل للمفاهيم الأساسية في حساب التفاضل والتكامل ، بما في ذلك المشتقات والتكامل وتطبيقاتها.</p> <p>2. اكتساب الكفاءة في التمايز بين الدوال باستخدام تقنيات مختلفة ، مثل التفاضل الضمني ، وقاعدة السلسلة ، والتفريق بين المعادلات البارامترية .</p> <p>3. اكتساب الكفاءة في دمج الوظائف ، سواء التكامل غير المحدد أو المحدد ، وتطبيق تقنيات التكامل لحل مشاكل القيمة الأولية وحساب المساحات تحت المنحنيات.</p>	أهداف الوحدة
<p>هام: اكتب ما لا يقل عن 6 مخرجات تعليمية ، من الأفضل أن تكون مساوية لعدد أسابيع الدراسة.</p> <p>مخرجات التعلم لوحدة حساب التفاضل والتكامل:</p> <p>إظهار فهم قوي للمشتقات ، بما في ذلك تعريفها وقوانينها والقدرة على حساب مشتقات الوظائف المختلفة.</p> <p>1. تطبيق مفهوم المشتقات من الدرجة الثانية والعليا لتحليل سلوك الوظائف وتحديد نقاط التصريف.</p> <p>2. استخدم تقنيات التمايز الضمنية للعثور على مشتقات الوظائف التي يتم التعبير عنها ضمناً.</p> <p>3. تطبيق قاعدة السلسلة بشكل فعال للتمييز بين الوظائف المركبة ، مما يتيح تحليل العلاقات الأكثر تعقيداً .</p> <p>4. فهم واستخدام المعادلات البارامترية للتمييز بين الوظائف ودمجها فيما يتعلق بالمعلمة .</p> <p>5. تطوير الكفاءة في التكامل ، بما في ذلك التكامل المحدد وغير المحدد ، وتطبيق تقنيات التكامل لحل مشاكل القيمة الأولية.</p> <p>6. تطبيق التكامل لحساب المساحات تحت المنحنيات ، وتوفير رؤى حول تطبيقات العالم الحقيقي وفهم مفهوم التراكم .</p>	تعلم الوحدة النمطية نتائج

المحتويات الإرشادية	<p>يتضمن المحتوى الإرشادي ما يلي .</p> <p>الجزء 1: المهارات الأساسية في هذه الوحدة ، سوف نستكشف المجموعات والفترات الزمنية والهندسة التحليلية والوظائف والحدود والاستمرارية .</p> <p>لنبدأ بمقدمة عن المجموعات والفترات الزمنية ، وفهم تعريفاتها وأمثلتها. سنتعمق بعد ذلك في الهندسة التحليلية ، حيث سنتعرف على المسافة بين النقاط والنقطة والخط والمستوى ، بالإضافة إلى الميل ومعادلات الخطوط. أخيراً ،</p>
	<p>سوف نستكشف أساسيات الوظائف ، بما في ذلك المجال والنطاق والمجاميع والاختلافات والمنتجات والحاصل والتركيب. استعد لاستكشاف مثير للمبادئ الرياضية!</p> <p>الجزء 2: مهارات التطبيقات</p> <p>في هذه الوحدة ، سوف نتعمق في عالم المشتقات والتكامل وتطبيقاتها. سنبدأ بفهم تعريف المشتقات و</p>
	<p>استكشاف قوانينهم من خلال أمثلة مختلفة. من الآن فصاعداً ، سوف نستكشف المشتقات من الدرجة الثانية والعليا، والتمايز الضمني ، ومشتقات الدوال المثلثية. سنكتشف بعد ذلك قوة قاعدة السلسلة ونتعمق في مفهوم المعادلات البارامترية. أخيراً ، سوف نستكشف التكامل ، المحدد وغير المحدد ، جنباً إلى جنب مع حل مشاكل القيمة الأولية باستخدام التكاملات غير المحددة. سنتوج رحلتنا باستكشاف تطبيق حساب التفاضل والتكامل من خلال العثور على المنطقة تحت المنحنيات. استعد لاستكشاف مبهج لحساب التفاضل والتكامل!</p>

استراتيجيات التعلم والتعليم	
استراتيجيات	<p>تتمثل الاستراتيجية الرئيسية التي يتم اعتمادها في هذه الوحدة في تشجيع الطلاب على المشاركة في التدريبات مع تحسين مهارات التفكير النقدي البناء وتوسيعها في نفس الوقت مع تصحيح المفاهيم الخاطئة. يتم ذلك من خلال الشرح والجانب العملي من خلال تجارب بسيطة من شأنها تطوير مفهوم هندسة الفضاء ، والتي تتضمن أنشطة ما يفعله الطلاب التي تهمهم.</p>

عبء عمل الطالب (SWL)			
4.2	SWL الهيكلي (h/w)	63	SWL الهيكلي (h/sem)
2.5	SWL غير منظم (h/w)	37	SWL غير منظم (h / sem)
100			إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم الوحدة					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الرقم/الوقت		
4# و 2# و LO #1	12 و 5	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
# 4 ، LO # 3	12 و 4،9	10% (10)	3	تعيينات	
كل	13	10% (10)	1	المشاريع /المختبر	
and # 67# ، LO # 5	14 و 8	10% (10)	2	تقرير	
كل	8	10% (10)	ساعة 2	نصف الفصل	
كل	16	50% (50)	ساعات 3	نهاية الفصل	التقييم النهائي
100% (100 درجة)			التقييم الكلي		

المنهج الأسبوعي	
المواد المغطاة	الأسبوع
المجموعات والفواصل الزمنية: مقدمة وأمثلة، مفتوحة ومغلقة ونصف مفتوحة	الأسبوع 1
الهندسة التحليلية: المسافة بين النقاط والنقطة والخط والمخطط والمنحدر ومعادلة الخط	الأسبوع 2
الوظائف: المجال ، النطاق ، المجاميع ، الفرق والأمثلة	الأسبوع 3
الوظائف: المنتج وحاصل الوظائف ، التكوين	الأسبوع 4
الحدود والاستمرارية: التعريف والقواعد	الأسبوع 5
أمثلة على حدود اليد اليمنى اليسرى	الأسبوع 6
الوظائف المستمرة: التعريف والأمثلة	الأسبوع 7
منتصف الامتحان	الأسبوع 8
المشتقات: التعريف والقوانين والأمثلة	الأسبوع 9
المشتقات: مشتق من الدرجة الثانية والعليا	الأسبوع 10
المشتقات: التمايز الضمني ، الدوال المثلثية	الأسبوع 11
المشتقات: قاعدة السلسلة ، المعادلات البارامترية	الأسبوع 12
التكامل: محدد وغير محدد ، قواعد ،	الأسبوع 13
التكامل: حل مشاكل القيمة الأولية باستخدام التكاملات غير المحددة	الأسبوع 14
التطبيقات: المنطقة تحت المنحنى	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
---	حساب توماس المبكر المتعالي ، الطبعة 15 ، 2023	الكتب المنهجية المطلوبة
---	الرياضيات الهندسية التطبيقية ، بريان فيك ، 2020	مصادر موصى به ا
	https://www.numerade.com/books/thomas-calculus	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(49-45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الانتماء
	راسب	(44-0)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>على سبيل المثال (إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل 0.5 العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من: ملاحظة فشل " لدى الجامعة سياسة عدم التفاوضي عن 54. إلى 54.4 ، بينما سيتم تقريب العلامة 55 إلى 54.5 سيتم تقريب العلامة الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح) العلامات (، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة "النجاح القريب أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (اللغة العربية |)

معلومات الوحدة			
تسليم الوحدة	اللغة العربية	عنوان الوحدة	
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه	نشاط تعليمي ساند	نوع الوحدة	
<input type="checkbox"/> حاضر	UOS-1102	رمز الوحدة	
<input type="checkbox"/> المختبر	2	اعتمادات ECTS	
<input type="checkbox"/> تعليمي	50	(SEM / ساعة SWL)	
<input type="checkbox"/> عملي		مستوى الوحدة	1
<input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	الفصل الدراسي للتسليم	إدارة الإدارة	CENGS
	الكلية	موجه المقرر الدراسي	
	البريد الإلكتروني	عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي	---
	مؤهل موجه المقرر الدراسي	مدرس المقرر الدراسي	---
	البريد الإلكتروني	اسم المراجعين الأقران	البريد الإلكتروني
	البريد الإلكتروني	تاريخ مصادقة اللجنة العلمية	رقم الإصدار
	رقم الإصدار		1.0

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف المقرر تمكين الطلبة من فهم بلاغة القرآن الكريم والوقوف على جماليات اللغة فيه . تدريب الطلبة على استخدام علامات الترقيم بين الجمل بطريقة صحيحة أن يتسع أفق الطلبة الأدبي من أفكار ومعاني والقيم الأخلاقية تعليم الطلبة الصحة في الكتابة حسب أساسيات الإملاء مما يمكنه من رسم الكلمات رسماً صحيحاً	أهداف الوحدة
- الأهداف المعرفية 1- معرفة أساسيات الإملاء للغة العربية . 2- التعرف على الأدب العالمي وتأثرهم بالأدب العربي . 3 - دراسة بعض الآيات القرآنية ليتم التعرج على المواطن اللغوية والبلاغية فيها. ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر . 1 - الكتابة بصورة سليمة. 2 - القدرة على استخراج الأخطاء الشائعة في الاستخدام اليومي. 3- القدرة على تعيين مواطن البلاغة القرآنية وكذلك معرفة أثرها في فهم المعاني	مخرجات التعليم
المحتويات الإرشادية اللغة العربية بين لغات العالم، نشأة اللغة المنطوقة والكتوبة، النظام النحوي، البلاغة القرآنية، النظام الصرفي، النظام الكتابي، العدد في اللغة العربية، العربية والتعريب ، الأدب العالمي والأستشراق	المحتويات الإرشادية

استراتيجيات التعلم والتعليم

تتمثل الاستراتيجية الرئيسية التي يتم اعتمادها في هذه الوحدة في تشجيع الطلاب على المشاركة في التدريبات مع تحسين مهارات التفكير النقدي البناء وتوسيعها في نفس الوقت مع تصحيح المفاهيم الخاطئة. يتم ذلك من خلال الشرح والجانب العملي من خلال تجارب بسيطة من شأنها تطوير مفهوم هندسة الفضاء والتي تتضمن أنشطة ما يفعله الطلاب الذي يثير اهتمامهم..	استراتيجيات
--	-------------

عبء عمل الطالب (SWL)

2	SWL الهيكلي (h/w)	33	SWL (h/sem) الهيكلي
1.13	SWL غير منظم (h/w)	17	SWL (h / sem) غير منظم
50			إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم المادة الدراسية

التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1 و 2 و 4 و #	5 و 12	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO # 3 و # 4	12 و 4، 9	10% (10)	3	تعيينات	
كل	13	10% (10)	1	المشاريع/ المختبر.	
LO # 5، and # 6 و 7	8 و 14	10% (10)	2	تقرير	التقييم النهائي
كل	8	10% (10)	2 ساعة	نصف الفصل	
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
100% (100 درجة)			التقييم الكلي		

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)

المواد المغطاة	
اللغة العربية ، تعريفها ، نشأتها، وظيفتها	الأسبوع 1
اللغة العربية وبداية التدوين	الأسبوع 2
البلاغة القرآنية وسورة الفاتحة	الأسبوع 3
مقدمة أساسية عن علم النحو	الأسبوع 4
العدد في العربية	الأسبوع 5
النظام الكتابي، التاء المربوطة والتاء المفتوحة	الأسبوع 6
النظام الصرفي التصغير	الأسبوع 7
امتحان منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع 8
النظام الكتابي همزة الوصل وهمزة القطع	الأسبوع 9
البلاغة القرآنية وسورة الكهف	الأسبوع 10
الترادف في اللغة العربية	الأسبوع 11
الأغراض الشعرية في الأدب العربي	الأسبوع 12

الأسبوع 13	النظام الكتابي علامات التقييم
الأسبوع 14	الذكر والحذف في اللغة
الأسبوع 15	امتحان

مصادر التعلم والتعليم	
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل
نعم	الكتب المنهجية المطلوبة الكتاب لسبيويه، أسرار البلاغة للجرجاني، الإملاء والتقييم في الكتابة العربية لعبدالعليم إبراهيم.
---	مصادر موصى بها الكتاب لسبيويه، أسرار البلاغة للجرجاني، الإملاء والتقييم في الكتابة العربية لعبدالعليم إبراهيم.
	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(49-45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(44-0)	يتطلب قدر كبير من العمل
ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 0.5 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 54.5 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 54.4 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (الديمقراطية وحقوق الانسان)

معلومات الوحدة			
عنوان الوحدة	الديموقراطية وحقوق الانسان		تسليم الوحدة
نوع الوحدة	نشاط تعليمي اساسي		<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية
رمز الوحدة	UOS-12012		
اعتمادات ECTS	2		
SWL (ساعة / SEM)	50		
مستوى الوحدة	1	الفصل الدراسي للتسليم	1
إدارة الإدارة	إدارة الإدارة	الكلية	CENGS
موجه المقرر الدراسي	م.م. رؤوف عبدالرزاق نوري	البريد الإلكتروني	
عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي	---	مؤهل موجه المقرر الدراسي	---
مدرس المقرر الدراسي	م.م. رؤوف عبدالرزاق نوري	البريد الإلكتروني	---
اسم المراجعين الأقران		البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني
تاريخ مصادقة اللجنة العلمية		رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف الوحدة	<p>1 ما هو هدف حقوق الإنسان ؟ تسعى حقوق الإنسان إلى تحقيق الاهتمامات الأساسية مع الحفاظ على فهم الكرامة والمساواة بين الناس. وهي تساعد في التعبير عن الرغبات والاستجابة لأولئك الذين يتعين عليهم تحقيقها. تلك الرغبات. إنها لغة عالمية للبشر، ولكن يمكن المساهمة فيها من خلال الاستخدام المبتكر لأدوات مثل المؤشرات البصرية. الكم والجودة من خلال زيادة فهمها وتنفيذها</p>
مخرجات التعليم	<ol style="list-style-type: none"> 1. يستفيد الطلبة من معرفة أنواع الحقوق ومجال تطبيقها - 2. توضيح المراحل التاريخية لحقوق الإنسان ومدى تطورها 3. معرفة مفهوم الحريات والديمقراطية بشكل صحيح 4. تزويد الطالب بالقيم الأخلاقية التي توجب الالتزام بها وتوضيح أهم الحقوق والواجبات الملقاة على عاتق.
المحتويات الإرشادية	<ol style="list-style-type: none"> 1. يستفيد الطلبة من معرفة أنواع الحقوق ومجال تطبيقها - 2. توضيح المراحل التاريخية لحقوق الإنسان ومدى تطورها 3. معرفة مفهوم الحريات والديمقراطية بشكل صحي ح 4. تزويد الطالب بالقيم الأخلاقية التي توجب الالتزام بها وتوضيح أهم الحقوق والواجبات الملقاة على عاتق الفرد.

استراتيجيات التعلم والتعليم

تم تصميم استراتيجية التعلم والتدريس من أجل: تغطية المواد الأساسية والتقنيات التحليلية اللازمة في المحاضرات بعناية، وإظهار المفاهيم باستخدام أمثلة مناسبة (وحيثما أمكن عملية). منح الطلاب الوقت الكافي لممارسة التقنيات باستخدام عدد كبير من المشكلات التعليمية المختارة بعناية .

استراتيجيات

عبء عمل الطالب (SWL)

2.2	SWL الهيكلي (h/w)	33	SWL الهيكلي (h/sem)
1.13	SWL غير منظم (h/w)	17	SWL غير منظم (h / sem)
50			إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم المادة الدراسية

التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الرقم/الوقت		
LO #1 و 2 و 4	5 و 12	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO # 3 و 4	4، 9 و 12	10% (10)	3	تعيينات	
كل	13	10% (10)	1	. المختبر/المشاريع	
LO # ،and # 67 و 5	8 و 14	10% (10)	2	تقرير	
كل	8	10% (10)	ساعة 2	نصف الفصل	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	ساعات 3	الامتحان النهائي	
100% (100 درجة)				التقييم الكلي	

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)

المواد المغطاة	
حقوق الإنسان في العصور القديمة 1- حقوق الإنسان في الحضارة اليونانية	الأسبوع 1
حقوق الإنسان في الحضارة المصرية القديمة	الأسبوع 2
- حقوق الإنسان في حضارة بلاد ما بين النهرين،	الأسبوع 3
حقوق الإنسان في الشرائع والأديان السموية حقوق الإنسان في الديانتين المسيحية واليهودية	الأسبوع 4
حقوق الإنسان في الشريعة الإسلامية.	الأسبوع 5
المصادر الدولية لحقوق الإنسان المصادر الدولية والإعلان العالمي لحقوق الإنسان.	الأسبوع 6
امتحان منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع 7
العهدان الدوليان الخاصان بحقوق الإنسان	الأسبوع 8
ضمانات حقوق الإنسان على المستويين الدولي والمحلي الضمانات الدستورية.	الأسبوع 9
الضمانات القانونية	الأسبوع 10
ضمانات حقوق الإنسان في الإسلام .	الأسبوع 11
ميثاق الأمم المتحدة.	الأسبوع 12
الجمعية العامة للأمم المتحدة.	الأسبوع 13

الضمانات القانونية الدولية	الأسبوع 14
امتحان نهائي	الأسبوع 15

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
نعم		الكتب المنهجية المطلوبة
---	حقوق الانسان والطفل والديمقراطية	مصادر موسى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات مخطط الدرجات			
تعريف	العلامات %	التقدير	مجموعة
أداء متميز	100 - 90	امتياز	مجموعة النجاح (100 - 50)
أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء	89 - 80	جيد جدا	
يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة	79 - 70	جيد	
عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة	69 - 60	متوسط	
العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير	59 - 50	مقبول	
مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان	(49-45)	راسب (قيد المعالجة)	مجموعة الفشل (49 - 0)
يتطلب قدر كبير من العمل	(44-0)	راسب	
ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 0.5 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 54.5 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 54.4 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

المستوى الاول – الفصل الثاني

وصف المادة الدراسية (التصميم المعماري II)

Module Information معلومات المادة الدراسية			
تسليم الوحدة	التصميم المعماري II		عنوان الوحدة
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input checked="" type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		نوع الوحدة
	AE1201		رمز الوحدة
	8		اعتمادات ECTS
	200		SWL (ساعة / SEM)
2	الفصل الدراسي للتسليم	1	مستوى الوحدة
CENGS	الكلية	أ	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر الدراسي
---	مؤهل موجه المقرر الدراسي	---	عنوان أكاديمية قائد الوحدة
---	البريد الإلكتروني	---	مدرس المقرر الدراسي
---	البريد الإلكتروني	---	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2023/06/00	تاريخ مصادقة اللجنة العلمية

العلاقة مع الوحدات الأخرى		
الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
<p>1. بعد دراسة المبادئ الأساسية للتصميم، يتم التأكيد هنا على ضرورة التفاعل التصميمي مع البيئة المحيطة به، من خلال سلسلة من المحاضرات والزيارات الميدانية للنسيج العمراني المختلفة، وتطبيق كل ذلك لاحقاً في المشروع النهائي، والذي يمثل ملخصاً لكل ما تعرض له الطالب في المرحلة الأولى.</p> <p>2. تطوير لغة تعبير الطالب في مفردات التصميم</p> <p>3. تنمية الحس الفني والتكويني لدى الطالب، وأسلوب التفكير التحليلي التركيبي .</p> <p>4. تنمية وعي الطالب وحساسيته للبيئة الطبيعية والحضرية، واحترامها، بدءاً من فهم وتقدير البيئة الحضرية التقليدية، ودراسة العلاقات التكوينية والتوجيهية لعناصرها ومكوناتها.</p>	<p>أهداف الوحدة</p>
<p>بعد الانتهاء من هذه الدورة بنجاح ، سيكون الطالب قادراً على فهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> القياسات البشرية المتعلقة بمجالات مختلفة من تصميم المساحة . تحديد متطلبات المساحة لمختلف الأنشطة اليومية . قم بإنشاء علاقات بين الشكل والمساحة والوظيفة بمساعدة مسار التدفق البسيط ومخططات الدوران وما إلى ذلك. 	<p>تعلم الوحدة النمطية نتائج</p>

التنظيم المكاني	المحتويات الإرشادية
<p>تنظيم ثلاثي الأبعاد لمجموعة متنوعة من الأشكال لإنشاء أشكال مبنية ، وأهمية الظلال والظلال في التكوين بأكمله، وتخطيط الوحدات المتكررة داخل الموقع لإنشاء تركيبات مثيرة للاهتمام وعملية. تمارين التصميم</p> <ul style="list-style-type: none"> تطور الخطة فيما يتعلق بالاعتبارات المادية والموقع واختيار المواد والبناء ودراسة التصميم المعماري مقابل مفاهيم الخصوصية والأمن والراحة والصيانة تصميم غرفة مفردة ، مثل غرفة مشغولة ذاتيا ، كشك الشاي ، غرفة الحراسة ، المظلة ، الجدار الحدودي ، إلخ ، تصميم المكونات السكنية الصغيرة مثل المطبخ والحمام وغرفة النوم وما الى ذلك. 	

استراتيجيات التعلم والتعليم	
استراتيجيات	<p>دراسات الحالة جنبا الى جنب مع المسوحات الاولية والثانوية.</p> <ul style="list-style-type: none"> توثيق البيانات المختلفة التي تم جمعها من دراسات الحالة والبحوث والدراسات الادبية. النماذج والرسومات. تأثير طبقات مختلفة من البيانات وتطبيقها في تصميم فضاء صغير

عبء عمل الطالب (SWL)			
8	SWL الهيكلي (h/w)	120	SWL الهيكلي (h/sem)
5.33	SWL غير منظم (h/w)	80	SWL غير منظم (h / sem)
200			إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الرقم/الوقت		
3#2#1#	5 و 10	10% (10)	2	تعيينات	التقييم التكويني
3#2#1#	2 و 12	10% (10)	2	تعيينات	
3#2#	مستمر	10% (10)	1	المشاريع	
4# 3#	13	10% (10)	1	المشاريع	
كل	7	10% (10)	ساعات 4	نصف الفصل	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	ساعات 4	نهاية الفصل	
		(درجة 100) % 100	التقييم الكلي		

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)

المواد المغطاة	
زيارة لأحد المواقع التاريخية خارج مدينة النجف .	الأسبوع 1
رسومات موحدة لأحد المعالم الهامة التي تمت زيارتها .	الأسبوع 2
دراسة الموقع ومحدداته ، دراسة المناطق التقليدية.	الأسبوع 3
دراسة البيت النجفي التقليدي وعلاقته بمحيطه ، والتنظيم المكاني ، والعلاقات الوظيفية....	الأسبوع 4
الدراسة الوظيفية للمشروع المنتخب	الأسبوع 5
دراسة الموقع والمناطق المحيطة والتأثيرات البيئية والسياقية المختلفة	الأسبوع 6
- دراسة الفاعلية بشكل متعمق من حيث الجوانب الوظيفية والمتطلبات التعبيرية والرمزية - امتحان منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع 7
تصميم الرسم	الأسبوع 8
دراسات الشكل المعماري	الأسبوع 9
دراسة مفهوم التصميم وكيفية بلوره	الأسبوع 10
تشكيل وتطوير مفهوم التصميم .	الأسبوع 11
التركيز على مواد البناء والنظام الإنشائي.	الأسبوع 12
مشروع قصير يتم من خلاله تطبيق المفاهيم التي تم الكشف عنها .	الأسبوع 13
باستخدام لوحة المتحف ، سيقوم الطلاب باكتشاف كل هذه القيمة من خلال بناء نماذج مادية	الأسبوع 14
التقديم النهائي ، النماذج ، الرسومات ، الواجهات ، الخطط ، الأقسام ، متساوي القياس أو المنظور.	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتعليم

هل أنت متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
PDF	تشيونغ ، إف دي كيه (2012). الهندسة المعمارية: الشكل والمكان والنظام. الطبعة الثالثة هوبوكين: جون وايلي وأولاده.	الكتب المنهجية المطلوبة
PDF	واتسون ، د. (محرر). (2005) معايير توفير الوقت ل التصميم المعماري: البيانات الفنية للممارسة المهنية ، الطبعة الثامنة ، ماكجرو هيل.	مصادر موصى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
تعريف	العلامات %	التقدير	مجموعة
أداء متميز	100 - 90	امتياز	مجموعة النجاح (100 - 50)
أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء	89 - 80	جيد جدا	
يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة	79 - 70	جيد	
عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة	69 - 60	متوسط	
العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير	59 - 50	مقبول	
مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان	(49-45)	راسب (قيد المعالجة)	مجموعة الفشل (49 - 0)
يتطلب قدر كبير من العمل	(44-0)	راسب	
ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 0.5 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 54.5 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 54.4 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (الرسم والاظهار المعماري II)

معلومات المادة الدراسية			
تسليم الوحدة	III الرسم والاظهار المعماري		عنوان الوحدة
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input checked="" type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسيه	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		نوع الوحدة
	AE1202		رمز الوحدة
	5		اعتمادات ECTS
	125		SWL (ساعة / SEM)
2	الفصل الدراسي للتسليم	1	مستوى الوحدة
CENGS	الكلية	أ	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر الدراسي
-- -	مؤهل موجه المقرر الدراسي	---	عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	الاسم (إن وجد)	مدرس المقرر الدراسي
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2023/06/00	تاريخ مصادقة اللجنة العلمية

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
<p>نظرة عامة على الوحدة:</p> <p>تم تصميم وحدة الرسم المعماري الهندسي لتزويد طلاب الهندسة في السنة الأولى بفهم شامل لتقنيات ومبادئ الرسم المعماري. تؤكد هذه الوحدة على مهارات الصياغة اليدوية ، مع التركيز على الأساليب والأدوات التقليدية بدلاً من برامج التصميم بمساعدة الكمبيوتر (CAD) سيتعلم الطلاب كيفية إنشاء رسومات معمارية دقيقة ومفصلة يدويًا ، واكتساب أساس قوي في ممارسات الرسم الفني الشائعة الاستخدام في مجال الهندسة.</p> <p>أهداف الوحدة:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. تعريف الطلاب بالمبادئ والمفاهيم الأساسية للرسم المعماري وأهميته في مجال التصميم الهندسي. 2. تنمية كفاءة الطلاب في استخدام أدوات ومعدات الصياغة اليدوية للرسم المعماري . 3. تمكين الطلاب من تفسير وإنشاء رسومات معمارية دقيقة ومفصلة ، بما في ذلك المخططات والارتفاعات والأقسام والتفاصيل. 4. تعليم الطلاب تقنيات القياس والأبعاد المناسبة لتمثيل الأشياء والهيكل بدقة في الرسومات المعمارية. 5. تعريف الطلاب باصطلاحات الرسم المعماري القياسية والرموز والتدوين المستخدمة بشكل شائع في الصناعة. 6. . 7. تعزيز مهارات التواصل والعرض لدى الطلاب من خلال إنشاء رسومات معمارية واضحة وموجزة. 8. غرس فهم الطلاب لمعايير وممارسات الرسم المتوافقة مع معايير الصناعة لضمان الامتثال للوائح والمتطلبات الهندسية 9. تعزيز التعاون الفعال ومهارات العمل الجماعي من خلال المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم المعماري . 10. تزويد الطلاب بفرص لتطبيق المعرفة النظرية والمهارات العملية لحل تحديات الرسم المعماري في العالم الحقيقي 11. إعداد الطلاب لمزيد من الدراسة والتطبيق العملي لتقنيات الرسم المعماري في الوحدات الهندسية اللاحقة والممارسة المهنية. 	<p>أهداف الوحدة</p>
<p>مخرجات تعلم الوحدة:</p> <p>عند الانتهاء بنجاح من هذه الوحدة ، سيكون الطلاب قادرين على:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. فهم المبادئ الأساسية للرسم المعماري وأهميته في التصميم الهندسي. 2. إظهار الكفاءة في استخدام أدوات ومعدات الصياغة للرسم المعماري اليدوي. 3. تفسير وإنشاء الرسومات المعمارية ، بما في ذلك المخططات والارتفاعات والأقسام والتفاصيل 4. تطبيق تقنيات القياس والأبعاد المناسبة بدقة تمثل الأشياء والهيكل في الرسومات. 5. تطوير فهم لاصطلاحات الرسم المعماري القياسية والرموز والتدوين. 6. إظهار مهارات التواصل والعرض الفعال من خلال إنشاء رسومات معمارية واضحة وموجزة. 7. تطبيق معايير وممارسات الرسم المتوافقة مع معايير الصناعة لضمان الامتثال للوائح والمتطلبات الهندسية. <p>التعاون بفعالية مع الأقران في المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم المعماري.</p>	<p>نتائج تعلم الوحدة النمطية</p>

<p>المحتويات الإرشادية للوحدة: الفصل الدراسي الأول: مقدمة في الرسم المعماري</p> <p>a. أهمية ونطاق الرسم المعماري في الهندسة b. نظرة تاريخية على تقنيات الرسم المعماري c. مقدمة في أدوات ومعدات الرسم الأساسية</p> <p>الرسم والتصور اليدوي</p> <p>d. مبادئ الرسم اليدوي e. تقنيات لتمثيل الأشياء والمساحات في بعدين. f. تمارين التصور لتطوير مهارات التفكير والملاحظة المكانية. الإنشاءات الهندسية والإسقاط الإملاني g. بناء الأشكال والأشكال الهندسية الأساسية h. مبادئ الإسقاط الإملاني والرسومات متعددة الرؤوس i. إنشاء المخططات والارتفاعات والأقسام للأشياء والهياكل البيسطة مقدمة في أنواع الرسم المعماري j. فهم أنواع مختلفة من الرسومات المعمارية (المخططات ، الارتفاعات ، الأقسام ، التفاصيل) k. تقنيات لإنشاء رسومات معمارية دقيقة ومحجمة. l. تفسير وتحليل المخططات المعمارية في سياق التصميم</p> <p>الهندسي الفصل الدراسي 2: معايير واتفاقيات الرسم الفني</p> <p>a. مقدمة في معايير واتفاقيات الرسم المتوافقة مع معايير الصناعة b. تخطيط الرسم وتنظيم الورقة والتعليقات التوضيحية c. تطبيق المقياس وأوزان الخطوط وأنواع الخطوط في الرسم المعماري</p>	
<p>الإسقاط الإملاني المتقدم وطرق العرض المساعدة</p> <p>d. المبادئ المتقدمة للإسقاط الإملاني e. إنشاء طرق عرض مقطعية وطرق عرض مساعدة لتمثيل الكائنات المعقدة. f. مقدمة في مفاهيم الأبعاد والتسامح في الرسم المعماري الرسومات متساوية القياس والمنظور</p> <p>g. مبادئ الرسم متساوي القياس والمنظور h. تقنيات لإنشاء تمثيلات ثلاثية الأبعاد للأشياء والمساحات. i. تطبيق تقنيات التظليل والعرض في الرسومات المعمارية مشاريع الرسم التعاوني وتطوير المحفظة j. مشاريع جماعية تتضمن تمارين رسم معماري معقدة. مهارات التعاون والعمل الجماعي في الرسم المعماري k. إنشاء محفظة تعرض أفضل الرسومات المعمارية للطالب</p>	

استراتيجيات التعلم والتعليم

استراتيجيات جيات التعلم والتعليم:

1. المحاضرات: ستتضمن الوحدة محاضرات يقدمها المعلم لتقديم وشرح المفاهيم والتقنيات والمبادئ الرئيسية للرسم المعماري. ستوفر المحاضرات الأسس النظرية والإرشادات للتطبيق العملي لمهارات الرسم .
2. العروض التوضيحية: سيوضح المدرب تقنيات وأساليب الصياغة اليدوية المختلفة ، ويعرض الاستخدام السليم لأدوات ومعدات الصياغة. سيراقب الطلاب ويتعلمون من خلال العروض التوضيحية المرئية ، مما يسمح لهم بفهم التقنيات وتكرارها في عملهم الخاص.
3. الجلسات العملية: سيشارك الطلاب في جلسات عملية حيث سيشاركون بنشاط في تمارين الرسم المعماري. ستوفر هذه الجلسات خبرة عملية في أدوات الصياغة اليدوية وتسمح للطلاب بممارسة وتطوير مهاراتهم في الرسم تحت إشراف المعلم.
4. العمل الجماعي: سيتم تعيين مشاريع جماعية تعاونية لتعزيز العمل الجماعي ومهارات الاتصال . سيعمل الطلاب معا على مهام الرسم المعماري ، مما يسمح لهم بمشاركة الأفكار ووجهات النظر وأساليب حل المشكلات.
5. النقد والتغذية الراجعة: سيتم إجراء جلسات نقدية منتظمة ، حيث سيقدم الطلاب رسوماتهم إلى المعلم والأقران للتقييم والتغذية الراجعة. ستساعد التعليقات البناءة الطلاب على تحديد مجالات التحسين وتحسين تقنيات الرسم الخاصة بهم .
6. البرامج التعليمية وورش العمل: قد يتم توفير جلسات تعليمية وورش عمل إضافية لمعالجة تحديات أو موضوعات محددة تتطلب مزيداً من التوضيح. ستسمح هذه الجلسات للطلاب بطلب المساعدة وطرح الأسئلة وتلقي التوجيه الفردي من المعلم.
7. الدراسة المستقلة: سيتم تشجيع الطلاب على الانخراط في الدراسة والممارسة المستقلة خارج الفصل. قد يشمل ذلك مراجعة ملاحظات المحاضرات ، وإجراء البحوث حول تقنيات الرسم المعماري ، وممارسة تمارين الرسم لتعزيز التعلم .
8. الموارد والمراجع المرئية: سيتم توفير الموارد المرئية ، مثل أمثلة على الرسومات المعمارية والكتب المدرسية والمراجع عبر الإنترنت ، لتكملة التعلم. ستساعد هذه الموارد الطلاب في فهم اصطلاحات الرسم والمعايير وأفضل الممارسات .
9. تطوير المحفظة: سيتم تشجيع الطلاب على الاحتفاظ بمجموعة من رسوماتهم المعمارية في جميع أنحاء الوحدة. ستعرض هذه المحفظة تقدمهم وتطورهم ومجموعة المهارات التي اكتسبوها.
10. الزيارات الميدانية والمتحدثون الضيوف: قد يتم توفير فرص للطلاب لزيارة المواقع المعمارية أو حضور محاضرات الضيوف من قبل متخصصين في الصناعة. ستعرض هذه التجارب الطلاب على تطبيقات العالم الحقيقي للرسم المعماري وتوفر رؤى حول المهنة.
11. التقييم والتغذية الراجعة: سيتم استخدام طرق التقييم مثل تمارين الرسم العملي والواجبات الكتابية والمشاريع الجماعية والامتحانات لتقييم فهم الطلاب وتطبيقهم لمبادئ الرسم المعماري. سيتم تقديم ملاحظات بناءة لدعم تعلم الطلاب ونموهم.

استراتيجيات

عبء عمل الطالب (SWL)			
5.2	SWL الهيكلي (h/w)	78	(h/sem) الهيكلي SWL
3.1	SWL غير منظم (h/w)	47	(h / sem) منظم SWL غير
125			إجمالي SWL (ساعة) (SEM /

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)	
الأسابيع 4-1	- الإسقاط الإملائي المتقدم - طرق العرض المقطعية - طرق العرض المساعدة - طرق العرض الدوارة والدائرة
الأسابيع 8-5	- تقنيات الرسم المتقدمة - رسومات مصورة - مناظر متفجرة. - رسومات التجميع - امتحان منتصف الفصل الدراسي
الأسابيع 12-9	- التفصيل والتعليقات التوضيحية - طرق تحديد الأبعاد - تشطيب السطح ومواصفات المواد - فاتورة المواد
الأسابيع 15-13	- مشاريع الرسم التعاوني - مشاريع جماعية تتضمن تمارين الرسم المعماري
الأسبوع 16	- مهارات العمل الجماعي والتعاون في الرسم المعماري
	الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي
	الفصل الدراسي 2
	الأسابيع 4-1
	الأسابيع 8-5
	الأسابيع 12-9
	الأسابيع 15-13
	الأسبوع 16

تقييم الوحدة					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1 و 2# و 4# و 6#	5 و 10	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO # 2- # 7	مستمر	20% (20)	2	تعيينات	
LO # 8	مستمر	10% (10)	1	المشاريع / المختبر	
				تقرير	
LO # 1 - # 7	7	10% (10)	2 ساعة	نصف الفصل	التقييم النهائي
LO # 1 - # 7	16	50% (50)	3 ساعات	نهاية الفصل	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
---	<p>1. "الرسومات المعمارية" لفرانسيس دي كيه تشينغ وجيمس إف إيكلر - يغطي هذا الكتاب المدرسي الشامل مبادئ وتقنيات الرسم المعماري ، بما في ذلك أنواع الخطوط والمقاييس والإسقاط الإملائي والحروف المعمارية. كما يستكشف استخدام برامج التصميم بمساعدة الكمبيوتر (CAD) في الرسم المعماري.</p> <p>2. "الرسم المعماري والبناء الخفيف" بواسطة إدوارد جيه مولر وفيليب أ. غراو الثالث - يقدم هذا الكتاب نهجا عمليا للرسم المعماري ، مع التركيز على كل من التقنيات اليدوية وتقنيات CAD. يغطي موضوعات مثل معايير الصياغة المعمارية ورسومات البناء والأبعاد والتفاصيل.</p> <p>3. "الرسم والتصميم الهندسي" بقلم ديفيد أ. مادسن وديفيد ب. مادسن وفخري جون ر. والاس - يقدم هذا الكتاب الدراسي مقدمة شاملة لمبادئ وممارسات الرسم الهندسي. يغطي موضوعات مثل الإنشاءات الهندسية ، والإسقاط الإملائي ، والرسم متساوي القياس ، والأبعاد ، والتسامح.</p> <p>4. "الصياغة والتصميم المعماري" لآلان جيفريس وديفيد أ. مادسن - يقدم هذا الكتاب الدراسي مقدمة شاملة للصياغة المعمارية ، بما في ذلك الرموز المعمارية واصطلاحات الصياغة ورسومات العمل ونمذجة معلومات البناء (BIM). كما يغطي موضوعات مثل الاستدامة والتصميم الموفر للطاقة ومواد البناء.</p> <p>5. "دورة الرسم المعماري: أدوات وتقنيات التمثيل ثنائي الأبعاد وثلاثي الأبعاد" بقلم موزيل - يقدم هذا الكتاب دليلا عمليا لتقنيات الرسم المعماري ، بما في ذلك الرسم اليدوي ، والإسقاط الإملائي ، والرسم متساوي القياس ، ورسم المنظور. كما يغطي طرق التمثيل الرقمي والتواصل المعماري.</p>	الكتب المنهجية المطلوبة
---	"الرسومات المعمارية" لفرانسيس دي كيه تشينغ و جيمس ف. إيكلر	مصادر موصى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(49-45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(44-0)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 0.5 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 54.5 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 54.4 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (الرسم اليدوي II)

معلومات الوحدة			
تسليم الوحدة	الرسم اليدوي II	عنوان الوحدة	
	نشاط تعليمي ساند	نوع الوحدة	
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input checked="" type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	AE1204	رمز الوحدة	
	5	اعتمادات ECTS	
	125	SEM / (ساعة SWL)	
2	الفصل الدراسي للتسليم	1	مستوى الوحدة
CENGS	الكلية		ادارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر الدراسي
---	مؤهل موجه المقرر الدراسي	---	عنوان أكاديمية قائد الوحدة
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	الاسم (إن وجد)	مدرس المقرر الدراسي
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2023/06/00	تاريخ مصادقة اللجنة العلمية

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية

نظرة عامة على الوحدة:

الرسم اليدوي 2 هو الجزء الفني من الرسم المعماري ، وقد تم تصميم هذه الوحدة لتزويد طلاب الهندسة المعمارية في السنة الثانية بفهم شامل لتقنيات ومبادئ التلوين اليدوي الحر. تؤكد هذه الوحدة على المهارات ، مع التركيز على طرق التلوين اليدوية التقليدية وأدوات الرسم. سيتعلم الطلاب كيفية إنشاء رسومات تلوين دقيقة ومفصلة يدويا ، واكتساب أساس قوي في ممارسات اليد الحرة المستخدمة بشكل شائع في مجال الهندسة المعمارية. الألوان المائية عبارة عن طلاء قابل للذوبان في الماء مصنوع من أصباغ معلقة في محلول مائي. تعمل وسيلة التلوين المرنة وغير السامة هذه بشكل جيد في مجموعة واسعة من مشاريع الفنون والهندسة المعمارية .

أهداف الوحدة:

1. لتعلم أهم التقنيات المستخدمة في الرسم الحر مقدما (مثل الألوان المائية).
2. تعريف الطلاب بالمبادئ والمفاهيم الأساسية للتلوين اليدوي وأهميته في مجال التصميم المعماري .
3. تمرين الطلاب على إدراك التفاصيل الدقيقة في الواقع المادي وإدراك المعدلات والحركة، الظل ، الضوء باللون.
4. لتمكين الطلاب من تفسير وإنشاء رسومات تلوين يدوية دقيقة ومفصلة ، بما في ذلك الطبيعة والأثاث والتفاصيل المعمارية .
5. لتعليم الطلاب تقنيات القياس والأبعاد المناسبة لتمثيل الكائنات والهياكل بدقة في الرسومات اليدوية الحرة.
6. لتعريف الطلاب بتقنية التلوين اليدوي الحر.
7. تعزيز مهارات التواصل والعرض التقديمي لدى الطلاب من خلال إنشاء رسومات تلوين يدوية واضحة وموجزة .
8. لغرس فهم الطلاب لمعايير وممارسات الرسم المتوافقة مع معايير الصناعة لضمان الامتثال للوائح والمتطلبات الهندسية .
9. لتعزيز التعاون الفعال ومهارات العمل الجماعي من خلال المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم بالتلوين اليدوي المجاني .
10. لتزويد الطلاب بفرص لتطبيق المعرفة النظرية والمهارات العملية لحل تحديات الرسم اليدوي الحر في العالم الحقيقي.
11. لإعداد الطلاب لمزيد من الحرية بدراسة الألوان الزيتية والتقنيات العملية
12. تمكين الطالب من فهم المفردات التي سيتم استخدامها في دروس أخرى مثل التصميم والرسم المعماري .

أهداف
الوحدة

مخرجات تعلم الوحدة:

1. عند الانتهاء بنجاح من هذه الوحدة ، سيكون الطلاب قادرين على:
1. فهم المبادئ الأساسية لرسم التلوين اليدوي وأهميته في التصميم المعماري.
2. إظهار الكفاءة في استخدام الأدوات والمعدات للرسم اليدوي .
3. إظهار مهارات الاتصال والعرض الفعال من خلال إنشاء رسومات يدوية واضحة وموجزة.
4. تعاون بفعالية مع أقرانك في المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم بالتلوين باليد الحرة .
5. يتم تنظيم الرسم اليدوي حول مفاهيم الرسم من الإدراك .
6. يعتمد على العمل من الحياة الساكنة والهندسة المعمارية والمناظر الطبيعية والصور المجمعة .
7. تتمثل الأهداف في فحص المكونات المختلفة للرسم: الخط والقيمة والملمس والتكوين .

الوحدة النمطية
نتائج

الفصل الدراسي 1

1. مقدمة في التلوين:

أ- أهمية التلوين في الهندسة المعمارية

ب- مقدمة في جمع الألوان .

أنواع الألوان:

- لون مائي
- لون الغواش
- لون الاكريليك
- لون الطباشير

الفصل الدراسي 2:

• أدوات ومعدات التلوين .

• أنواع الألوان المائية

• أحواض ألوان مائية .

• نابيب الألوان المائية.

• الدهانات المائية السائلة.

• أنواع لوحة الألوان المائية.

• أنواع فرش الألوان المائية

المحتويات
الإرشادية

استراتيجيات التعلم والتعليم

استراتيجيات التعلم والتعليم:

1. المحاضرات: ستتضمن الوحدة محاضرات يقدمها المعلم لتقديم وشرح المفاهيم والتقنيات والمبادئ الأساسية لليد الحرة. ستوفر المحاضرات الأسس النظرية والإرشادات للتطبيق العملي لمهارات اليد الحرة.
2. العروض التوضيحية: سيوضح المدرب تقنيات وأساليب الرسم اليدوي المختلفة ، ويعرض الاستخدام السليم لأدوات ومعدات الصياغة. سيراقب الطلاب ويتعلمون من خلال العروض التوضيحية المرئية ، مما يسمح لهم بفهم التقنيات وتكرارها في عملهم الخاص.
3. الجلسات العملية: سيشارك الطلاب في جلسات عملية حيث سيشاركون بنشاط في تمارين اليد الحرة. ستوفر هذه الجلسات خبرة عملية في أدوات الصياغة اليدوية وتسمح للطلاب بممارسة وتطوير مهاراتهم في الرسم تحت إشراف المعلم.
4. العمل الجماعي: سيتم تعيين مشاريع جماعية تعاونية لتعزيز العمل الجماعي ومهارات الاتصال.
سيعمل الطلاب معا في مهام يدوية مجانية ، مما يسمح لهم بمشاركة الأفكار
5. النقد والتغذية الراجعة: سيتم إجراء جلسات نقدية منتظمة ، حيث سيقدم الطلاب رسوماتهم إلى المعلم والأقران للتقييم والتغذية الراجعة. ستساعد التعليقات البناءة الطلاب على تحديد مجالات التحسين وتحسين تقنيات الرسم الخاصة بهم .
6. البرامج التعليمية وورش العمل: قد يتم توفير جلسات تعليمية وورش عمل إضافية لمعالجة تحديات أو موضوعات محددة تتطلب مزيدا من التوضيح. ستسمح هذه الجلسات للطلاب بطلب المساعدة وطرح الأسئلة وتلقي التوجيه الفردي من المعلم.
7. الدراسة المستقلة: سيتم تشجيع الطلاب على الانخراط في الدراسة والممارسة المستقلة خارج الفصل. قد يشمل ذلك مراجعة ملاحظات المحاضرات ، وإجراء بحث حول الرسم اليدوي الحر ، وممارسة تمارين الرسم لتعزيز التعلم .
8. الموارد والمراجع المرئية: سيتم توفير الموارد المرئية ، مثل أمثلة الرسم والكتب المدرسية والمراجع عبر الإنترنت ، لتكملة التعلم. ستساعد هذه الموارد الطلاب في فهم اصطلاحات الرسم والمعايير وأفضل الممارسات .
9. تطوير المحفظة: سيتم تشجيع الطلاب على الاحتفاظ بمجموعة من رسوماتهم اليدوية الحرة طوال الوحدة. ستعرض هذه المحفظة تقدمهم وتطورهم ومجموعة المهارات التي اكتسبوها.
10. الزيارات الميدانية والمتحدثين الضيوف: قد يتم توفير فرص للطلاب لزيارة المواقع أو حضور محاضرات الضيوف من قبل فنان محترف. ستعرض هذه التجارب الطلاب لتطبيقات العالم الحقيقي لليد الحرة.
11. التقييم والتغذية الراجعة: سيتم استخدام طرق التقييم مثل تمارين اليد الحرة العملية والمشاريع الجماعية والامتحانات لتقييم فهم الطلاب وتطبيقهم لمبادئ اليد الحرة. سيتم تقديم ملاحظات بناءة لدعم تعلم الطلاب ونموهم.

استراتيجيات

عبء عمل الطالب (SWL)

5.2	SWL الهيكلي (h/w)	78	SWL الهيكلي (h/sem)
3.1	SWL غير منظم (h/w)	47	SWL غير منظم (h / sem)
		125	إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم الوحدة					
ذات الصلة التعلم	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الرقم/الوقت		
LO #1 و 2# و 4# و 6#	10 و 5	20% (20)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO # 2- # 7	مستمر	15% (15)	2	تعيينات	
LO # 8	مستمر	5% (5)	1	. المختبر/المشاريع	
				تقرير	
LO # 1 - # 7	7	10% (10)	ساعة 2	نصف الفصل	التقييم النهائي
LO # 1 - # 7	16	50% (50)	ساعات 3	نهاية الفصل	
		100% (درجة 100)		التقييم الكلي	

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)	
المواد المغطاة	الفصل الدراسي 1
<ul style="list-style-type: none"> مقدمة عامة مقدمة في تلوين اليد الحرة أهمية التلوين اليدوي الحر في التصميم المعماري نظرة عامة على أدوات ومعدات التلوين. 	الأسبوع 1-2
<p>نواع الالوان :</p> <ul style="list-style-type: none"> الالوان المائية لون الغواش لون الاكريليك لون الطباشير 	الأسبوع 3-6
<ul style="list-style-type: none"> أدوات ومعدات التلوين أنواع لوحة الألوان المائية . أنواع فرش الألوان المائية امتحان منتصف الفصل الدراسي 	الأسابيع 7-10
<ul style="list-style-type: none"> أنواع الألوان المائية أحواض الألوان المائية. أنابيب ألوان مائية . دهانات ألوان مائية سائلة 	الأسابيع 11-15
الأسبوع 16	الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي
	الفصل الدراسي 2
<ul style="list-style-type: none"> - مبلل على جاف. - مبلل على مبلل . 	الأسابيع 1-4
<ul style="list-style-type: none"> - رسم الألوان المائية مع القناع . - يغسل بالألوان المائية 	الأسابيع 5-8
<ul style="list-style-type: none"> - رسم الألوان المائية بلمسة الرسام 	الأسابيع 9-12

الأسابيع 13-15	- مشاريع الرسم التعاوني - مشاريع المجموعة . - مهارات العمل الجماعي والتعاون في الألوان المائية
الأسبوع 16	الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي

مصادر التعلم والتعليم	
هل متوفر في المكتبة ؟	التفاصيل
لا	1 "تقنيات الألوان المائية" بواسطة إيما فورج - يغطي هذا الكتاب المدرسي الشامل مبادئ وتقنيات الألوان المائية ، والعديد من طرق التلوين للهندسة المعمارية. 2. "تقنيات رسم الفنان" ل Saffron Stocker - يقدم هذا الكتاب نهجا عمليا لتلوين العديد من الموضوعات ، أحدها الهندسة المعمارية.
لا	دروس الألوان المائية: كيف ترسم وتسترخي في 20 دروس (كيفية الرسم بالألوان المائية للمبتدئين) إيما لوفيفر
	مصادر موصى بها المواقع الإلكترونية /https://www.watercoloronline.com

مخطط الدرجات مخطط الدرجات			
مجموع ة	التقدير	العلامات %	تعري ف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	49-45	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	44-0	يتطلب قدر كبير من العمل
ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 0.5 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 54.5 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 54.4 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التنازلي عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (تركيب المباني I)

معلومات الوحدة			
عنوان الوحدة	تركيب المباني I		تسليم الوحدة
نوع الوحدة	نشاط تعليمي سان د		<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input checked="" type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية
رمز الوحدة	AE125		
اعتمادات ECTS	4		
SWL (ساعة / SEM)	100		
مستوى الوحدة	1	الفصل الدراسي للتسليم	
إدارة الإدارة	أ	CENGS	
موجه المقرر الدراسي	مشتاق هاشم كام ل		البريد الإلكتروني
عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي	---	مؤهل موجه المقرر الدراسي	
مدرس المقرر الدراسي	الاسم (إن وجد)		البريد الإلكتروني
اسم المراجعين الأقران	اسم		البريد الإلكتروني
تاريخ مصادقة اللجنة العلمية	2023/06/00	رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع الوحدات الأخرى		
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف الوحدة	تعرف على مواد البناء المحلية والدولية المختلفة , تعرف على خصائص مواد البناء ومواصفاتها التركيز على مواد البناء المتاحة , توصيل وتركيب المواد معا
نتائج تعلم الوحدة النمطية	<p>أن يكون قادرا على معرفة مواد البناء والفرق بينها استخدم مواد البناء المناسبة في المكان المناسب</p> <p>مراعاة التكلفة الاقتصادية في اختيار مواد البناء القدرة على معرفة المواد التي يمكن استخدامها خارج المبنى والمواد التي يمكن استخدامها داخل المبنى</p> <p>إمكانية استخدام المواد المحلية المتاحة كبديل للمواد المستوردة للوصول إلى نفس الأداء</p> <p>فهم أهمية معرفة الخواص الهندسية لكل مادة بناء ودراسة مواصفاتها</p> <p>فهم مفهوم البناء المستدام وكيف يمكن دمج التقنيات الجديدة في تشييد المباني المستدامة منخفضة الارتفاع</p>

<p>تعريف مواد البناء المحلية والدولية والعوامل المؤثرة على جودة المواد وطريقة اختيارها معالجة بعض مفاهيم البناء (الجران والأساسات والأرضيات والسقوف والفواصل والأعمدة). (8 ساعات) المواد المستخدمة في البناء والطوب والحجارة والكتل الخرسانية. (16 ساعة) مواد التراب ومقاومة الظروف الخارجية المستخدمة في الجدران الداخلية. (4 ساعات) المواد العازلة في البناء عزل الرطوبة العزل الحراري. (10 ساعات) مواد التشطيب في البناء الجدران الخارجية والجدران لداخلية والأرضيات الخارجية أرضيات داخلية. (12 ساعة) المواد الأساسية في البناء (الخشب والفولاذ). (8 ساعات)</p>	<p>المحتويات الإرشادية</p>
---	---------------------------------------

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>قد تشمل استراتيجيات التعلم والتعليم لتشييد المباني في قسم الهندسة المعمارية ما يلي: المحاضرات: محاضرات الفصول الدراسية التقليدية التي يقدمها الأساتذة لتوفير المعرفة النظرية وتقديم المفاهيم الأساسية المتعلقة بتقنيات ومواد وأساليب تشييد المباني. زيارات الموقع: تنظيم زيارات لمواقع البناء لمراقبة ودراسة عمليات البناء والتقنيات وأنظمة البناء الواقعية. مواد وأساليب البناء: استكشاف مواد البناء المختلفة وخصائصها وتطبيقاتها المناسبة ، بالإضافة إلى طرق وتقنيات البناء المختلفة للأساسات والجدران والأسقف والتشطيبات. تهدف استراتيجيات التعلم والتعليم هذه إلى تزويد الطلاب بفهم شامل لعمليات البناء والتقنيات والأنظمة في مجال تشييد المباني.</p>	<p>استراتيجيات</p>

عبء عمل الطالب (SWL)			
4.2	SWL الهيكلي (h/w)	63	SWL الهيكلي (h/sem)
2.47	SWL غير منظم (h/w)	37	SWL غير منظم (h / sem)
100		إجمالي SWL (ساعة / SEM)	

تقييم الوحدة					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت/ الرقم		
LO #1 و #2 و #10 و #11	5 و 10	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO #3 و #4 و #6 و #7	2 و 12	10% (10)	2	تعيينات	
كل	مستمر	10% (10)	1	المشاريع	
LO # 5 و # 8 و # 10	13	10% (10)	1	تقرير	
7 # - 1 # LO	8	10% (10)	2 ساعة	نصف الفصل	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	نهاية الفصل	
100% (100 درجة)			التقييم الكلي		

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)	
المواد المغطاة	
مقدمة - تحديد مواد البناء المحلية والعالمية ، وتحديد العوامل المؤثرة في جودة المواد وطريقة اختيارها.	الأسبوع 1
المفاهيم الإنشائية والجدران والدعامات والقواطع والأساسات والأرضيات والسقوف	الأسبوع 2
البناء باستخدام الطوب ، أنواع الطوب ،	الأسبوع 3
استخدامات الطوب في البناء وأنواع الترابط	الأسبوع 4
البناء باستخدام الحجارة والمفاصل في ربط الحجارة	الأسبوع 5
البناء باستخدام الكتل الخرسانية	الأسبوع 6
مواد ملزمة في البناء وأنواعها وخصائصها	الأسبوع 7
امتحان منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع 8
المواد المقاومة للرطوبة وأنواعها وخصائصها	الأسبوع 9
مواد العزل الحراري ومقاومة الحريق	الأسبوع 10
مواد التشطيب في بناء الجدران الخارجية	الأسبوع 11
الجدران الداخلية	الأسبوع 12
الأرضيات الخارجية و الأرضيات الداخلية	الأسبوع 13
الخشب واستخداماته في البناء وخصائصه و عيوبه	الأسبوع 14
الحديد والصلب واستخداماته وخصائصه الهيكلية	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
نعم	انشاء المباني / يوسف الدواف	الكتب المنهجية المطلوبة
نعم	- تركيب المباني / انيس جواد سلمان - انشاء المباني / زهير ساكو – ارتين ليفون	مصادر موصى بها
	https://engineering.mu.edu.iq/?epkb_post_type_1	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتاز	100 - 90	أداء متميز
	جد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	49 - 45	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	44 - 0	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه .</p>			



ملرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية تاريخ العمارة II

معلومات المادة الدراسية				
تسليم المقرر		تاريخ العمارة II		عنوان المقرر
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية		نشاط تعليمي بتصميم الاختصاص		نوع المقرر
		AE1205		رمز المقرر
		3		اعتمادات ECTS
		75		(SWL) ساعة / SEM
4	الفصل الدراسي للتسليم		2	مستوى المقرر
CENGS		الكلية	معمار	إدارة الإدارة
		البريد الإلكتروني	رؤوف عبد الرزاق	موجه المقرر
.M.Sc	موهل موجه المقرر		محاضر	عنوان أكاديمية موجه المقرر
البريد الإلكتروني		البريد الإلكتروني		مدرس المقرر
البريد الإلكتروني		البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار		2024/06/01	تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية

<p>1- يهدف الدرس إلى تحديد طبيعة نشوء أولى الحضارات، ومبانيها، واستيطانها في وادي الرافدين، وتتبع تطور العمارة فيها حتى الفتوحات الإسلامية التي تأثرت بها، حيث برز الاختلاف في الفكر والعقيدة.</p> <p>2- إعداد الطالب المعماري ليكون قادراً على التمييز بين الحضارات المعمارية المختلفة.</p> <p>3- تنمية القدرة على فهم الأفكار الفلسفية والنظرية الكامنة وراء التكوينات التصميمية المعمارية.</p> <p>4- التعرف على أهم الفترات التاريخية للحضارات.</p> <p>5- دراسة التكوينات المعمارية والتفاصيل المميزة للحضارات القديمة.</p>	<p>أهداف المادة الدراسية</p>
<p>الأهداف المعرفية (المعرفة والفهم):</p> <p>1- التعريف بماهية العمارة وتاريخها.</p> <p>2- دراسة حضارة وادي الرافدين من حيث العمارة والأفكار الفلسفية المرتبطة بالتكوينات المعمارية.</p> <p>3- التعرف على التكوينات المعمارية وعلاقتها بالثقافات المختلفة للحضارات القديمة.</p> <p>4- تحديد التفاصيل المعمارية ضمن كل فترة تاريخية من فترات حضارة وادي الرافدين، وانعكاسها في العمارة.</p> <p>5- التعرف على المبادئ المعمارية في المدن الحضرية ومدن القوافل العربية، ودراسة أهم المكونات والتفاصيل المعمارية التي ميّزت كل حقبة زمنية.</p> <p>الأهداف المهارية (المهارات التخصصية):</p> <p>6- إعداد تقارير من قبل الطلبة يتم فيها اختيار مشاريع معماريين متميزين لتعريف الطلبة بكيفية التعامل مع الأفكار الفلسفية والاتجاهات النظرية والتصميمية.</p> <p>7- قدرة الطلبة على التفاعل فيما بينهم ضمن مجموعات طلابية (التفاعل المشترك).</p> <p>الأهداف الوجدانية والقيمية (مهارات التفكير):</p> <p>8- تمكين الطلبة من التعرف على تاريخ العمارة للوصول إلى تصور واضح لأهم التكوينات والتفاصيل المعمارية، مما يعزز الوعي والدراسة المنهجية.</p> <p>9- القدرة على تمييز الأفكار التصميمية الإبداعية للحضارات التاريخية من خلال عرض التكوينات المعمارية المتميزة والاستفادة منها.</p> <p>10- تمكين الطلبة من حل مشكلاتهم التصميمية.</p> <p>المهارات العامة والقابلة للنقل (مهارات ترتبط بسوق العمل والتطوير الشخصي):</p> <p>11- القدرة على تشكيل تكوينات معمارية استناداً إلى المبادئ التصميمية.</p> <p>12- اختيار تكوينات معمارية متميزة من حضارات تاريخية قديمة لعرضها ومناقشتها مع الطلبة.</p> <p>13- تطوير شخصية الطالب كجزء من عملية تعليمية وتربوية متكاملة.</p> <p>14- القدرة على العمل بانضباط ضمن فريق عمل واحد.</p> <p>15- امتلاك وعي كامل بالمسؤولية الأخلاقية والعملية للعمل الجماعي والفردية.</p>	<p>مخرجات التعلم للمادة الدراسية</p>

<p>المحتويات الإرشادية</p>	<p>طرق التدريس والتعلم:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- الشرح النظري للمحاضرات: تقديم المادة العلمية من خلال المحاضرات التوضيحية. 2- عرض الأمثلة التطبيقية: توضيح المفاهيم من خلال أمثلة واقعية أو تاريخية. 3- أسلوب طرح الأسئلة: تحفيز التفكير النقدي من خلال توجيه أسئلة للطلبة ومناقشتها. 4- أسلوب الاختبارات: استخدام الاختبارات كوسيلة للتأكد من مدى استيعاب الطلبة. 5- طريقة التعلم الذاتي: تشجيع الطالب على البحث والتعلم الفردي خارج أوقات المحاضرات. <p>أساليب التقييم (الدراسة النظرية):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- استجابة الطلبة من خلال المشاركة الفعلية في المحاضرة: ويشمل التفاعل، طرح الأسئلة، ومناقشة الإجابات. 2- طرح الأسئلة ومناقشة الإجابة: لقياس مدى فهم واستيعاب الطلبة للمادة. 3- التقييم من خلال الاختبارات الأسبوعية: لقياس التحصيل المعرفي المستمر. 4- التقييم من خلال الامتحانات والمساهمات والمشاركة والالتزام بالحضور: لقياس الجانب المعرفي والانضباطي للطلاب. 5- الاختبارات العلمية: لتقييم فهم الطالب للمفاهيم النظرية بشكل تطبيقي. 6- إعداد التقارير والدراسات: لتتبع مستوى تقدم الطالب في الجانب المعرفي والبحثي. <p>متابعة وتقييم تقدم الطالب:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7- نشاط الطالب ومشاركته أثناء المحاضرة: كمؤشر على تفاعله وفهمه للمادة. 8- مدى اهتمام الطالب بتقديم الدراسات العملية المطلوبة منه: كمؤشر على التزامه الأكاديمي. 9- حرص الطالب على حضور المحاضرات رغم وجود صعوبات متنوعة: كدليل على الجدية والدافعية الذاتية.
----------------------------	---

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>استراتيجيات</p>	<p>يتضمن البرنامج الأكاديمي جانبين متكاملين يكمل أحدهما الآخر:</p> <p>الجانب النظري: يتمثل في المحاضرات التي تُقدّم ضمن مفردات المقرر الدراسي.</p> <p>الجانب العملي: يُعد مكملاً للمادة النظرية، ويُجسّد من خلال إعداد الطلبة لتقارير حول مشاريع معمارية متميزة ضمن الفترات الزمنية التي يتم دراستها، مع شرح للأفكار الفلسفية، والتكوينات، وأساليب التصميم المعماري المرتبطة بها.</p> <p>يُدْرَس الطلبة منهج التصميم وفقاً للمبادئ المعمارية، وذلك من خلال دراسة التكوينات والتفاصيل المعمارية. أثناء تنفيذ البرنامج الأكاديمي، يتم استخدام التكنولوجيا المتوفرة من أدوات (كالسبورة الذكية، الحاسوب، وغيرها) لعرض ومناقشة المشاريع التي يختارها الطلبة بأنفسهم.</p> <p>أساليب التقييم:</p> <p>يتم التقييم من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الامتحانات الشهرية والفصلية. • المساهمات الصفية، والمشاركة الفاعلة، والالتزام بالحضور. • تقييم التقارير والدراسات التي يقدمها الطلبة.

الحمل الدراسي للطلاب محسوب ل 15 اسبوعاً (SWL)			
3.2	<p>SWL الهيكلي (h/w)</p> <p>الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعياً</p>	48	<p>SWL المنظم (h / sem)</p> <p>الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل ل</p>
1.8	<p>SWL غير منظم (h/w)</p> <p>الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعياً</p>	27	<p>SWL غير منظم (h / sem)</p>

		الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب خلال الفصل ل
	75	الحمل الدراسي الكلي للطالب خلال الفصل ل (SEM / ساعة) إجمالي

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
كل	مستمر	10% (10)	10	نشاطات صفية	التقييم التكويني
كل	مستمر	10% (10)	2	نشاطات بيتية	
كل	مستمر	10% (10)	1	تقرير	
كل	مستمر	10% (10)	1	الحلقة الدراسيه	
كل	12	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
محاضرة تعريفية لشرح طبيعة المادة ومكوناتها، والمصادر والتقارير المطلوبة من الطلاب، بالإضافة إلى شرح كيفية الاستفادة من المادة في التصميم المعماري	الأسبوع 1
نظرية الاستيطان والعصور الحجرية	الأسبوع 2
العصر الحجري المعدني	الأسبوع 3
تطور الوركاء والمعارف الأولية (التاريخية الأولية)	الأسبوع 4
عصر السلالات المبكر	الأسبوع 5
العصر السومري والعصر الأكادي	الأسبوع 6
سلالة أور الثالثة	الأسبوع 7
العصر البابلي والكيشي القديم	الأسبوع 8
العصر الأشوري	الأسبوع 9
العصر البابلي الأخير ، الدولة الكلدانية	الأسبوع 10
كان البارثي ، السلوقيين ، الساسانيين	الأسبوع 11
امتحان منتصف المدة .	الأسبوع 12
مدينة الحضر	الأسبوع 13
مدن القوافل العربية	الأسبوع 14
الحلقات الدراسيه	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتدريس		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
نعم	تاريخ العمارة ، السير بانيسنر فليتشر تنشر تاريخ العراق القديم، طه باقر تاريخ فن العمارة العراقية في مختلف العصور، شريف يوس ف	النصوص المطلوبة
		النصوص الموصى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعري ف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (اللغة الإنكليزية |)

معلومات الوحدة			
تسليم الوحدة	اللغة الإنكليزية		عنوان الوحدة
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه	نشاط تعليمي اساسي		نوع الوحدة
<input type="checkbox"/> حاضر	AE126		رمز الوحدة
<input type="checkbox"/> المختبر	2		اعتمادات ECTS
<input type="checkbox"/> تعليمي	50		(ساعة / SEM) SWL
<input type="checkbox"/> عملي			
<input type="checkbox"/> الحلقة الدراسيه			
2	الفصل الدراسي للتسليم	1	مستوى الوحدة
CENGS	الكلية	أ	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر الدراسي
---	مؤهل موجه المقرر الدراسي	---	عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي
---	البريد الإلكتروني	---	مدرس المقرر الدراسي
	البريد الإلكتروني		اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2023/06/00	تاريخ مصادقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف الوحدة	<p>مهارات الاتصال: تطوير قدرات الطلاب في التحدث والاستماع للمشاركة في المحادثات الأساسية وطرح الأسئلة لإجابة عليها والتعبير عن الآراء حول الموضوعات المألوفة .</p> <p>توسيع المفردات: قم بتوسيع المفردات اليومية للطلاب من خلال القراءة والاستماع والأنشطة التفاعلية</p> <p>فهم القواعد: تعليم الطلاب التراكيب والأنماط النحوية الأساسية ، بما في ذلك الأزمنة البسيطة وأشكال الأفعال وبناء الجمل الأساسية.</p> <p>مهارات القراءة والكتابة: تحسين مهارات الفهم والكتابة لدى الطلاب من خلال تعريضهم لأنواع مختلفة من النصوص وتوجيههم في بناء نصوص مكتوبة بسيطة ومتناسكة.</p>
تعلم الوحدة النمطية نتائج	<p>اكتب ما لا يقل عن 6 مخرجات تعليمية ، من الأفضل أن تكون مساوية لعدد أسابيع الدراسة.</p> <p>مخرجات تعليمية للوحدة التي تجمع بين مكونات ABET متعددة:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. تطبيق الكفاءة اللغوية ومهارات الاتصال الفعال (ABET A ، B): إظهار القدرة على التواصل الفعال باللغة الإنجليزية ، وتطبيق المعرفة المكتسبة للمفردات والقواعد والهيكل اللغوية للتعبير عن الأفكار والأفكار والآراء بوضوح ومتناسك في سياقات مختلفة . 2. فهم وتحليل المواد الإنجليزية المكتوبة والمنطوقة (G)، (ABET C): إظهار القدرة على فهم النصوص الإنجليزية المكتوبة والمنطوقة وتحليلها بشكل نقدي ، بما في ذلك تحديد الأفكار الرئيسية وتقييم الحجج وتوليف المعلومات. 3. توسيع المفردات وتطبيق القواعد النحوية (E ، ABET D): قم بتوسيع وتعزيز مفردات اللغة الإنجليزية من خلال تعلم كلمات وتعابير وعبارات جديدة ، مع تطبيق المعرفة بالقواعد والتراكيب النحوية لبناء جمل وفقرات وتركيبات صحيحة نحويًا . 4. تطوير مهارات القراءة والكتابة وتحليل المعلومات (G)، (ABET F): تطوير مهارات القراءة والكتابة باللغة الإنجليزية من خلال فهم النصوص المكتوبة واستخراج المعلومات الأساسية وإنتاج تركيبات جيدة التنظيم . <p>تطبيق مهارات التفكير النقدي لتحليل وتقييم مواد اللغة الإنجليزية ، بما في ذلك تحديد التحيزات واستخلاص النتائج .</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. تكييف المهارات اللغوية مع السياقات الثقافية (H)، (ABET B): إظهار التواصل الفعال والوعي الثقافي من خلال التعرف على الاختلافات الثقافية واحترامها ، وتكييف استخدام اللغة بشكل مناسب ، والتواصل الفعال مع الأفراد من خلفيات ثقافية مختلفة . 6. تعزيز التعلم مدى الحياة والاستخدام الأخلاقي للغة (J، I)، (ABET I): تطوير الرغبة في التعلم مدى الحياة في مهارات اللغة الإنجليزية من خلال البحث عن فرص لتطوير اللغة المستمر وتحسين الذات. إظهار السلوك الأخلاقي والمهني في التواصل باللغة الإنجليزية ، بما في ذلك احترام حقوق الملكية الفكرية ، والحفاظ على النزاهة الأكاديمية ، واستخدام اللغة بمسؤولية.

<p>المحتويات الإرشادية</p>	<p>يتضمن المحتوى الإرشادي ما يلي .</p> <p>الجزء 1: المهارات اللغوية</p> <p>يشتمل قسم المهارات اللغوية في وحدة اللغة الإنجليزية لبرنامج هندسة الهندسة المعمارية من الدرجة الأولى ، المستند إلى New Headway Elementary ، على وحدات تركز على التحيات والأوصاف المعمارية وعروض المشروع والرسم الفني وكتابة التقارير. تقدم هذه الوحدات المفردات الأساسية وهياكل الجمل والأنماط اللغوية المطلوبة للتواصل الفعال في المجال المعماري. سيتدرب الطلاب على الانخراط في المحادثات ووصف الهياكل المعمارية وتقديم خطط المشروع وتفسير الرسومات الفنية وكتابة تقارير المشروع الشاملة. من خلال إتقان هذه المهارات اللغوية ، سيطور الطلاب أساساً متيناً للتعبير عن أنفسهم بدقة وثقة في السياقات المعمارية.</p> <p>الجزء 2: مهارات الاتصال</p> <p>يتضمن قسم مهارات الاتصال في وحدة اللغة الإنجليزية لبرنامج هندسة الهندسة المعمارية من الدرجة الأولى ، المتأثرة بمدرسة Headway New الابتدائية ، وحدات مخصصة لتطوير قدرات الاتصال الفعالة. سيعزز الطلاب مهاراتهم في العرض التقديمي من خلال تنظيم وتقديم العروض التقديمية المعمارية ، ودمج الوسائل البصرية والتقنيات الجذابة. سيشاركون في مناقشات التصميم التعاونية ، ويمارسون إعطاء وتلقي ملاحظات بناءة مع التوصل إلى توافق في الآراء في قرارات التصميم. بالإضافة إلى ذلك ، سيتعلم الطلاب مهارات التفاوض للتفاعل مع العملاء ، وفهم ديناميكيات التواصل عبر الثقافات ، وصقل مهاراتهم الاحترافية في كتابة البريد الإلكتروني. تعد مهارات الاتصال هذه ضرورية للتفاعلات الناجحة والعمل الجماعي والتواصل الفعال في الصناعة المعمارية.</p>
----------------------------	--

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>استراتيجيات</p>	<p>تتمثل الاستراتيجيات الرئيسية التي يتم اعتمادها في هذه الوحدة في تشجيع الطلاب على المشاركة في التدريبات مع تحسين مهارات التفكير النقدي البناء وتوسيعها في نفس الوقت مع تصحيح المفاهيم الخاطئة. يتم ذلك من خلال الشرح والجانب العملي من خلال تجارب بسيطة من شأنها تطوير مفهوم هندسة الفضاء والتي تتضمن أنشطة ما يفعله الطلاب الذي يثير اهتمامهم..</p>

عبء عمل الطالب (SWL)			
2.2	SWL الهيكلي (h/w)	33	SWL الهيكلي (h/sem)
1.13	SWL غير منظم (h/w)	17	SWL غير منظم (h / sem)
50			إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1 و 2# و 4#	12 و 5	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO # 3 و 4	12 و 4،9	10% (10)	3	تعيينات	
كل	13	10% (10)	1	المشاريع/ المختبر.	
LO # 5 and # 67#	14 و 8	10% (10)	2	تقرير	
كل	8	10% (10)	2 ساعة	نصف الفصل	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
100% (100 درجة)			التقييم الكلي		

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)

المواد المغطاة	
التحية والمقدمات: التحية والمقدمات والأسماء والبلدان واللغات	الأسبوع 1
الأنشطة اليومية: الاستيقاظ ، وارتداء الملابس ، وتناول وجبة الإفطار ، والذهاب إلى العمل ، ومشاهدة التلفزيون.	الأسبوع 2
وقت الفراغ : الهوايات والأنشطة والرياضة والموسيقى والأفلام	الأسبوع 3
الحاضر بسيط ومستمر: الروتين اليومي ، والعادات ، والأفعال ، والمواقف المؤقتة.	الأسبوع 4
التسوق : الملابس ، المقاسات ، الأسعار ، التسوق ، الخصومات	الأسبوع 5
وصف الأشخاص: المظهر والشخصية والشخصية والعلاقات والمشاعر	الأسبوع 6
الماضي البسيط والماضي المستمر: الأحداث الماضية ، الإجراءات المكتملة ، الإجراءات الجارية	الأسبوع 7
منتصف الامتحان	الأسبوع 8
وصف الأماكن : المدن والبلدان والمعالم والأنشطة والمعالم السياحية	الأسبوع 9
التعبيرات والعواطف : التعبير والعواطف والمشاعر والتعبيرات وردود الفعل	الأسبوع 10
المطعم : القائمة ، طلب الطعام ، إجراء الحجوزات ، دفع الفاتورة	الأسبوع 11
الخطط المستقبلية : الترتيبات المستقبلية والنوايا والتنبؤات والجدول الزمنية	الأسبوع 12
الوظائف والمهن: المهن، مقابلات العمل، المؤهلات، الخبرة العملية	الأسبوع 13
وصف التجارب : السفر والعطلات والمغامرات واللحظات التي لا تنسى	الأسبوع 14
القدرة والإذن: يمكن ، يمكن ، قد ، قد ، يجب	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتعليم

هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
نعم	الطبعة الرابعة من مدرسة نيو هيدواي الابتدائية من تأليف ليز أند جون تحلق ، مطبعة جامعة أكسفورد ، 2011	الكتب المنهجية المطلوبة
---	اللغة الإنجليزية للبناء والمهندسين المعماريين ، R ، Nova 2009 ، Rakhimova	مصادر موصى بها
	https://www.youtube.com/watch?v=LB8zpf_MWgw	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (فيد المعالجة)	(49-45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(44-0)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 0.5 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 54.5 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 54.4 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (حاسبات I)

معلومات المادة الدراسية			
تسليم الوحدة	حاسبات I		عنوان الوحدة
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه	نشاط تعليمي اساسي		نوع الوحدة
<input type="checkbox"/> حاضر	UOS-1101		رمز الوحدة
<input checked="" type="checkbox"/> المختبر			اعتمادات ECTS
<input type="checkbox"/> تعليمي	3		(ساعة / SEM) SWL
<input type="checkbox"/> عملي	75		
<input type="checkbox"/> الحلقة الدراسيه			
1	الفصل الدراسي للتسليم	1	مستوى الوحدة
CENGS	الكلية	أ	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر الدراسي
---	موهل موجه المقرر الدراسي	---	عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	الاسم (إن وجد)	مدرس المقرر الدراسي
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2023/06/01	تاريخ مصادقة اللجنة العلمية

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف الوحدة	<p>1. إيجاد القدرة على التعامل والفهم مع مختبر الحاسب الآلي في مواقع المختبرات .</p> <p>2. التعرف على المفاهيم الهندسية في مجال تطبيقات الحاسب الآلي المتعلقة بأعمال الهندسة المعمارية من خلال التصميم والتنفيذ وتدقيق العمل .</p> <p>3. تقديم وتطوير الفهم الأساسي لمبادئ ميزات الكمبيوتر وتطبيقاته .</p>
مخرجات التعلم للمادة الدراسية	<p>بعد الانتهاء بنجاح من هذه الدورة ، سيكون الطلاب .</p> <p>1- قادر على أداء مهارات التوثيق والعرض.</p> <p>2- يتقن استخدام Windows وتطبيقات معالجة النصوص وتطبيقات جداول البيانات وتطبيقات قواعد البيانات وتطبيقات رسومات العروض التقديمية .</p> <p>3- سيتمكن الطلاب من شرح المفاهيم العامة لمعالجات النصوص والتطبيق مع عناصر النافذة الخاصة ببرنامج Word</p> <p>4- سيتمكن الطلاب من معالجة النصوص وتطبيق التطبيقات حول تصميم الصفحات وطباعتها .</p> <p>5- سيقوم الطلاب بتطبيق تطبيقات الجدول.</p> <p>6- سيتمكن الطلاب من تنفيذ إجراءات أدوات الرسم والكائنات عبر برنامج Microsoft Word.</p> <p>7- نتيجة لأخذ الموضوعات المتقدمة في دورة Microsoft Excel ، سيتمكن الطلاب من: تحرير أوراق العمل باستخدام التحسينات المتقدمة وميزات ورقة العمل ، وإنشاء قوالب بعد كتابة أوراق العمل والمصنفات المعقدة .</p> <p>8- استيراد البيانات وتصديرها من وإلى Excel وتطبيقات Office الأخرى ، وتحسين القوائم باستخدام الجداول المحورية ومخططات الجداول المحورية ، وتدقيق أوراق العمل والمصنفات والتحقق منها بحثاً عن الأخطاء، وتلخيص البيانات في أوراق العمل والمصنفات ، وتخصيص أوراق عمل Excel ومصنفاتها .</p> <p>9- استخدم دراسات الحالة لإنشاء أوراق العمل والمصنفات.</p> <p>10- نظراً لأخذ الموضوعات المتقدمة في دورة Microsoft PowerPoint ، سيتمكن الطلاب من: تحديد أسماء ووظائف واجهة PowerPoint ، وإنشاء العروض التقديمية وتحريرها وحفظها وطباعتها .</p> <p>11- تنسيق العروض التقديمية ، وإضافة رسم إلى عرض تقديمي ، وإنشاء عروض شرائح بسيطة ومعالجتها باستخدام الخطوط العريضة والملاحظات.</p> <p>12- قم بإنشاء عروض تقديمية للشرائح تتضمن نصاً ورسومات ورسوم متحركة وانتقالات ، واستخدم تخطيطات التصميم والقوالب للعروض التقديمية ، وإنشاء عرض تقديمي ل PowerPoint.</p> <p>13- نتيجة لأخذ دورة الإنترنت للموضوعات المتقدمة ، سيتمكن الطلاب من:</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن تكون قادراً على شرح العملية الأولية وتطوير الإنترنت. • شرح وظائف خدمات الإنترنت الهامة • لتكون قادراً على تحديد المكونات الرئيسية لبنية الويب . • أن تكون قادراً على شرح الغرض من استخدام تقنيات الويب الأمامية والخلفية. <p>لشرح تكوين لغة HTML</p>

يتضمن المحتوى الإرشادي ما يلي .

الجزء أ - Windows 10

يشرح أساسيات Windows 10 بطريقة سهلة للمبتدئين يشرح شريط المهام بالتفصيل يشرح كيفية تغيير إعدادات التاريخ والوقت تغيير اللغة والموقع Windows Feedback يشرح لوحة المفاتيح التي تعمل باللمس ، والملاحة ، و Windows Feedback ، ووضع الكمبيوتر اللوحي ، والاتصال ، والملاحظة ، والملاحظة ، وجميع الإعدادات ، وموفر البطارية ، و VPN ، و Bluetooth ، والسطوح ، و Wi-Fi . (15 ساعة)

الجزء ب - مايكروسوفت أوفيس (وورد)

تم تصميمه بواسطة Word 2010 لمساعدة الطلاب في قسم الهندسة المعمارية على إنشاء مستندات بجودة احترافية. يمكن أن يساعدك Word أيضا في تنظيم المستندات وكتابتها بشكل أكثر كفاءة .
عندما يقوم الطالب بإنشاء مستند في Word ، يمكنك اختيار البدء من مستند فارغ أو السماح للقلب بالقيام بالكثير من العمل نيابة عنك. بعد ذلك ، تكون الخطوات الأساسية لإنشاء المستندات ومشاركتها هي نفسها. بالإضافة إلى ذلك ، يعد Word أداة تحرير ومراجعة قوية يمكن أن تساعدك في العمل مع الآخرين لجعل المستند الخاص بك رائعا .
(15 ساعة)

الجزء ج - تعلم Excel 2010

تقدم هذه المواد مهارات Excel الأساسية مثل إدخال أنواع مختلفة من البيانات ، والعمل مع الصيغ والوظائف الشائعة ، وإنشاء مخطط بسيط. سنغطي أيضا تنسيق ورقة عمل ، وتسمية مجموعة من الخلايا ، وإضافة أعمدة إلى جدول بيانات ، وإنشاء جدول بيانات . (15 ساعة)

الجزء د - تعلم باور بوينت 2010 والإنترنت

PowerPoint 2010 هو برنامج رسومات عرض تقديمي كامل يسمح لك بإنشاء عروض تقديمية ذات مظهر احترافي. يمكن إنشاء الشرائح وعرضها كعرض شرائح على الكمبيوتر أو جهاز عرض الفيديو أو على الإنترنت. بالإضافة إلى ذلك ، يساعد الطلاب في عملية التعلم لأنه يساعد على تبسيط المعرفة. بالإضافة إلى ذلك ، فهو يساعد على تصور ما يقوم به المعلمون في المدرسة. إذا كنت ترغب في التحضير للامتحانات النهائية ، فيمكنك الوصول إلى دروس الفيديو والموارد الأخرى عبر الإنترنت عبر الإنترنت . (15 ساعة)

المحتويات
الإرشادية

استراتيجيات التعلم والتعليم

تتمثل الاستراتيجية الرئيسية التي يتم اعتمادها في هذه الوحدة في تشجيع الطلاب على المشاركة في التدريبات مع تحسين مهارات التفكير النقدي البناء وتوسيعها في نفس الوقت مع تصحيح المفاهيم الخاطئة. يتم ذلك من خلال الشرح و

الجانب العملي من خلال التجارب البسيطة التي من شأنها تطوير مفهوم هندسة الفضاء ، والتي تشمل الأنشطة ، ما يفعله الطلاب الذين يثير اهتمامهم.

استراتيجيات

عبء عمل الطالب (SWL)

3.2	SWL الهيكلي (h/w)	48	SWL الهيكلي (h/sem)
3.46	SWL غير منظم (h/w)	52	SWL غير منظم (h / sem)
100			إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم الوحدة					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1, #2 and #10, #11	10 و 5	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO #3, #4 and #6, #7	12 و 2	10% (10)	2	تعيينات	
كل	مستمر	10% (10)	1	المشاريع / المختبر	
LO #5, #8 and #10	13	10% (10)	1	تقرير	
LO #1 - #7	7	10% (10)	2 ساعة	نصف الفصل	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	نهاية الفصل	
		100% (100 درجة)			التقييم الكلي

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)	
المواد المغطاة	
1 الأسبوع	مقدمة - تعريف الكمبيوتر ومكوناته وكيفية عمله.
2 الأسبوع	تعريف الملف وأنواعه وتسميتها وشرح نظام التشغيل MSDOS وأوامرها الداخلية والخارجية ، مقدمة إلى Windows ، سطح المكتب . باستخدام السمة الماوس ، جهاز الكمبيوتر ، إغلاق أي نافذة مفتوحة ، إغلاق مؤقت
3 الأسبوع	تكبير أي نافذة أو إنشاء مجلد جديد أو تحديد أو البحث عن مجلد أو نسخ ملف من أي مجلد إلى آخر ، كيفية بدء أي برنامج ، برنامج طباعة ، إيقاف التشغيل ، تهيئة القرص المرن ، Scandisk ، رمز الترتيب ، التشغيل ، المساعدة
4 الأسبوع	(Word Microsoft) ، ملف جديد ، فتح ، إغلاق ، حفظ ، حفظ كإعداد صفحة ، معاينة الطباعة ، طباعة) تحرير التراجع عن الكتابة ، وتكرار الكتابة ، وقص النسخ ، الماضي . مسح ، تحديد الكل ، البحث عن استبدال ، اذهب إلى) ،
5 الأسبوع	(عرض) أشرطة الأدوات ، المسموعة والتذييل ، التكبير (إدراج) أرقام الصفحات ، الرمز ، الحاشية السفلية ، الصورة مربع النص ، الكائن. (التنسيق) فقرة الخط ، التعداد النقطي والترقيم ، الحدود والتظليل. الأعمدة
6 الأسبوع	(الأدوات) التدقيق الإملائي والنحوي ، اللغة (الجدول) إدراج جدول ، إدراج صفوف ، حذف الخلايا ، تقسيم الخلايا ، تحديد الصف ، تحديد العمود (الجدول) التنسيق التلقائي للجدول ، فرز الصيغة .

الأسبوع 7	- Microsoft Excel: كيفية بدء تشغيل برنامج Excel ، أداة شريط القوائم - شريط الصيغة الشريطي ، ورقة العمل ، الخلية ، الخلية ، إنشاء مصنفات جديدة ، فتح المصنفات الموجودة . - امتحان منتصف الفصل الدراسي
الأسبوع 8	خلية المسح ، وحفظ عملك ، وإغلاق المصنفات ، والتكبير ، والسحب. بالإضافة إلى ذلك ، قم بإسقاط الخلايا ، وإدخال الخلايا ، وحذف الخلية ، والبحث ، والاستبدال ، والجمع التلقائي .
الأسبوع 9	أدخل صيغة يدويا ، تنسيق ورقة العمل ، تنسيق تلقائي ، طباعة ، معاينة طباعة.
الأسبوع 10	Excel Microsoft: كيفية بدء تشغيل برنامج Excel ، أداة شريط القوائم شريط الصيغة الشريطية ، ورقة العمل ، الخلية ، الخلية ، إنشاء مصنفات جديدة ، فتح المصنفات الموجودة ، المخططات
الأسبوع 11	ما هو نظام عرض PowerPoint وكيفية الوصول إليه ، ملف: جديد ، فتح ، إغلاق حفظ ، حفظ باسم ، صفحة ، إعداد ، طباعة ، خروج ،
الأسبوع 12	تحرير: التراجع عن التكرار والقص والنسخ واللصق ، وحدد الكل مسح ، كرر ، حذف الشريحة ، البحث ، استبدال . جديد: شريحة، عرض الشرائح، أدوات، رأس وتذييل، تكبير/تصغير، إدراج: شريحة جديدة، شريحة الرقم والتاريخ والوقت ، التمرير من الملف والصورة ومربع النص. الأفلام والأصوات ، الرسم البياني ، الكائن ، الأدوات: الانسكاب ، التنسيق: محاذاة الخط ، النص الاتجاه ، تخطيط الشريحة ، الخلفية ، عمل التفاح العرض المنزلق: عرض عرض التمرير على الترويض وإعداد الحذاء والرسم المتحركة المعدة مسبقا ومعاينة الرسومالمتحركة والانتقال المنزلق .
الأسبوع 13	إمكانيات التنسيق ومهارات التنسيق والأدوات والأوامر.
الأسبوع 14	إنترنت
الأسبوع 15	الامتحان النهائي

خطة التسليم (منهج المختبر الأسبوعي)

الأسبوع	المواد المغطاة
الأسبوع 1	ما هو نظام عرض باور بوينت وكيفية الوصول إليه؟ ملف جديد، فتح، إغلاق حفظ، حفظ باسم، صفحة، إعداد، طباعة، خروج .
الأسبوع 2	تحرير: التراجع عن التكرار والقص والنسخ واللصق ، وحدد الكل مسح ، كرر ، حذف الشريحة ، البحث ، استبدال .
الأسبوع 3	جديد: الشريحة ، عرض الشرائح ، الأدوات ، الرأس والتذييل ، التكبير / التصغير
الأسبوع 4	إدراج: شريحة جديدة ، رقم الشريحة ، التاريخ والوقت ، الشريحة من الملف والصورة ومربع النص. الأفلام والأصوات ، الرسم البياني ، الكائن ، الأدوات: الانسكاب.
الأسبوع 5	التنسيق: محاذاة الخط ، اتجاه النص ، تخطيط الشريحة ، الخلفية ، عمل Apple
الأسبوع 6	العرض المنزلق: عرض عرض ترويض التمرير وإعداد الحذاء والرسم المتحركة المعدة مسبقا والرسم المتحركة معاينة، انتقال الشريحة. محاضرة تعريفية حول ما هي برامج جداول البيانات المطلوبة ، ثم خصوصية برامج Excel
الأسبوع 7	شرح إمكانيات الدخول والخروج وتخزين المعلومات واسترجاعها
الأسبوع 8	شرح إمكانيات تحرير المعلومات (حذف - نسخ - نقل)
الأسبوع 9	أوامر العرض والملحقات
الأسبوع 10	أوامر الإدخال ومعلومات التغيير
الأسبوع 11	قدرات التنسيق
الأسبوع 12	أوامر الأدوات
الأسبوع 13	أوامر الأدوات والإنترنت

المستوى الثاني – الفصل الثالث

وصف المادة الدراسية (تصميم معماري III)

معلومات المادة الدراسية			
تسليم المقرر	التصميم المعماري III		عنوان المقرر
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه	نشاط تعليمي بتصميم الاختصاص		نوع المقرر
<input type="checkbox"/> حاضر	AE211		رمز المقرر
<input checked="" type="checkbox"/> المختبر	10		اعتمادات ECTS
<input type="checkbox"/> تعليمي	250		SWL (ساعة / SEM)
<input type="checkbox"/> عملي			
<input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية			
3	الفصل الدراسي للتسليم	2	مستوى المقرر
CENGS	الكلية	معمار	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر
دكتوراه	مؤهل موجه المقرر	محاضر	عنوان أكاديمية موجه المقرر
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	الاسم (إن وجد)	مدرس المقرر
	البريد الإلكتروني		اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2024/06/01	تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي	2
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
تعريف الطلاب بأساسيات تصميم المساكن الجماعية وتطوير قدرة الطلاب على تصميم المباني السكنية باستخدام المعايير واللوائح المعمارية واللغة المعمارية .	أهداف المادة الدراسية

<p>1. إظهار المعرفة بنجاح حول المساكن السكنية والأنماط والأشكال الرئيسية</p> <p>2. إظهار فهم السياق المعماري والحضري.</p> <p>3. القدرة على استخدام القواعد والمعايير بالطريقة الصحيحة ، واستخدام التصنيف المناسب للمباني السكنية.</p> <p>4. إجراء المعرفة حول الأساليب والأساليب المناسبة لتصميم الحشو.</p> <p>5. تطوير مهارات فهم الاحتياجات البشرية من أجل الحصول على حياة جيدة</p>	مخرجات التعلم للمادة الدراسية
<p>1. تحديد مساحة لأنشطة مثل المعيشة وتناول الطعام والنوم والراحة .</p> <p>2. الرسم المقاس لمبنى صغير مثل غرفة صغيرة / استوديو ، وما إلى ذلك لمنزل أو مكتب وما إلى ذلك.</p> <p>3. تطوير فهم للطريقة التي يقوم بها هيكل المبنى والبناء والخدمات بإعلام عملية التصميم المعماري وتفسيرها والمساهمة فيها .</p> <p>4. إتاحة الفرصة لإظهار هذا الفهم كعنصر أساسي في التصميم المعماري العملي</p> <p>5. مخططات تدفق الدورة الدموية البسيطة لمشاريع البناء الصغيرة .</p> <p>6. تنظيم ثلاثي الأبعاد لمجموعة متنوعة من الأشكال لإنشاء أشكال مبنية ، وأهمية الظلال والظلال في التكوين بأكمله ، وتخطيط الوحدات المتكررة داخل الموقع لإنشاء تركيبات مثيرة للاهتمام وعملية .</p>	المحتويات الإرشادية

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>- مناقشات الفصل مع الأمثلة .</p> <p>- جلسات تعليمية نشطة للتعلم المتفاعل والتغذية الراجعة المستمرة حول التقدم. - مناقشات الفصل حول دراسات الحالة ذات الصلة .</p>	استراتيجيات

الحمل الدراسي للطلاب (محسوب لـ ١٥ اسبوع)			
8	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعيا	200	Structured SWL (h/sem) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل
	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعيا	80	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل
200			إجمالي (SWL ساعة) / SEM الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل

تقييم المادة الدراسية					
نتيجة التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
	5 and 10	10% (10)	2	تعيينات	التقييم التكويني
	2 and 12	10% (10)	2	تعيينات	
	مستمر	10% (10)	1	المشاريع	
	13	10% (10)	1	المشاريع	
	7	10% (10)	4 ساعة	تقديم نصف	التقييم النهائي
	15	50% (50)	4 ساعة	تقديم نهائي	
		100% (100 درجة)			التقييم الكلي

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
مقدمة عن الدورة. شرح المهام والتوقعات.	الأسبوع 1
التحليل الحضري / الموقع / التحليل. نظرة عامة تاريخية على تطوير الإسكان الجماعي.	الأسبوع 2
الأنماط السكنية. المتطلبات المكانية ومعايير الأبعاد في تصميم المساكن الجماعية	الأسبوع 3
معايير الأبعاد في تصميم المساكن الجماعية .	الأسبوع 4
الخصائص التنظيمية للوحدة السكنية الواحدة	الأسبوع 5
عرض عناصر معينة في مشروع التصميم المفاهيمي.	الأسبوع 6
تحليل الأمثلة المرجعية. الأنماط والممارسة.	الأسبوع 7
عرض منتصف المدة	الأسبوع 8
تحليل الأمثلة المرجعية. التنظيم الوظيفي للشقق.	الأسبوع 9
مغلف البناء ومواده. مراجعات التصميم	الأسبوع 10
تحليل الأمثلة المرجعية. زيارة الموقع .	الأسبوع 11
تحليل الأمثلة المرجعية المتعلقة بالواجهات والأشكال وما إلى ذلك.	الأسبوع 12
عرض عمل مشروع التصميم المفاهيمي .	الأسبوع 13
المراجعة النهائية لمشاريع الطلاب	الأسبوع 14
العرض التقديمي النهائي	الأسبوع 15

المنهاج الاسبوعي للمختبر	
المواد المغطاة	

مصادر التعلم والتدريس موارد التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
لا		النصوص المطلوبة
نعم	واتسون ، د. محرر 2005. معايير توفير الوقت للتصميم المعماري: البيانات الفنية للممارسة المهنية ، الطبعة الثامنة ، ماكجرو هيل.	النصوص الموصى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات

مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (50 - 100)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
	مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(49 - 45)
راسب		(44 - 0)	يتطلب قدر كبير من العمل

ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (الرسم والاظهار المعماري)

معلومات المادة الدراسية			
عنوان المقرر	الرسم والاظهار المعماري		تسليم المقرر
نوع المقرر	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر
رمز المقرر	AE212		<input checked="" type="checkbox"/> المختبر
اعتمادات ECTS	6		<input type="checkbox"/> تعليمي
(SEM) SWL (ساعة)	150		<input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية
مستوى المقرر	2	الفصل الدراسي للتسليم	3
إدارة الإدارة	معمار	الكلية	CENGS
موجه المقرر	البريد الإلكتروني		
عنوان أكاديمية موجه المقرر	محاضر	مؤهل موجه المقرر	.M.Sc
مدرس المقرر	الاسم (إن وجد)	البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني
اسم المراجعين الأقران	اسم	البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني
تاريخ موافقة اللجنة العلمية	2024/06/01	رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى		
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف المادة الدراسية	<ol style="list-style-type: none"> 1. يهدف الدرس إلى تطوير معرفة الطلاب بأساسيات ومهارات الرسومات المعمارية المقاسة ثنائية وثلاثية الأبعاد 2. تعريف الطلاب بكيفية توظيف هذه الرسومات المقاسة واستخدامها كوسيلة للتعبير عن أفكارهم التصميمية من خلال عرضها على شكل رسومات ثلاثية الأبعاد تنقل أفكارهم وتعبير عنها. 3. تنمية مهارات الطلاب في طرق الإخراج المعماري المختلفة باستخدام (أقلام الرصاص ، الأقلام الخشبية ، أقلام الحبر ، الألوان المائية والملصقات ، ألوان الملمس والبانتون ، الكولاج / إلخ) 4. يهدف هذا إلى تعليم الطالب كيفية اختيار الوسائل المناسبة في عملية العرض المعماري 5. استخدام عملية العرض كأداة تعبيرية في لغة معمارية تنقل فكرة إنتاج التصميم 6. يساهم الدرس بشكل كبير في عملية توسيع الأفق التخيلي قبل أفكار الطلاب وبالتالي سهولة نقل هذه الأفكار باختيار طريقة العرض المناسبة.

الأهداف المعرفية (المعرفة والفهم)

- 1- لتعريف الطالب بأنواع القياسات المتساوية
- 2- تعريف الطالب بالمنظور وأنواعه
- 3- للتمييز بين متساوي القياس والمنظور
- 4- للتمييز بين مناطق الظل والظل والظل والضوء
- 5- يختار الطالب آلية الرسم المناسبة للنموذج المقترح
- 6- يختار الطالب أجمل نموذج وزاوية في الرسم الهندسي
- 7- أن يميز الطالب بين أنواع الألوان المستخدمة في العرض المعماري مخرجات ماراثية (مهارات خاصة بالموضوع)
- 8- لرسم وإظهار متساوي القياس للأشكال الهندسية وغير الهندسية لمخططات التصميم
- 9- لرسم وإظهار المنظور وجميع أنواع مخططات التصميم للطالب
- 10- يطبق الطالب الألوان المناسبة لمخطط التصميم المقترح
- 11- يجب على الطالب استخدام جميع أنواع الألوان في خطط التصميم الخاصة به
- 12- أن يبتكر الطالب طرقاً جديدة للإظهار المخرجات العاطفية والقيمية (مهارات التفكير)
- 13- للتمييز بين الأنواع المختلفة من القياسات المتساوية
- 14- لفهم الفرق بين متساوي القياس والمنظور
- 15- يقوم الطالب بتحليل النموذج واختيار أفضل زاوية للرسم
- 16- لربط الطالب بين درس تقنيات العرض المعماري والدروس الأخرى ذات الصلة كدرس في التصميم ، على سبيل المثال ، في تطبيق المهارات البصرية المهارات العامة والقابلة للتحويل
- 17- تنمية شخصية الطالب بما يتماشى مع متطلبات الهندسة المعمارية
- 18- تنمية قدرة الطالب على إيصال فكرته ومشروعه إلى المتلقي بأبسط وأجمل الطرق والأدوات
- 19- تنمية قدرة الطالب على التعامل المثمر مع المتلقي ، حيث أن الهندسة المعمارية من وإلى المتلقي ولجميع شرائح المجتمع .
- 20- تنمية شخصية الطالب في التحليل والتوليف للوصول إلى الابتكار
- 21- تشجيع الطالب على ابتكار طرق جديدة للعرض

مخرجات التعلم
للمادة الدراسية

تعليم الطلاب من خلال:	
1- محاضرة من قبل مدرس الدورة	
2- استخدم طريقة العصف الذهني	
3- استخدم طريقة المناقشة	
4- إعطاء الطالب حرية اختيار زاوية الرسم، ومن ثم مناقشة مزايا وعيوب هذه الزاوية معه	
5- التنوع في اختيار نماذج الرسم	
6- النقد الجماعي لمنتجات الطلاب	
7- عرض نماذج المراحل السابقة إن وجدت أو نماذج وصور مختارة لخدمة تقييم الطالب المقرر الدراسي من خلال:	
1- رد الطالب على الملاحظات والتوجيهات التي يقدمها الأستاذ	
2- التطبيق العملي للطالب داخل الفصل الدراسي ومن خلال الواجبات المنزلية أيضا	
3- التفاعل العاطفي للطالب مع مفردات الدرس والحرص على تقديم الأفضل	
4- متابعة تنمية مهارات الطالب للعام الدراسي	
5- إدراك الطالب لأهمية الدرس في استكمال متطلباته كمهندس معماري	
المحتويات الإرشادية	

استراتيجيات التعلم والتعليم	
استراتيجيات	<p>يتحمل درس الرسم والعرض المعماري المسؤولية الأكبر في تحديد وتمكين الطالب من إنتاج وعرض مشروعه النهائي بطريقة تتناسب مع الفكرة ومخطط التصميم ، لذلك يمثل درس تقنيات العرض جزأين مترابطين من التقنيات بدءا من الرسم المعماري وانتهاء بتقنيات العرض المعماري، لذلك كان من الضروري وجود محاضرة نظرية في كل درس لشرح تقنيات العرض الهندسي متساوي القياس والمنظور بجميع أنواعها وتقنيات توزيع الرسم داخل السبورة وطرق إنتاجه المختلفة مع وجود تطبيق عملي لكل محاضرة في الفصل الدراسي والواجب المنزلي مع إضافة تقنية الألوان والعرض، يتم تطبيق كل هذا باستخدام طريقة المحاضرة باستخدام السبورة الذكية والقلم لرسم الرسوم التوضيحية. الدرس عملي، لذلك يعتمد تطبيق الفصل على ما يقدمه له الطالب كوسيلة لتقييم أهداف الدرس، وكذلك الواجب المنزلي، أثناء إجراء الاختبارات المفاجئة والمعلنة.</p>

الحمل الدراسي للطلاب محسوب لـ ١٥ اسبوعا (SWL)			
5	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعيا	75	Structured SWL (h/sem) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل
5	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعيا	75	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل
150			إجمالي (SWL ساعة) / SEM الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
كل	5 و 10	10% (10)	2	نشاط صفي	التقييم التكويني
كل	مستمر	10% (10)	13	الواجبات المنزليه	
كل	مستمر	15% (15)	14	المشاريع / المختبر.	
كل	15	5% (5)	1	المشروع النهائي	
كل	12	10% (10)	3hr	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3hr	الامتحان النهائي	
		100% (درجة 100)			التقييم الكلي

المنهاج الاسبوعي النظري	
الأسبوع	المواد المغطاة
1	محاضرة تعريفية - تعريف الطلاب بطبيعة ومتطلبات المادة ، مع أمثلة على منتجات طلاب السنوات السابقة باستخدام طريقة متساوي القياس بأنواعها المختلفة, الأشياء البدائية, رسومات ثنائية الأبعاد - رسم الأشكال الأساسية.
2	رسومات 2D - رسم المخططات الأفقية ورسم الارتفاعات والأقسام
3	رسومات ثلاثية الأبعاد: تعلم كيفية رسم أنواع متساوية القياس عن طريق رسم الكائنات البدائية والمكعبات والمنشورات المستطيلة.
4	رسومات ثلاثية الأبعاد: تعلم كيفية رسم القبة والقبو والأقواس باستخدام طريقة متساوي القياس
5	الظل والظلال: تعرف على كيفية عرضها على مخططات وارتفاعات بسيطة ومعقدة. واختبار
6	رسومات ثلاثية الأبعاد: منظور مع نقطة تلاشي واحدة ، رسم كائنات بدائية ومكعبات ومناشير مستطيلة.
7	رسومات ثلاثية الأبعاد: منظور مع نقطة تلاشي واحدة ، رسم كائنات معقدة
8	رسومات ثلاثية الأبعاد: منظور مع نقطتين اختفتي, رسم الكائنات البدائية, مكعبات ومناشير مستطيلة.
9	رسومات ثلاثية الأبعاد: منظور مع نقطتين اختفتيتين ، رسم كائنات معقدة
10	رسومات ثلاثية الأبعاد: طائفية ومسابقة
11	رسومات ثلاثية الأبعاد: منظور داخلي بنقطة تلاشي واحدة ، ارسم المنظور الداخلي بنقطة تلاشي واحدة تظهر الأسقف والجدران والأرضيات
12	امتحان منتصف المدة .
13	رسومات ثلاثية الأبعاد: رسم خطة منظور للمساحات الداخلية مع الأثاث
14	رسومات ثلاثية الأبعاد: رسم منظور لناطقة سحب مع أرضيات مقسمة
15	المشروع النهائي: عرض مخططات متكاملة للمبنى (مخططات ثنائية الأبعاد وثلاثية الأبعاد) مع اختيار العرض المناسب للمشروع
16	الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي

مصادر التعلم والتعليم مصادر التعلم والتدريس	
هل متوفر في المكتبة؟	نص

نعم	الظل والمنظور، عماد محمد البكري رسم العمل والتصميم، رودولف بريزل رسم العمارة، تفاصيل الهندسة المعمارية	النصوص المطلوبة
		نصوص مواصا بها
	https://www.youtube.com/channel/UCAVDseen1swiR0WkfwN - كزغ	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (50 - 100)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(49 - 45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(44 - 0)	يتطلب قدر كبير من العمل
ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب"، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (انشاءات I)

معلومات المقرر			
عنوان المقرر		انشاءات I	
نوع المقرر		نشاط تعليمي ساند	
رمز المقرر		AE213	
اعتمادات ECTS		4	
SWL (SEM / ساعة)		100	
مستوى المقرر		3	
إدارة الإدارة		أ	
موجه المقرر		الكلية	
عنوان أكاديمية موجه المقرر		البريد الإلكتروني	
مدرس المقرر		الاسم (إن وجد)	
اسم المراجعين الأقران		البريد الإلكتروني	
تاريخ موافقة اللجنة العلمية		اسم	
		رقم الإصدار	
		2024/06/01	
1		الفصل الدراسي للتسليم	
CENGs			

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية		كلا	
وحدة المتطلبات المشتركة		كلا	
الفصل الدراسي		الفصل الدراسي	

أهداف المقرر ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف المقرر	<ol style="list-style-type: none"> 1. تعليم الطلاب مفاهيم القوى واللحظات وتأثيراتها على الهياكل. 2. تزويد الطلاب بأساسيات التوازن في الهياكل وأساسيات التحليل البنوي. 3. تعليم الطلاب أنواع الدعامات وطرق تحليلها . 4. تعليم الطلاب مفاهيم النقطة الوسطى ولحظة القصور الذاتي. 5. تزويد الطلاب بمبادئ المخططات المحورية والقص واللحظة للحزم. 6. تعليم الطلاب أساسيات الإجهاد والإجهاد في الأعضاء الهيكلية.
تعلم المقرر النمطية نتائج	<ol style="list-style-type: none"> 1. القدرة على فهم آثار الأحمال على الهياكل. 2. فهم مفهوم التوازن في الهياكل. 3. معرفة أنواع الدعامات وكيفية عملها في الهياكل. 4. اكتساب مهارة رسم المخططات المحورية والقص واللحظة للحزم وفهم مفاهيمها . 5. فهم أساسيات الإجهاد والإجهاد في الأعضاء الهيكلية وتطبيقاتها في الهياكل.
المحتويات الإرشادية	<p>تحدد هذه المقرر المبادئ الأساسية للتحليل الإنشائي وعلاقته بالتصميم المعماري. يبدأ المساق بعرض مبادئ القوة واللحظات وكيفية تأثيرها على الهياكل وسلوكها، ويستكشف مبدأ التوازن وتطبيقاته في الهياكل، ثم التركيز على الدعامات وأهميتها في تطبيقات العمارة وكيفية عملها وتحليلها. ثم تنتقل المقرر إلى موضوعات أخرى تتعلق بالإجراءات الداخلية في الأعضاء الهيكلية ، بدءا من النقطة الوسطى لمساحة المقطع العرضي للعضو ولحظة القصور الذاتي، ثم تقديم كيفية رسم المخططات المحورية والقص واللحظة للحزم ، وأخيرا تقديم مبادئ الإجهاد والإجهاد في الأعضاء الهيكلية لتعميق فهم تأثيرات التحميل على الأجزاء الهيكلية ودورها في التصميم المعماري.</p>

استراتيجيات التعلم والتعليم

تشمل استراتيجيات التعلم والتعليم للوحدة ما يلي: المحاضرات: توفير المعرفة النظرية والتعريف بالمفاهيم الأساسية المتعلقة بموضوعات الهيكل. الواجبات: تكليف الطلاب بأداء الواجبات المنزلية من أجل تطبيق النظريات التي تعلموها في الفصل. المصادر التكميلية: توفير مصادر مفيدة لتعميق الفهم. الفصل الافتراضي: استعد من الفصول الافتراضية لتوفير الفرصة للمناقشة وعرض المعلومات الأساسية والإضافية	استراتيجيات
--	-------------

(SWL) عبء عمل الطالب

4.2	SWL الهيكل (h/w)	63	SWL (h/sem) الهيكل
2.47	SWL غير منظم (h/w)	37	SWL غير منظم (h / sem)
	100		إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم المقرر

التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
#2 و #3 و #4	10 و 5	10% (10)	2	نشاط صفي	التقييم التكويني
كل	10 و 5	10% (10)	2	نشاط بيئي	
كل	مستمر	5% (5)	1	حضور	
3# - 1#	8	15% (15)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	17	60% (60)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (درجة 100)			التقييم الكلي

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)

المواد المغطاة	
مقدمة ، القوى وآثارها ، أنواع القوى.	الأسبوع 1
نتيجة القوى في الطائرة (القوى المتزامنة).	الأسبوع 2
ناتج عن القوى في المستوى (قوى غير متزامنة ومتوازنة) ، الزوجين واللحظة.	الأسبوع 3
توازن الجسيمات والأجسام.	الأسبوع 4
تطبيقات في التوازن للحزم والإطارات.	الأسبوع 5
الدعامات وأنواعها طرق التحليل.	الأسبوع 6
التطبيقات في تحليل الجمالونات.	الأسبوع 7
امتحان منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع 8
الوسط المركزي للمنطقة.	الأسبوع 9
لحظة القصور الذاتي.	الأسبوع 10
التطبيقات في النقطة الوسطى ولحظة القصور الذاتي.	الأسبوع 11
مخططات القوة المحورية والقص واللحظة.	الأسبوع 12
تطبيقات في مخططات القوة المحورية والقص واللحظة .	الأسبوع 13

الأسبوع 14	الإجهاد: ضغوط طبيعية ، قص ، وثني
الأسبوع 15	السلالة وتطبيقاتها .
الأسبوع 16	الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
نعم	الهيكل الأساسية للمهندسين والمهندسين المعماريين ، فيليب جاريسون ، بلاكويل للنشر المحدودة ، 2005.	النصوص المطلوبة
نعم	1. ميكانيكا الهندسة: الإحصاء ، R.C. هيلر ، بيرسون للتعليم ، الطبعة 12 ، 2010. 2. ميكانيكا المواد ، R.C. هيلر ، بيرسون للتعليم ، الطبعة الثامنة ، 2011.	نصوص موصى بها
	https://mechanicsmap.psu.edu/index.html	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (50 - 100)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(49-45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(44-0)	يتطلب قدر كبير من العمل

ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التغاضي عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (التصميم الرقمي والعرض بالآوتوكاد)

معلومات المادة الدراسية				
عنوان المقرر	التصميم الرقمي والعرض بالآوتوكاد		تسليم المقرر	
نوع المقرر	S		<input type="checkbox"/> نظريه <input checked="" type="checkbox"/> حاضر <input checked="" type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	
رمز المقرر	نشاط تعليمي سان د			
اعتمادات ECTS	4			
SWL (SEM / ساعة)	100			
مستوى المقرر	1	الفصل الدراسي للتسليم	1	
إدارة الإدارة	CENGS	الكلية	أ	
موجه المقرر	Raed_hasan@uosamarra.edu.iq		البريد الإلكتروني	د. رائد عبد الله حسن ن
عنوان أكاديمية موجه المقرر	ماجستير .	مؤهل موجه المقرر	مساعد. محاضر	
مدرس المقرر	البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	الاسم (إن وجد)	
اسم المراجعين الأقران		البريد الإلكتروني		
تاريخ موافقة اللجنة العلمية	1.0	رقم الإصدار	2024/06/01	

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
1. يكتسب الطلاب المعرفة والفهم في موضوع الرسم الهندسي باستخدام الحاسب الآلي من خلال برنامج الأوتوكاد فهم وتعليم الطلاب أساسيات الرسم الهندسي المتعلقة بهندسة الحاسب 2. معرفة الطرق الصحيحة للرسم الهندسي باستخدام الحاسب الآلي وكيفية تطبيقها في برنامج الأوتوكاد في مجال هندسة الحاسب الآلي 3. زيادة خبرة الطالب في التعرف على الرسم والتصميم الهندسي والأشكال الإلكترونية والدوائر الكهربائية . 4. من السهل نشرها ، وإعطاء الرسم على الأشخاص في جميع أنحاء العالم في ثانية واحدة فقط.	أهداف المادة الدراسية

<p>5. اشرح سبب استبدال برنامج CAD الآن بالرسم بالقلم الرصاص التقليدي .</p> <p>6. شرح الأوامر وواجهات مستخدم AutoCAD ووصف شريط القوائم وأشرطة أدوات AutoCAD</p> <p>7. تعرف على كيفية تعريف AutoCAD لموضع النقاط بالإحداثيات وتحديد الزاوية في AutoCAD شرح</p> <p>8. كيفية رسم الخطوط والدوائر والقطع الناقص والمستطيلات والأقواس باستخدام طرق دقيقة</p> <p>9. تعلم أوامر التحرير: النسخ ، القص ، اللصق ، المسح ، النقل ، تحديد الكائنات ، الإسقاط المتعامد ، رسم ISO.</p> <p>10. تنمية قدرات الطلاب العملية والنظرية والإبداعية في تقنيات تصميم الحاسب الآلي بمختلف أنواعها CAD Electric .</p> <p>رسم الرموز الكهربائية على مخططات معمارية بسيطة</p>	<p>مخرجات التعلم للمادة الدراسية</p>
<p>يتضمن المحتوى الإرشادي ما يلي .</p> <p><u>الجزء أ - واجهات AutoCAD</u></p> <p>استخدام CAD في الرسم الهندسي ، ووصف شريط القائمة وأشرطة الأدوات (6 ساعات).</p> <p><u>الجزء ب - الرسم</u></p> <p>رسم القطع الناقص ، المستطيل ، الخط ، الشعاع ، الدائرة ، النقطة ، القوس ، ----- إلخ (24 ساعة).</p> <p><u>الجزء ج - أوامر التحرير و CAD الكهربائية</u></p> <p>CAD Electric ، استخدام طبقات مختلفة ، رسم الرموز الكهربائية على مخططات معمارية بسيطة ، تحرير الأوامر: النسخ ، القص ، اللصق ، المسح ، النقل ، اختيار الكائنات ، الإسقاط المتعامد ، رسم ISO (15 ساعة).</p>	<p>المحتويات الإرشادية</p>

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>تتمثل الاستراتيجية الرئيسية التي سيتم اعتمادها في تقديم هذه المقرر في تشجيع مشاركة الطلاب في التمارين، وفي نفس الوقت صقل وتوسيع مهارات التفكير النقدي لديهم. سيتم تحقيق ذلك من خلال الفصول الدراسية والواجبات المنزلية والأمثلة. تساعد الأمثلة العملية الطلاب على فهم مواد المقرر الدراسي .</p>	<p>استراتيجيات</p>

الحمل الدراسي للطلاب محسوب لـ ١٥ اسبوعاً (SWL)			
4	<p>SWL الهيكلي (h/w)</p> <p>الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعياً</p>	63	<p>SWL (h/sem) الهيكلي</p> <p>الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل</p>
2.46	<p>SWL غير منظم (h/w)</p> <p>الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعياً</p>	37	<p>SWL (h / sem) غير منظم</p> <p>الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل</p>
100		<p>SWL (SEM / ساعة) إجمالي</p> <p>الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل</p>	

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1 و 4 إلى #6 و 5	7 و 12	10% (10)	2	نشاط صفي	التقييم التكويني
LO #1 إلى #3 و #4 إلى #6	4 و 6 و 13	20% (20)	3	نشاطات بيئية	
كل	مستمر	10% (10)	1	الممارسة / المختبر	

التقييم النهائي	امتحان منتصف الفصل الدراسي	2 ساعة	10% (10)	8	# إلى # 1 LO
	الامتحان النهائي	3 ساعات	50% (50)	16	كل
التقييم الكلي			100% (100 درجة)		

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
استخدام CAD في الرسم الهندسي	الأسبوع 1
وصف شريط القائمة وأشرطة الأدوات	الأسبوع 2
الخط ، النقطة	الأسبوع 3
مستطيل	الأسبوع 4
دائرة	الأسبوع 5
رسم القطع الناقص	الأسبوع 6
القوس ، ----- الخ.	الأسبوع 7
أوامر التحرير	الأسبوع 8
نسخ ، قص	الأسبوع 9
لصق ، محو	الأسبوع 10
حرك	الأسبوع 11
تحديد الكائنات	الأسبوع 12
تحديد الكائنات	الأسبوع 13
CAD اختيار الكائنات الكهربائية	الأسبوع 14
الميزات الميكانيكية / الخاصة استخدام طبقات مختلفة لتحديد الكائنات	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتدريس موارد التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
PDF	<ul style="list-style-type: none"> أوتوكاد 2019 بداية ومتوسطة فوائد استخدام مجموعة الأدوات الكهربائية في AutoCAD 	النصوص المطلوبة
لا	أي مواد أخرى متوفرة على الويب .	النصوص الموصى بها
	https://www.youtube.com/playlist?list=PLHCD1a8slQtJbEKJawJL9qQaY5P9SgCUX	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (50 - 100)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
	مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(49 -45)
راسب		(44 -0)	يتطلب قدر كبير من العمل
إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 0.5 ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من . لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوح يد 54 إلى 54.4 ، بينما سيتم تقريب العلامة 55 إلى 54.5 للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (تركيب مباني II)

معلومات المادة الدراسية			
تسليم المقرر	تركيب المباني II		عنوان المقرر
	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		نوع المقرر
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه	AE215		رمز المقرر
<input type="checkbox"/> حاضر	4		اعتمادات ECTS
<input checked="" type="checkbox"/> المختبر	100		SWL (SEM / ساعة)
<input type="checkbox"/> تعليمي			
<input type="checkbox"/> عملي			
<input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية			
4	الفصل الدراسي للتسليم	2	مستوى المقرر
CENGS	الكلية	معمار	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر
.M.Sc	مؤهل موجه المقرر	مساعد محاضر	عنوان أكاديمية موجه المقرر
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	الاسم (إن وجد)	مدرس المقرر
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2024/06/01	تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية

<p>1. يتعرف الطالب على بعض جوانب الأنظمة التقنية المتعلقة بمعلومات البناء التي يجب أن يعرفها المهندس المعماري من أجل تنمية قدرته على التصميم الهيكلي، ومن ثم التسلسل بالمعرفة وبما يتناسب مع الطريقة التي ينظر بها المهندس المعماري إلى بنائه على أنه غلاف بيئي يتمتع بالمتانة والجمال وحماية البيئة. ذات صلة من حيث الشكل والمضمون بالأنشطة والوظائف الأساسية والثانوية للمبنى .</p> <p>2. بشكل عام ، ينصب التركيز على النظام الهيكلي الصلب واستخدام مواد الطوب المناسبة للبيئة والعمارة المحلية (خاصة مدينة سامراء كتعزيز للعمارة المحلية) .</p> <p>3. تتكون المادة الدراسية من جزأين، الأول نظري يتناول المبادئ العامة (خاصة النظام الصلب)، والثاني عملي، يتناول طرق التعبير عن المشكلات البنوية بلغة معمارية كتطبيق للمادة النظرية .</p> <p>4. تتضمن الدراسة زيارات ميدانية للطالب للتعرف على واقع البناء. نظرا لمحدودية الوقت واتساع المواد المقدمة للطالب</p> <p>5. ، يتم تكليف كل طالب بمتابعة عملية بناء المنزل وإعداد تقرير عن ذلك .</p>	<p>أهداف المادة الدراسية</p>
<p>كتب ما لا يقل عن 6 مخرجات تعليمية ، من الأفضل أن تكون مساوية لعدد أسابيع الدراسة.</p> <p>1. زيادة القاعدة المعرفية للطالب من الجانب العملي والتنفيذي.</p> <p>2. يتعرف الطالب على أنظمة البناء والتشييد بشكل عام .</p> <p>3. فهم وفهم معلومات العناصر الأساسية والثانوية للمبنى ومكوناته التكميلية ، مما يؤدي إلى فهم المبنى ككل</p> <p>4. تكوين قاعدة معرفية للطالب تؤهله لفهم العمليات الهيكلية والتشغيلية .</p> <p>5. - فهم الطالب لمواد البناء والتشطيبات الخارجية والداخلية ومعرفة خصائصها .</p> <p>6. - قدرة الطالب على توظيف العناصر الإنشائية للمبنى بما يتوافق مع العناصر المعمارية.</p> <p>7. أن يكون قادرا على معرفة مواد البناء والفرق بينها</p>	<p>مخرجات التعلم للمادة الدراسية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • الهياكل الإنشائية والأعمدة (20 ساعة) • مبادئ التصميم الإنشائي أنواع الأعمدة ومكوناتها تقنيات تركيب وتركيب الأعمدة • الجدران والسقوف الإنشائية (20 ساعة) • أنواع الجدران الهيكلية تقنيات التثبيت على الحائط أنواع الأسطح وتركيبها الأبواب والنوافذ (10 ساعات) • أنواع الأبواب والنوافذ • تقنيات تركيب وتركيب الأبواب والنوافذ • التشطيبات الداخلية والخارجية (20 ساعة) • مفاهيم التشطيبات الداخلية والخارجية • تركيب الأرضيات والجدران الداخلية • تركيب الواجهات الخارجية والتشطيبات الخارجية • أنظمة العزل والحماية (10 ساعات) • أنواع أنظمة العزل الحراري والصوتي • تقنيات التركيب والعزل • أنظمة الحماية من الحرائق والكوارث الطبيعية • مراجعة المشاريع وتطبيقها (10 ساعات) • مراجعة شاملة للمواد المدرسية • تطبيق المعرفة النظرية في المشاريع العملية 	<p>المحتويات الإرشادية</p>

استراتيجيات التعلم والتعليم

استراتيجيات

- التعلم النشط: المشاركة النشطة في العمليات العملية ، مثل جمع المواد والتركيب ، والتعاون في مشاريع الفريق. يساعد هذا في تطبيق المفاهيم النظرية في سياق عملي وتعزيز الفهم والمهارات العملية .
- 1- المناقشة والتفاعل: ناقش المفاهيم والقضايا مع الزملاء والمعلمين. استفسر عن أي أفكار غير واضحة واستمع إلى آراء الآخرين. يمكن أن يساعد ذلك في تعزيز التفكير النقدي والفهم العميق للمادة .
 - 2- التعلم التعاوني: العمل في مجموعات صغيرة لحل المشكلات وممارسة التقنيات التركيبية. يمكن مشاركة المعرفة والخبرات مع الزملاء وتعزيز الفهم من خلال التعاون والتواصل.
 - 3- استخدام مصادر مختلفة: استفد من مصادر التعلم المختلفة مثل الكتب المدرسية والمقالات والموارد الإلكترونية ومقاطع الفيديو التعليمية. استكشف الأمثلة العملية ودراسات الحالة لتوضيح المفاهيم وتطبيقاتها العملية .
 - 4- حلول إبداعية: استخدام التفكير الإبداعي والبحث عن حلول مبتكرة لمشاكل تركيب المباني .

الحمل الدراسي للطالب محسوب لـ ١٥ اسبوعا (SWL)

4.2	SWL (h/w) الهيكلي الحمل الدراسي المنتظم للطالب أسبوعيا	63	Structured SWL (h/sem) الحمل الدراسي المنتظم للطالب خلال الفصل
4.2	SWL (h/w) غير منظم الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب أسبوعيا	37	SWL (h / sem) غير منظم الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب خلال الفصل
100			SWL (ساعة) إجمالي الحمل الدراسي الكلي للطالب خلال الفصل

تقييم المادة الدراسية

التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1 و #2 و #10 و #11	5 و 10	10% (10)	2	نشاطات صفية	التقييم التكويني
LO #3 و #4 و #6 و #7	2 و 12	10% (10)	2	نشاطات بيتية	
كل	مستمر	10% (10)	1	المشاريع / المختبر.	
LO # 5 و #8 و #10	13	10% (10)	1	تقرير	
LO # 1 - #7	7	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)			التقييم الكلي

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
مقدمة - تعريف المساحة الهندسية وعلاقة التمثيل النظري بالواقع ، وهي مجالات يمكن توظيفها في خدمة الهندسة المعمارية	الأسبوع 1
عمليات البناء - طرق البناء	الأسبوع 2
الأنظمة الإنشائية (الصلبة ، الهيكلية ، العشرية)	الأسبوع 3
الجدار كعنصر هيكل (سلوك العنصر الهيكلي تجاه الضغوط المختلفة وطرق مقاومتها)	الأسبوع 4
تصنيف الجدران هيكليا وطرق البناء	الأسبوع 5
الجدار مع وحدات البناء (الطوب ، طرق التعلق)	الأسبوع 6
الربط ومشكلة تنسيق الأبعاد	الأسبوع 7
ثقوب في جدران من الطوب + (فحص سريع)	الأسبوع 8
المؤسسات	الأسبوع 9
Foundations+ (اختبار سريع)	الأسبوع 10
الطوابق العليا (الأنابيب والخشب)	الأسبوع 11
الأرضيات الخرسانية	الأسبوع 12
بيع	الأسبوع 13
مقاومة العوامل البيئية في الجدار ، مقاومة العوامل البيئية في الأرضيات والسقف	الأسبوع 14
منتصف الامتحان	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

المنهاج الاسبوعي للمختبرات	
المواد المغطاة	
أنواع الترابط في الطوب	الأسبوع 1
أنواع الجدران (صلبة ، مجوفة ، خشبية ، قشرة ، حجر)	الأسبوع 2
فتحات	الأسبوع 3
أسس الجدار والأرضية	الأسبوع 4
تسقيف جميع الأنواع (طابق الطابق السفلي ، قبة)	الأسبوع 5
ثقب في السقف إعداد الإنشاءات + مشبك متساوي القياس للمبنى من الأساس إلى السقف)	الأسبوع 6
العرض النهائي والتقييم	الأسبوع 7

مصادر التعلم والتدريس موارد التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة ؟	نص	
لا	"الهيكل: أو لماذا لا تسقط الأشياء" بقلم جي إي جوردون. "تشبيد المباني المصورة" بقلم فرانسيس دي كيه تشينغ .	النصوص المطلوبة
نعم	معايير الجرافيك المعماري من قبل المعهد الأمريكي للمهندسين المعماريين	اوصت النصوص
	https://www.britannica.com https://www.khanacademy.org	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعريف
مجموعة النجاح (50 - 100)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (0 - 49)	راسب (قيد المعالجة)	(49 - 45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(44 - 0)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 0.5 ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من . لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوح يد 54 إلى 54.4 ، بينما سيتم تقريب العلامة 55 إلى 54.5 للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (جرائم نظام البعث)

معلومات المادة الدراسية			
تسليم المقرر	جرائم نظام البعث		عنوان المقرر
<input type="checkbox"/> نظريه <input checked="" type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	B		نوع المقرر
	UOS-2303		رمز المقرر
	2		اعتمادات ECTS
	50		SWL (SEM / ساعة)
3	الفصل الدراسي للتسليم م	2	مستوى المقرر
CENGS	الكلية	معمار	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر
.M.Sc	مؤهل موجه المقرر	محاضر	عنوان أكاديمية موجه المقرر
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني		مدرس المقرر
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2024/06/01	تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
<p>1. توفير فهم شامل لنظام البعث وصعوده إلى السلطة والسياق الاجتماعي والسياسي الذي عمل فيه.</p> <p>2. دراسة الجرائم التي ارتكبتها نظام البعث، بما في ذلك انتهاكات حقوق الإنسان وجرائم الحرب وأعمال الإبادة الجماعية.</p> <p>3. التحليل النقدي لتأثير سياسات نظام البعث على مختلف المجموعات العرقية والدينية والسياسية.</p> <p>4. تعزيز فهم الرد الدولي على أعمال نظام البعث وما يترتب على ذلك من عواقب قانونية وإنسانية.</p> <p>5. تشجيع التفكير النقدي حول إرث نظام البعث والتحديات المستمرة في المنطقة.</p>	<p>أهداف المادة الدراسية</p>
<p>يجب أن يكون الطلاب قادرين على :</p> <ul style="list-style-type: none"> • تحديد وشرح السياق التاريخي والسياسي لصعود نظام البعث إلى السلطة في العراق. • التحليل النقدي للأحداث والسياسات الرئيسية لنظام البعث التي أدت إلى انتهاكات واسعة النطاق لحقوق الإنسان. • تقييم تأثير جرائم نظام البعث على مختلف الفئات ، بما في ذلك الأقليات العرقية والمعارضين السياسيين والمجموعات الدينية. • مناقشة الأطر القانونية الدولية والاستجابات لإجراءات نظام البعث، بما في ذلك العقوبات والتدخلات والمحاكمات . • بنهاية • تجميع المعرفة حول إرث نظام البعث وآثاره على سياسات الشرق الأوسط المعاصرة ومناقشات حقوق الإنسان العالمية. 	<p>مخرجات التعلم للمادة الدراسية</p>
<p>مقدمة عن حزب البعث:</p> <ul style="list-style-type: none"> • أصول وأيديولوجية حزب البعث في العراق. • شخصيات رئيسية في نظام البعث، بما في ذلك صدام حسين. • دور حزب البعث في المشهد السياسي للشرق الأوسط. <p>توطيد القوة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • صعود حزب البعث إلى السلطة في العراق. • أساليب السيطرة: الدعاية والقمع واستخدام قوات الأمن. • عمليات التطهير السياسية والانقلابات وإقامة الحكم الاستبدادي. <p>الجرائم ضد الإنسانية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • حملة الأنفال والإبادة الجماعية الكردية. • استخدام الأسلحة الكيميائية في حلبجة. • قمع المعارضة السياسية واضطهاد المسلمين الشيعة. • الإعدامات الجماعية والتعذيب والاختفاء. <p>جرائم الحرب والنزاعات الإقليمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الحرب الإيرانية العراقية: الأسباب والأحداث الكبرى وجرائم الحرب. • غزو الكويت وحرب الخليج. • تأثير هذه الصراعات على السكان المدنيين . <p>الاستجابة الدولية والمساءلة القانونية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • دور الأمم المتحدة والمنظمات الدولية الأخرى. • العقوبات ومناطق حظر الطيران والتدخلات العسكرية. • محاكمة صدام حسين وغيره من مسؤولي البعث. • تحديات العدالة الانتقالية في عراق ما بعد البعث. <p>إرث نظام البعث:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الآثار طويلة المدى على المجتمع العراقي. • دور الذاكرة والصدمة والمصالحة. • الديناميكيات السياسية الحالية في المنطقة متأثرة بإرث نظام البعث. <p>دراسات الحالة والتحليل المقارن:</p> <ul style="list-style-type: none"> • مقارنة مع الأنظمة الاستبدادية الأخرى والإبادة الجماعية. • دور القانون الدولي في التصدي لجرائم الدولة. <p>العروض التقديمية والمناقشات الطلابية:</p>	<p>المحتويات الإرشادية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • تحليل متعمق لجرائم أو أحداث محددة تتعلق بنظام البعث. • مناقشات حول الآثار الأخلاقية للتدخل الدولي والعدالة. 	

استراتيجيات التعلم والتعليم

استراتيجيات	<p>التعلم القائم على المشاريع: يقوم الطلاب بإنشاء مشاريع بحثية حول جرائم مثل حملة الأنفال واستخدام الأسلحة الكيميائية. التعلم القائم على الاستفسار: يشجع الطلاب على طرح أسئلة حول الأسباب والآثار الأخلاقية والسياسية لهذه الجرائم والبحث فيها . مناقشات جماعية: يعزز التفكير النقدي من خلال المناقشات حول تأثير الجرائم على المجتمعات ودور القادة في تنفيذها. التعلم التجريبي: يشمل الزيارات الميدانية أو استخدام الواقع الافتراضي لفهم عمق الجرائم وتأثيرها . التعلم التعاوني: يعمل الطلاب في مجموعات لتحليل الجوانب المختلفة للجرائم وآثارها من منظور متعدد التخصصات. استخدام المصادر الأولية: تحليل الوثائق التاريخية والشهادات والأفلام الوثائقية لفهم الحقائق على أرض الواقع. التعلم القائم على حل المشكلات: يتضمن دراسات حالة حول إعادة بناء المجتمعات المتضررة وتقديم حلول عملية. التعلم المتمحور حول الطالب: يسمح للطلاب باختيار جوانب محددة من الجرائم لدراساتها بعمق أو تقديم النتائج أو المشاريع الإبداعية. توفر هذه الاستراتيجيات للطلاب فهما عميقا وشاملا لجرائم نظام البعث من خلال مناهج تعليمية متنوعة وفعالة.</p>
--------------------	--

الحمل الدراسي للطلاب محسوب ل 15 اسبوعا (SWL)			
2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعيا	33	SWL المنظم (h / sem) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل
1	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعيا	17	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل
50			SWL (h / SEM) إجمالي الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
كل	مستمر	10% (10)	10	نشاطات صفية	التقييم التكويني
كل	5 و 10	10% (10)	2	نشاطات بيتية	
كل	14	10% (10)	1	تقرير	
كل	15	10% (10)	1	الحلقة الدراسية	
كل	12	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

المنهاج الاسبوعي النظري

الأسبوع	المواد المغطاة
1	انتهاكات الحقوق والحريات
2	لمحة وصفية عن النظم السياسية في العراق 1921-2003
3	انتهاكات نظام البعث للحقوق والحريات العامة
4	أثر سلوكيات نظام البعث على المجتمع وسيطرته على الدولة
5	أثر المرحلة الانتقالية في مكافحة السياسة الاستبدادية
6	المجال النفسي، المجال الاجتماعي
7	الدين والدولة
8	امتحان منتصف الفصل الدراسي
9	الثقافة والإعلام وعسكرة المجتمع
10	أثر القمع والحروب على البيئة والسكان
11	استخدام الأسلحة المحرمة دولياً والتلوث البيئي
12	سياسة الأرض المحروقة
13	تجفيف الأهوار والهجرة القسرية
14	تدمير البيئة الزراعية والحيوانية والتلوث الإشعاعي
15	مقابر جماعية وقصف دور العبادة
15	الامتحان النهائي

مصادر التعلم والتدريس موارد التعلم والتعليم

هل متوفر في المكتبة؟	نص	
نعم	منهج جرائم حزب البعث البائد 2023 الصادر عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	النصوص المطلوبة
		النصوص الموصى بها
	https://www.uomustansiriyah.edu.iq/media/lectures/5/5_2023_10_02!01_30_03_AM.pdf	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعريف
مجموعة النجاح (50-100)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (0-49)	راسب (قيد المعالجة)	(49-45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(44-0)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

المستوى الثاني – الفصل الرابع

وصف المادة الدراسية (التصميم المعماري IV)

معلومات المقرر			
تسليم المقرر	التصميم المعماري IV		عنوان المقرر
نظريه <input type="checkbox"/>	نشاط تعليمي بتصميم الاختصاص		نوع المقرر
حاضر <input checked="" type="checkbox"/>	AE221		رمز المقرر
المختبر <input type="checkbox"/>	10		اعتمادات ECTS
تعليمي <input type="checkbox"/>	250		SWL (SEM / ساعة)
عملي <input checked="" type="checkbox"/>	الحلقة الدراسية <input checked="" type="checkbox"/>		
4	الفصل الدراسي للتسليم		2
CENGS		الكلية	مستوى المقرر
		معمار	إدارة الإدارة
		البريد الإلكتروني	موجه المقرر
ماجستير	مؤهل موجه المقرر		عنوان أكاديمية موجه المقرر
البريد الإلكتروني		البريد الإلكتروني	محاضر
البريد الإلكتروني		البريد الإلكتروني	اسم (إن وجد)
1.0		رقم الإصدار	اسم المراجعين الأقران
		2024/06/01	تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية	
الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة	

استراتيجيات التعلم والتعليم	
استراتيجيات	<ul style="list-style-type: none"> مناقشات الفصل مع الأمثلة . جلسات تعليمية نشطة للتعلم المتفاعل والتغذية الراجعة المستمرة حول التقدم . مناقشات الفصل حول دراسات الحالة ذات الصلة.

عبء عمل الطالب (SWL)			
10	SWL الهيكلي (h/w)	150	SWL (h/sem) الهيكلي
6.7	SWL غير منظم (h/w)	100	SWL (h / sem) غير منظم
	250		SWL إجمالي (ساعة / SEM)

أهداف المقرر ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف المقرر	تمثل السنة الثانية في الدراسة المعمارية مرحلة انتقالية مهمة تنقل الطالب من مرحلة إعداد التصاميم ذات الطبيعة التعريفية (المجردة) المتمثلة في المرحلة الأولى (إلى مرحلة أكثر شمولاً في تعريفها لماهية العمارة) (المنفعة والمتانة والجمال). مع التركيز على مفهوم الخصوصية المحلية والتكامل مع السياق الحضري والمناظر الطبيعية.
تعلم المقرر النمطية نتائج	تصميم مبنى ذو طبيعة تعليمية. الهدف هو تحديد مبادئ تصميم المباني المتخصصة ذات الطبيعة الخدمية العامة التي تشمل مساحات صغيرة ومتوسطة وأحياناً كبيرة نسبياً. ينقل هذا المشروع الطالب من مرحلة التفكير في المباني ذات الطبيعة الجماعية والجدران الحاملة إلى نوع آخر من المباني يعتمد على الجمع بين أكثر من نظام. بناءة وضمن محددات سياقية وتعبيرية أكثر تعقيداً من مشروع قاعة الإقامة كمرحلة أولية من إعداد الطالب للسنة الثالثة. توسيع وعي طالب الهندسة المعمارية ونقله من التفكير في تصميم مبنى واحد بوظيفة محددة إلى مبنى أكبر بوظائف متعددة.
المحتويات الإرشادية	<ol style="list-style-type: none"> 1. تحديد مساحة للأنشطة مثل الفصول الدراسية والإدارة والمكتبة وقاعة المحاضرات والكافتيريا . 2. رسم مفاص لمبنى كبير مثل قاعة كبيرة ، وما إلى ذلك ، لمدرسة ، كولاج ، إلخ . 3. تطوير فهم للطريقة التي يقوم بها هيكل المبنى والبناء والخدمات بإعلام عملية التصميم المعماري وتفسيرها والمساهمة فيها. 4. إتاحة الفرصة لإظهار هذا الفهم كعنصر أساسي في التصميم المعماري العملي مخططات تدفق الدورة الدورية البسيطة لمشاريع البناء الكبيرة. 5. تنظيم ثلاثي الأبعاد لمجموعة متنوعة من الأشكال لإنشاء أشكال مبنية ، وأهمية الظلال والظلال في التكوين بأكمله ، وتخطيط الوحدات المتكررة داخل الموقع لإنشاء تركيبات مثيرة للاهتمام ووظيفية.

تقييم المقرر				
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم	
	3 و 2	10% (10)	2	نشاطات صفية
	7 و 5	10% (10)	2	نشاطات بيتية
	11 و 9	20% (20)	2	المشاريع
	13	20% (20)	1	المشاريع
	8	10% (10)	ساعة 5	امتحان منتصف الفصل الدراسي
	15	30% (30)	ساعة 5	العرض النهائي
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي
خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)				
المواد المغطاة				
				الأسبوع 1
				الأسبوع 2
				الأسبوع 3
				الأسبوع 4
				الأسبوع 5
				الأسبوع 6
				الأسبوع 7
				الأسبوع 8
				الأسبوع 9

الأسبوع 10	مغلف البناء ومواده. مراجعات التصميم
الأسبوع 11	تحليل الأمثلة المرجعية. زيارة الموقع .
الأسبوع 12	تحليل الأمثلة المرجعية المتعلقة بالواجهات والأشكال وما إلى ذلك .
الأسبوع 13	عرض عمل مشروع التصميم المفاهيمي.
الأسبوع 14	المراجعة النهائية لمشاريع الطلاب
الأسبوع 15	العرض التقديمي النهائي

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
نعم	الشكل والمساحة والنظام بواسطة فرانسيس دي كيه تشينغ	النصوص المطلوبة
نعم	<ul style="list-style-type: none"> • واتسون ، د. (محرر). (2005) معايير توفير الوقت للتصميم المعماري: البيانات الفنية للممارسة المهنية ، الطبعة الثامنة ، ماكجرو هيل. • إرنست وبيتر نويبرت 5 بيلي بلاكويل أ جون وايلي وأولاده المحدودة ، المنشورات 	اوصت النصوص
	/https://www.archdaily.com	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100-50)	امتياز	100 - 90	أداء متميز
	جيد جدا	89 - 80	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	79 - 70	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	69 - 60	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	59 - 50	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49-0)	راسب (قيد المعالجة)	(49 -45)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(44 -0)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التغاضي عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوجيه للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية تاريخ العمارة |

معلومات المادة الدراسية			
عنوان المقرر	تاريخ العمارة		تسليم المقرر
نوع المقرر	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية
رمز المقرر	AE222		
اعتمادات ECTS	3		
(SWL) ساعة / (SEM)	75		
مستوى المقرر	2	الفصل الدراسي للتسليم	
إدارة الإدارة	معمار	الكلية	
موجه المقرر	رؤوف عبد الرزاق	البريد الإلكتروني	
عنوان أكاديمية موجه المقرر	محاضر	موهل موجه المقرر	
مدرس المقرر		البريد الإلكتروني	
اسم المراجعين الأقران	اسم	البريد الإلكتروني	
تاريخ موافقة اللجنة العلمية	2024/06/01	رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
<p>1. الهدف من الدرس هو التعرف على طبيعة نشأة الحضارات الأولى ومبانيها واستقرارها في وادي بلاد ما بين النهرين، وتتبع تطور العمارة فيها حتى الفتوحات الإسلامية التي تأثرت بها، كما تبين الاختلاف في الفكر والمعتقد.</p> <p>2. إعداد طالب هندسة معمارية لديه القدرة على التمييز بين الحضارات المعمارية إعطاء القدرة على معرفة الأفكار الفلسفية والنظرية لتشكيلات التصميم المعماري تعرف على أهم الفترات التاريخية للحضارات</p> <p>3. تعرف على التكوينات المميزة والتفاصيل المعمارية القديمة الحضارات</p>	أهداف المادة الدراسية

<ol style="list-style-type: none"> 1. المعرفة (المعرفة والفهم) 2. التعريف بماهية العمارة وتاريخ العمارة 3. تعلم حضارة بلاد ما بين النهرين من حيث الهندسة المعمارية والأفكار الفلسفية للتكوينات المعمارية تعرف على التكوينات المعمارية وكيفية ارتباطها بالثقافات المختلفة للحضارات القديمة 4. التعرف على التفاصيل المعمارية ضمن كل فترة تاريخية لمجموعة من الفترات الزمنية لحضارة بلاد ما بين النهرين وانعكاسها في العمارة 5. التعرف على مبادئ العمارة في المدن الحضرية والعربية ودراسة أهم المكونات والتفاصيل المعمارية التي ميزت كل فترة زمنية أهداف المهارة (المهارات الخاصة بالموضوع) 6. إعداد تقارير من قبل الطلاب يتم فيها اختيار مشاريع المهندسين المعماريين المتميزين لتعريف الطلاب بكيفية التعامل مع الأفكار الفلسفية والاتجاهات النظرية والتصميمية . 7. قدرة الطلاب على التفاعل مع بعضهم البعض داخل المجموعات الطلابية (التفاعل المشترك) الأهداف العاطفية والقيمية (مهارات التفكير) 8. الأهداف 9. تمكين الطلاب من التعرف على تاريخ العمارة من أجل الوصول إلى إدراك واضح لأهم التكوينات والتفاصيل المعمارية لزيادة الوعي والتعليم الدراسي المنهجي 10. القدرة على تمييز أفكار التصميم الإبداعي للحضارات التاريخية من خلال تقديم والاستفادة من تكوينات المباني المعمارية المتميزة. 11. تمكين الطلاب من حل مشكلات التصميم الخاصة بهم 12. المهارات العامة والقابلة للتحويل (المهارات الأخرى المتعلقة بالتوظيف والتنمية الشخصية). 13. القدرة على تشكيل الأشكال المعمارية بناء على مبادئ التصميم 14. اختيار التكوينات المعمارية المتميزة للحضارات التاريخية القديمة 15. التقديم والمناقشة مع الطلاب. 16. تنمية شخصيته وكونه عملية تعليمية وتربوية في نفس الوقت 17. القدرة على العمل مع الآخرين بانضباط ضمن فريق عمل واحد 18. الوعي الكامل بالمسؤولية الأخلاقية والعملية للعمل الجماعي والفردية . 	مخرجات التعلم للمادة الدراسية
<ol style="list-style-type: none"> 1. تعلم والتعلم • شرح المحاضرات • كيفية إظهار الأمثلة طريقة طرح الأسئلة طريقة الاختبار • طريقة التعلم الذاتي لتقييم دراسة نظرية: <p>استجابة الطلاب من خلال المشاركة الفعلية في المحاضرة من خلال التفاعل وطرح الأسئلة ومناقشة الإجابة</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. الأسئلة ومناقشة جابة. • التقييم من خلال الاختبارات الأسبوعية . • التقييم من خلال الامتحانات والمساهمات والمشاركة والحضور • الاختبارات العلمية • التقارير والدراسات التي تراقب وتتابع تقدم الطلاب: • النشاط الطلابي ومشاركتهم أثناء المحاضرة. • مدى اهتمام الطالب بتقديم الدراسات العملية المطلوبة منه. • اندفاع الطالب لحضور المحاضرة على الرغم من وجود أنواع مختلفة من الصعوبات . 	المحتويات الإرشادية

استراتيجيات التعلم والتعليم

<p>يتضمن البرنامج الأكاديمي جانبين أحدهما يكمل الآخر (الجانب النظري) للمقرر على شكل محاضرات، (الجانب العملي) يمثل الجانب المكمل للمقرر ويتمثل في إعداد تقارير لمشاريع معمارية متميزة ضمن الفترات الزمنية التي يتم دراستها ضمن المنهج المقرر، وشرح الأفكار الفلسفية، التكوينات وطرق التصميم المعماري. يتم تعليم الطلاب طريقة التصميم وفقا للمبادئ من حيث دراسة التكوينات المعمارية والتفاصيل خلال البرنامج الأكاديمي، يتم استخدام التكنولوجيا التي توفرها الأدوات (مثل السبورة الذكية والكمبيوتر وما إلى ذلك) لمناقشة وتقديم المشاريع التي يختارها الطلاب.</p> <p>طرق التقييم: التقييم من خلال الامتحانات الشهرية والربع سنوية والمساهمات والمشاركة والحضور بالإضافة إلى تقييم التقارير والدراسات.</p>	استراتيجيات
---	-------------

الحمل الدراسي للطلاب محسوب ل 15 اسبوعاً (SWL)

4.2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعياً	63	SWL المنظم (h / sem) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل
0.8	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعياً	12	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل
75			SWL إجمالي (ساعة / SEM) الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل

تقييم المادة الدراسية

التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
كل	مستمر	10% (10)	10	نشاطات صفية	التقييم التكويني
كل	10 و 5	10% (10)	2	نشاطات بيتية	
كل	14	10% (10)	1	تقرير	
كل	15	10% (10)	1	الحلقة الدراسية	
كل	12	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
محاضرة تعريفية لشرح طبيعة المادة ومكوناتها، والمصادر والتقارير المطلوبة من الطلاب، بالإضافة إلى شرح كيفية الاستفادة من المادة في التصميم المعماري	الأسبوع 1
نظرية الاستيطان والعصور الحجرية	الأسبوع 2
العصر الحجري المعدني	الأسبوع 3
تطور الواركا والمعارف الأولية (التاريخية الأولية)	الأسبوع 4
فترة الأسرات المبكرة	الأسبوع 5
العصر السومري والعصر الأكادي	الأسبوع 6
سلالة اور الثالثة	الأسبوع 7
العصر البابلي والكيشي القديم	الأسبوع 8
العصر الآشوري	الأسبوع 9
العصر البابلي الأخير ، الدولة الكلدانية	الأسبوع 10
كان البارثي ، السلوقيين ، الساسانيين	الأسبوع 11
امتحان منتصف المدة .	الأسبوع 12
مدينة الحضر	الأسبوع 13
مدن القوافل العربية	الأسبوع 14
الحلقات الدراسية	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتدريس		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
نعم	تاريخ العمارة ، السير بانيستر فليتشر نشر تاريخ العراق القديم، طه باقر تاريخ فن العمارة العراقية في مختلف العصور، شريف يوس ف	النصوص المطلوبة
		النصوص الموصى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاوضي عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة(العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (الرسم اليدوي III)

معلومات المادة الدراسية			
تسليم المقرر	الرسم اليدوي III		عنوان المقرر
<input type="checkbox"/> نظريه <input checked="" type="checkbox"/> حاضر <input checked="" type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسيه	نشاط تعليمي سان د		نوع المقرر
	AE223		رمز المقرر
	4		اعتمادات ECTS
	100		SWL ساعة (SEM /)
3	الفصل الدراسي للتسليم	2	مستوى المقرر
CENGS	الكلية	أ	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر
	مؤهل موجه المقرر	حاضر	عنوان أكاديمية موجه المقرر
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	الاسم (إن وجد)	مدرس المقرر
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2024/06/01	تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
الفصل الدراسي	كلا	1. وحدة المتطلبات الأساسية	
الفصل الدراسي	كلا	2. وحدة المتطلبات المشتركة	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية

نظرة عامة على المقرر:

الرسم اليدوي III هو الجزء الفني من الرسم المعماري ، وقد تم تصميم هذه المقرر لتزويد طلاب الهندسة المعمارية في السنة الثانية بفهم شامل لتقنيات ومبادئ التلوين اليدوي الحر. تؤكد هذه المقرر على المهارات ، مع التركيز على طرق التلوين اليدوية التقليدية وأدوات الرسم. سيتعلم الطلاب كيفية إنشاء رسومات تلوين دقيقة ومفصلة يدويا ، واكتساب أساس قوي في ممارسات اليد الحرة المستخدمة بشكل شائع في مجال الهندسة المعمارية. الألوان المائية عبارة عن طلاء قابل للذوبان في الماء مصنوع من أصباغ معلقة في محلول مائي. تعمل وسيلة التلوين المرنة وغير السامة هذه بشكل جيد في مجموعة واسعة من مشاريع الفنون والهندسة المعمارية.

أهداف المقرر:

1. لتعلم أهم التقنيات المستخدمة في الرسم الحر مقدما (مثل الألوان المائية).
2. تعريف الطلاب بالمبادئ والمفاهيم الأساسية للتلوين اليدوي وأهميته في مجال التصميم المعماري.
3. تمرين الطلاب على إدراك التفاصيل الدقيقة في الواقع المادي وإدراك المعدلات والحركة ، الظل ، الضوء باللون .
4. لتمكين الطلاب من تفسير وإنشاء رسومات تلوين يدوية دقيقة ومفصلة ، بما في ذلك الطبيعة والأثاث والتفاصيل المعمارية.
5. لتعليم الطلاب تقنيات القياس والأبعاد المناسبة لتمثيل الكائنات والهياكل بدقة في الرسومات اليدوية الحرة.
6. لتعريف الطلاب بتقنية التلوين اليدوي الحر.
7. تعزيز مهارات التواصل والعرض التقديمي لدى الطلاب من خلال إنشاء رسومات تلوين يدوية واضحة وموجزة .
8. لغرس فهم الطلاب لمعايير وممارسات الرسم المتوافقة مع معايير الصناعة لضمان الامتثال للوائح والمتطلبات الهندسية.
9. لتعزيز التعاون الفعال ومهارات العمل الجماعي من خلال المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم بالتلوين اليدوي المجاني.
10. لتزويد الطلاب بفرص لتطبيق المعرفة النظرية والمهارات العملية لحل تحديات الرسم اليدوي الحر في العالم الحقيقي.
11. لإعداد الطلاب لمزيد من الحرية بدراسة الألوان الزيتية والتقنيات العملية
12. تمكين الطالب من فهم المفردات التي سيتم استخدامها في دروس أخرى مثل التصميم والرسم المعماري.

أهداف
المادة
الدراسية

تعلم المقرر:

لانتهاج بنجاح من هذه المقرر ، سيكون الطلاب قادرين على :

1. فهم المبادئ الأساسية لرسم التلوين اليدوي وأهميته في التصميم المعماري .
2. إظهار الكفاءة في استخدام الأدوات والمعدات للرسم اليدوي.
3. إظهار مهارات الاتصال والعرض الفعال من خلال إنشاء رسومات يدوية واضحة وموجزة .
4. تعاون بفعالية مع أقرانك في المشاريع الجماعية التي تتضمن تمارين الرسم بالتلوين باليد الحرة.
5. يتم تنظيم الرسم اليدوي حول مفاهيم الرسم من الإدراك.
6. يعتمد على العمل من الحياة الساكنة والهندسة المعمارية والمناظر الطبيعية والصور المجمع.
7. تتمثل الأهداف في فحص المكونات المختلفة للرسم: الخط والقيمة والملمس والتكوين.

مخرجات
التعلم
للمادة
الدراسية

	<p>المحتويات الإرشادية للوحدة: مقدمة في التلوين: (أهمية التلوين في الهندسة المعمارية, مقدمة في جمع الألوان). أنواع الألوان:</p> <p>a. لون مائي b. لون الغواش c. لون الاكريليك d. لون الطباشير</p> <p>الفصل الدراسي 2: أدوات ومعدات التلوين. أنواع الألوان المائية</p> <ul style="list-style-type: none"> • أحواض ألوان مائية. • أنابيب الألوان المائية . • الدهانات المائية السائلة. • أنواع لوحة الألوان المائية. • انواع فرش الالوان المائية 	المحتويات الإرشادية
--	---	--------------------------------

استراتيجيات التعلم والتعليم		
<p>استراتيجيات التعلم والتعليم:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. المحاضرات: ستتضمن المقرر محاضرات يقدمها المعلم لتقديم وشرح المفاهيم والتقنيات والمبادئ الأساسية لليد الحرة. ستوفر المحاضرات الأسس النظرية والإرشادات للتطبيق العملي لمهارات اليد الحرة. 2. العروض التوضيحية: سيوضح المدرب تقنيات وأساليب الرسم اليدوي المختلفة ، ويعرض الاستخدام السليم لأدوات ومعدات الصياغة. سيراقب الطلاب ويتعلمون من خلال العروض التوضيحية المرئية ، مما يسمح لهم بفهم التقنيات وتكرارها في عملهم الخاص. 3. الجلسات العملية: سيشارك الطلاب في جلسات عملية حيث سيشاركون بنشاط في تمارين اليد الحرة. ستوفر هذه الجلسات خبرة عملية في أدوات الصياغة اليدوية وتسمح للطلاب بممارسة وتطوير مهاراتهم في الرسم تحت إشراف المعلم . 4. العمل الجماعي: سيتم تعيين مشاريع جماعية تعاونية لتعزيز العمل الجماعي ومهارات الاتصال. سيعمل الطلاب معا في مهام يدوية مجانية ، مما يسمح لهم بمشاركة الأفكار. 5. النقد والتغذية الراجعة: سيتم إجراء جلسات نقدية منتظمة ، حيث سيقدم الطلاب رسوماتهم إلى المعلم والأقران للتقييم والتغذية الراجعة. ستساعد التعليقات البناءة الطلاب على تحديد مجالات التحسين وتحسين تقنيات الرسم الخاصة بهم. 6. البرامج التعليمية وورش العمل: قد يتم توفير جلسات تعليمية وورش عمل إضافية لمعالجة تحديات أو موضوعات محددة تتطلب مزيداً من التوضيح. ستسمح هذه الجلسات للطلاب بطلب المساعدة وطرح الأسئلة وتلقي التوجيه الفردي من المعلم. 7. الدراسة المستقلة: سيتم تشجيع الطلاب على الانخراط في الدراسة والممارسة المستقلة خارج الفصل. قد يشمل ذلك مراجعة ملاحظات المحاضرات، وإجراء بحث حول الرسم اليدوي الحر، وممارسة تمارين الرسم لتعزيز التعلم . 9. الموارد والمراجع المرئية: سيتم توفير الموارد المرئية ، مثل أمثلة الرسم والكتب المدرسية والمراجع عبر الإنترنت 10. ، لتكملة التعلم. ستساعد هذه الموارد الطلاب في فهم اصطلاحات الرسم والمعايير وأفضل الممارسات 11. تطوير المحفظة: سيتم تشجيع الطلاب على الاحتفاظ بمجموعة من رسوماتهم اليدوية الحرة طوال المقرر. ستعرض هذه المحفظة تقدمهم وتطورهم ومجموعة المهارات التي اكتسبوها . 12. . الزيارات الميدانية والمتحدثين الضيوف: قد يتم توفير فرص للطلاب لزيارة المواقع أو حضور محاضرات الضيوف من قبل فنان محترف. ستعرض هذه التجارب الطلاب لتطبيقات العالم الحقيقي لليد الحرة. 	استراتيجيات	

الحمل الدراسي للطالب محسوب لـ ١٥ اسبوعا (SWL)			
4.2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطالب أسبوعيا	63	SWL الهيكلي (h/sem) الحمل الدراسي المنتظم للطالب خلال الفصل
2.4	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب أسبوعيا	37	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب خلال الفصل
		100	SWL إجمالي (ساعة / SEM) الحمل الدراسي الكلي للطالب خلال الفصل

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO # 1 و # 2 و # 4 و LO	5 و 10	20% (20)	2	نشاطات صفية	التقييم التكويني
LO # 2 - # 7	مستمر	15% (15)	2	نشاطات بيتية	
LO # 8	مستمر	5% (5)	1	المشاريع / المختبر.	
			1	تقرير	
LO # 1 - # 7	7	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
LO # 1 - # 7	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)	التقييم الكلي		

المنهاج الاسبوعي النظري		
<ul style="list-style-type: none"> - مقدمة في تلوين اليد الحرة - أهمية التلوين اليدوي الحر في التصميم المعماري نظرة عامة على أدوات ومعدات التلوين - مقدمة في جمع الألوان. 	الأسبوع 2-1	
<p>أنواع الألوان:</p> <ul style="list-style-type: none"> • لون مائي • لون الغواش • لون الاكريليك • لون الطباشير 	الأسبوع 4-3	
<ul style="list-style-type: none"> - أدوات ومعدات التلوين - أنواع لوحة الألوان المائية. - أنواع فرش الألوان المائية 	الأسابيع 6-5	
<ul style="list-style-type: none"> - أنواع الألوان المائية - أحواض ألوان مائية . - أنابيب الألوان المائية. - دهانات الألوان المائية السائلة 	الأسابيع 8-7	
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي		الأسبوع 9
<ul style="list-style-type: none"> - رطب أو جاف . - مبلل على مبلل . 	الأسابيع 10	
<ul style="list-style-type: none"> - رسم لون الماء مع قناع . - يغسل بالألوان المائية 	الأسابيع 11-12	
<ul style="list-style-type: none"> - رسم الألوان المائية بلمسة الرسام 	الأسابيع 13	
<ul style="list-style-type: none"> - مشاريع الرسم التعاوني - مشاريع المجموعة . - مهارات العمل الجماعي والتعاون في الألوان المائية 	الأسابيع 14-15	
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي		الأسبوع 16

مصادر التعلم والتدريس موارد التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة ؟	نص	
لا	<p>1. "تقنيات الألوان المائية" بقلم إيما فورج</p> <p>- يغطي هذا الكتاب المدرسي الشامل مبادئ وتقنيات الألوان المائية ، والعديد من طرق التلوين للهندسة المعمارية .</p> <p>2. "تقنيات رسم الفنان" بقلم سافرون ستوكر - يقدم هذا الكتاب نهجا عمليا لتلوين العديد من الموضوعات ، أحدها الهندسة المعمارية .</p>	النصوص المطلوبة
لا	دروس الألوان المائية: كيف ترسم وتسترخي في 20 دروس (كيفية الرسم بالألوان المائية للمبتدئين) إيما لوفيفر	اوصت النصوص
		المواقع الإلكترونية
		/https://www.watercoloronline.com

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاوضي عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة(العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (التصميم الرقمي والعرض – ريفيت)

معلومات المادة الدراسية			
تسليم المقرر	التصميم الرقمي والعرض التقديمي – ريفيت		عنوان المقرر
	S		نوع المقرر
نظريه <input type="checkbox"/>	AE225		رمز المقرر
حاضر <input checked="" type="checkbox"/>	3		اعتمادات ECTS
المختبر <input checked="" type="checkbox"/>	75		(SWL) ساعة / (SEM)
تعليمي <input type="checkbox"/>			
عملي <input type="checkbox"/>			
الحلقة الدراسية <input type="checkbox"/>			
4	الفصل الدراسي للتسليم	2	مستوى المقرر
CENGS	الكلية	معماري	إدارة الإدارة
Raed_hasan@uosamarra.edu.iq	البريد الإلكتروني		موجه المقرر
	مؤهل موجه المقرر		عنوان أكاديمية موجه المقرر
البريد الإلكتروني:	البريد الإلكتروني		مدرس المقرر
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2024/06/01	تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى

وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية

تحسين جودة رسومات البناء (CDs). 1. تقليل الوقت لتحضير الأوراق. 2. يتم استخراج الكميات والخصائص المشتركة للمواد بسهولة لتقدير التكلفة. 3. تنسيق التعلم بين التخصصات الأخرى .	أهداف المادة الدراسية
--	-----------------------

مخرجات التعلم للمادة الدراسية	1. تعلم مفهوم الطالب لنمذجة معلومات البناء (BIM). 2. تحسين القدرة على إنشاء بيانات المبنى وإدارتها خلال دورة حياتها. زيادة المعرفة حول الخصائص التحليلية للمواد المستخدمة في المباني. 3. تطوير القدرة على استخدام العائلات العالمية (الكائنات الذكية: نموذج 3D BIM مع كائنات مع إضافة بيانات الجدول الزمني والوقت إليها) أو تصنيعها داخل البرنامج . 4. كفاءة مبنية لإنشاء مراحل للمبنى لتقدير الوقت اللازم لتنفيذ المشروع. 5. التعرف على المعلمات وإنشاء المعلمة الأولى واختبارها .
المحتويات الإرشادية	قم بمراجعة واجهة المستخدم. أساسيات ريفيت. تعديل الأدوات. أساسيات النمذجة. النواة والصدفة. إنشاء الجدران. عناصر الدوران.

استراتيجيات التعلم والتعليم	
استراتيجيات	تعتمد المقرر على مفهوم التعلم النشط أو التعلم الفعال الذي يعتمد على استراتيجية حل المشكلات من خلال إشراك المتعلمين في القيام بالأشياء التي تجبرهم على التفكير فيما يتعلمونه، من خلال تحويل هدف الدرس إلى مشكلة محددة تتطلب الاكتشاف في المقام الأول، ومن ثم فهمها وتحليلها وإيجاد الحل المناسب لها، وهكذا يكتسب المتعلم خبرات ومهارات جديدة .

الحمل الدراسي للطلاب محسوب ل15 اسبوعاً (SWL)			
3.2	SWL (h/w) الهيكلي الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعياً	48	SWL (h/sem) الهيكلي الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال العام الدراسي
1.8	SWL (h/w) غير منظم الحمل الدراسي الغير منتظم للطلاب اسبوعياً	27	SWL (h / sem) غير منظم الحمل الدراسي الغير منتظم للطلاب خلال العام الدراسي
75		SWL (SEM) (ساعة / إجمالي) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال العام	

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1 و 11 و # 2 و 14 #	13 و 3	10% (10)	2	نشاطات صفية	التقييم التكويني
LO # 2، # 5	12 و 2	10% (10)	2	نشاطات بيتية	
كل	مستمر	10% (10)	1	المشاريع	
LO # 6	13	10% (10)	1	تقرير	
LO # 1 - # 7	7	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
(درجة 100) 100%			التقييم الكلي		

المنهاج الاسبوعي النظري والعملي	
المواد المغطاة	
<p>مقدمة في واجهة مستخدم Revit & BIM</p> <ul style="list-style-type: none"> • مقدمة في BIM. • قم بتثبيت برنامج Revit. • نظرة عامة على واجهة مستخدم Revit. • أساسيات Revit. 	الأسبوع 1,2
<p>أدوات التعديل</p> <ul style="list-style-type: none"> • إعداد التحديد • نقل ، نسخ ، تدوير ، صفيح ، مقياس ، مرآة ، نسخ ، تقسيم ، مطابقة ، إنشاء بشكل مشابه ، اختيار مضيف جديد ، قص / تمديد ، إزاحة ، تثبيت / فك تثبيت ، قص / ضم ومقياس. • لون . 	الأسبوع 3,4
<p>أساسيات النمذجة</p> <ul style="list-style-type: none"> • عرض النطاق. • عناصر الإسناد • مربع النطاق • مستوى العمل • يستقر 	الأسبوع 5,6
<p>النواة والصدفة</p> <ul style="list-style-type: none"> • جدران • الأبواب والنوافذ • الهياكل المركبة 	الأسبوع 7,8,9
<p>إنشاء الجدران</p> <ul style="list-style-type: none"> • الجدران الأساسية • الجدران الستائرية • الجدران المكسدة 	أسبوع 10,11,12
<p>عنصر الدورة الدموية</p> <ul style="list-style-type: none"> • سلم • سلالم • السور 	أسبوع 13,41,15
الاختبار النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتدريس موارد التعلم والتعليم		
هل أنت متوفر في المكتبة؟	نص	
لا	دليل المبتدئين الكامل لهندسة Autodesk Revit	النصوص المطلوبة
	https://help.autodesk.com/view/RVT	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاوضي عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة(العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية المساحة الهندسية

معلومات المادة الدراسية				
تسليم المقرر		المساحة الهندسية		عنوان المقرر
<input type="checkbox"/> نظريه <input checked="" type="checkbox"/> حاضر <input checked="" type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> البرنامج التعليمي <input checked="" type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة <input type="checkbox"/> الدراسيه		S		نوع المقرر
		AE225		رمز المقرر
		3		اعتمادات ECTS
		75		اعتمادات (SWL) ساعة / SEM
4	الفصل الدراسي للتسليم		2	مستوى المقرر
CENGS		الكلية	أ	إدارة الإدارة
		البريد الإلكتروني		موجه المقرر
دكتوراه	مؤهل موجه المقرر		أستاذ	عنوان أكاديمية موجه المقرر
البريد الإلكتروني		البريد الإلكتروني		مدرس المقرر
البريد الإلكتروني		البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2024/06/01		تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف المادة الدراسية	<ol style="list-style-type: none"> 1. إيجاد القدرة على التعامل والفهم مع أعمال المسح في المواقع العملية. 2. التعرف على المفاهيم الهندسية في مجال هندسة المساحة المتعلقة بأعمال الهندسة المعمارية من خلال التصميم والتنفيذ وتدقيق العمل. 3. القدرة على التحكم في المواقع وتصور ظواهرها بشكل أولي دون الحاجة إلى زيارات ميدانية واستطلاع. 4. تقديم وتطوير الفهم الأساسي لمبادئ المسح الهندسي
مخرجات التعلم للمادة الدراسية	<ol style="list-style-type: none"> 1. أن يكون على دراية بأدوات المسح الشائعة ويمتلك بعض المهارات الفنية. 2. لديهم فهم أساسي للكمية والحساب، 3. لديك فهم أساسي للإعداد في الهندسة المدنية الذي يحدده عمودي الإحداثيات. 4. أن يكون لديك فهم أساسي لنظرية أخطاء القياس ومفاهيم التعديل . 5. لديهم فهم أساسي لأنظمة الشبكات العالمية لسواتل الملاحة. 6. لديك فهم أساسي للمسح التصويري والقياس عن بعد . 7. لديهم فهم أساسي لنظم المعلومات الجغرافية ورسم الخرائط الرقمية والنماذج السطحية .
المحتويات الإرشادية	<p><u>الجزء أ - مفهوم المسح</u> أعمال المساحة - أهمية المساحة في العمارة - الوحدات الأولية للقياس وأنظمة قياس الزوايا (درجة ، خريج ، راديان). لا يمكن قياس المسافات الأفقية الممكنة بشكل غير مباشر للرؤية والقياس وكذلك رسم المقياس وتكبير وتقليل الخرائط (7 ساعات). حساب المساحة سواء كانت منتظمة أم لا باستخدام قاعدة سيميسون وقاعدة شبه المنحرفة. حالات قياس المسافة باستخدام شريط القياس إذا كانت الأرض مسطحة أو منحدره ولها ميل منتظم ، وأخطاء في قياس المسافات بالشريط وتصحيحها ، مع ملاحظات على دقة شريط القياس (7 ساعات). فئات مشكلة المراجعة (2 ساعة).</p> <p><u>الجزء ب - الزوايا والتسوية</u> الزوايا والاتجاهات، أنواع الزوايا (الأفقية والرأسية)، الزوايا والاتجاهات الأفقية، الإحداثيات التربيعية، حساب الإحداثيات، الإحداثيات العكسية. التسوية والارتفاع والمستوى وأنواع التسوية والأجهزة المستخدمة في عملية التسوية ومكونات جهاز التسوية وتركيبه وأخذ قراءات للمستويات (7 ساعات) نظام تحديد المواقع العالمي (GPS) وعناصر نظام التوقيع وعملته والخرائط الكنتورية وخصائصها وخطوات إعداد الخريطة الكنتورية ومواصفات الخط الكنتوري والأقواس الأفقية والرأسية وحساب نصف قطر القوس و pT pi (7 ساعات).</p>

استراتيجيات التعلم والتعليم	
استراتيجيات	<p>تتمثل الاستراتيجية الرئيسية التي يتم اعتمادها في هذه المقرر في تشجيع الطلاب على المشاركة في التدريبات مع تحسين مهارات التفكير النقدي البناء وتوسيعها في نفس الوقت مع تصحيح المفاهيم الخاطئة. يتم ذلك من خلال الشرح والجانب العملي من خلال تجارب بسيطة من شأنها تطوير مفهوم هندسة الفضاء ، والتي تتضمن أنشطة ما يفعله الطلاب التي تهتمهم .</p>

الحمل الدراسي للطلاب محسوب لـ 15 اسبوعا (SWL)			
3.2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعيا	48	Structured SWL (h/sem) الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل
1.8	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعيا	27	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل
150			SWL إجمالي (ساعة / SEM) الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO و # 10 و # 3 و # 11 و # 1	10 و 5	10% (10)	2	نشاطات صفية	التقييم التكويني
LO # و # 4 و # 6 و # 7 و # 2	12 و 2	10% (10)	2	نشاطات بيتية	
كل	مستمر	10% (10)	1	المشاريع / المختبر.	
LO # 5 و # 8 و # 9	13	10% (10)	1	تقرير	
LO # 1 - # 8	7	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

المنهاج الأسبوعي النظري	
الأسبوع	المواد المغطاة
الأسبوع 1	مقدمة - تعريف المساحة الهندسية وعلاقة التمثيل النظري بالواقع ، وهي مجالات يمكن توظيفها في خدمة الهندسة المعمارية.
الأسبوع 2	طرق تحديد المناطق العادية ذات الحالات الشاذة غير القياسية ، والمناطق غير المنتظمة ، وكيفية حساب تلك المناطق من خلال الأمثلة التطبيقية .
الأسبوع 3	تحديد اتجاهات وأنواع الاتجاهات والعلاقة بين الاتجاهات الربعية والدائرية وشبه الدائرية وكيفية التحويل بينها .
الأسبوع 4	تعريف الزاوية وطريقة قياس الزاوية وانعكاس الزوايا وتصحيحاتها على دقة العمل الميداني والمقارنة بين أنواع الزوايا وخصوصية عملها وطرق التحويل الرياضي بينها .
الأسبوع 5	التطبيق العملي للمفاهيم الموضحة في الأسابيع السابقة .
الأسبوع 6	كيفية تحديد نقطة ذات أبعاد جغرافية وديكارتية ، وكيفية الإشارة إلى النقاط ، وما هي العلاقات بين النقاط ، وأهمية الحصول على نقاط التحكم وكيفية التعامل معها .
الأسبوع 7	امتحان منتصف المدة .
الأسبوع 8	تعريف مفاهيم الخط المستقيم وامتداداته، مع الربط الهندسي بين النقطة والخط، إيجاد إحداثيات النقاط المجهولة من خلال معرفة إحداثيات نقطة واحدة، بالاعتماد على مرجع افتراضي في النقاط المجهولة.
الأسبوع 9	حساب الإحداثيات بناء على المسافة والاتجاه وإجراء تصحيحات ملزمة لتجنبها. الأخطاء الناتجة عن الملاحظات الميدانية .
الأسبوع 10	كيفية توقيع المباني والمرافق من المخططات إلى الواقع، مع عكس الآلية من خلال تحميل المرافق القائمة على المخططات وإنشاء خرائط الموقع.
الأسبوع 11	حساب الإحداثيات بناء على المسافة والاتجاه وإجراء تصحيحات ملزمة لتجنب الأخطاء الناتجة عن الملاحظات الميدانية.
الأسبوع 12	تعرف على أهم الأخطاء الناتجة عن القياسات الميدانية وكيفية التخلص منها وتقليل آثارها.
الأسبوع 13	قراءة الخريطة والتعرف على أهم المفاصل الرئيسية فيها وتمييز الظواهر والتميز بين تلك التي يمكن اعتمادها وفقاً للمقياس الحقيقي الذي تكون طرق تمثيله رمزية فقط والاستدلال من الخريطة على المواقع وتحديد الاتجاهات التي سيتم اعتمادها كمرجع في الميدان .
الأسبوع 14	تعريف الارتفاعات وكيفية تمثيلها، وأنواع الخطوط الكنتورية، وطرق تحديد المقاطع الطولية والعرضية، وتحديد طبيعة الموقع وخصوصية العمل الذي يتطلبه.

مفاهيم النماذج في أنظمة (D3 & CAD) على الحاسب الآلي وطريقة حسابها بواسطة البرامج الجاهزة، والتي تتناول مفاهيم (GPS & GIS & TIN) وعلاقتها بالجانب العمراني للمدينة .	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

المنهاج الاسبوعي للمختبرات	
المواد المغطاة	
المختبر 1: قياس المسافة الأفقية باستخدام شريط قياس	الأسبوع 1
المختبر 2: إعداد الإنشاءات	الأسبوع 2
المختبر 3: قياس المساحة من الخريطة	الأسبوع 3
المختبر 4: إنشاء خط عمودي عمودي على خط مستقيم من نقطة عليه	الأسبوع 4
المختبر 5: قياس المسافة الأفقية عبر الحزم باستخدام شريط قياس	الأسبوع 5
المختبر 6: استخدم جهاز التسوية لقياس المستويات إعداد الإنشاءات	الأسبوع 6
المختبر 7: التسوية التفاضلية المباشرة	الأسبوع 7

مصادر التعلم والتدريس		
هل متوفر في المكتبة ؟	نص	
لا	أورين ، جي وب برايس 2010 المسح للمهندسين في المملكة المتحدة، بالجريف ماكميلان	النصوص المطلوبة
نعم	غيلاني ، سي دي وب آر وولف 2014 المسح الابتدائي مقدمة في الجيوماتكس نيو جيرسي ، بيرسون	النصوص الموصى بها
	https://www.coursera.org/courses?query=civil%20engineering	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاوضي عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة(العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (حاسوب II)

معلومات المادة الدراسية			
تسليم الوحدة	الحاسوب		عنوان الوحدة
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر	نشاط تعليمي اساسي		نوع الوحدة
<input checked="" type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسيه	UOS-2304		رمز الوحدة
	3		اعتمادات ECTS
	75		SEM / (ساعة SWL)
1	الفصل الدراسي للتسليم	1	مستوى الوحدة
CENGS	الكلية	أ	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر الدراسي
---	مؤهل موجه المقرر الدراسي	---	عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	الاسم (إن وجد)	مدرس المقرر الدراسي
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2023/06/01	تاريخ مصادقة اللجنة العلمية

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية

أهداف الوحدة	مخرجات التعلم للمادة الدراسية
<p>1. إيجاد القدرة على التعامل والفهم مع مختبر الحاسب الآلي في مواقع المختبرات.</p> <p>2. التعرف على المفاهيم الهندسية في مجال تطبيقات الحاسب الآلي المتعلقة بأعمال الهندسة المعمارية من خلال التصميم والتنفيذ وتدقيق العمل.</p> <p>3. تقديم وتطوير الفهم الأساسي لمبادئ ميزات الكمبيوتر وتطبيقاته.</p> <p>بعد الانتهاء بنجاح من هذه الدورة ، سيكون الطلاب.</p> <p>1. قادر على أداء مهارات التوثيق والعرض.</p> <p>2. يتقن استخدام Windows وتطبيقات معالجة النصوص وتطبيقات جداول البيانات وتطبيقات قواعد البيانات وتطبيقات رسومات العروض التقديمية .</p> <p>3. سيتمكن الطلاب من شرح المفاهيم العامة لمعالجات النصوص والتطبيق مع عناصر النافذة الخاصة ببرنامج Word</p> <p>4. سيتمكن الطلاب من معالجة النصوص وتطبيق التطبيقات حول تصميم الصفحات وطباعتها .</p> <p>5. سيقوم الطلاب بتطبيق تطبيقات الجدول.</p> <p>6. سيتمكن الطلاب من تنفيذ إجراءات أدوات الرسم والكائنات عبر برنامج Microsoft Word.</p> <p>7. نتيجة لأخذ الموضوعات المتقدمة في دورة Microsoft Excel ، سيتمكن الطلاب من: تحرير أوراق العمل باستخدام التحسينات المتقدمة وميزات ورقة العمل ، وإنشاء قوالب بعد كتابة أوراق العمل والمصنفات المعقدة .</p> <p>8. استيراد البيانات وتصديرها من وإلى Excel وتطبيقات Office الأخرى ، وتحسين القوائم باستخدام الجداول المحورية ومخططات الجداول المحورية ، وتدقيق أوراق العمل والمصنفات والتحقق منها بحثًا عن الأخطاء ، وتلخيص البيانات في أوراق العمل والمصنفات ، وتخصيص أوراق عمل Excel ومصنفاتها .</p> <p>9. استخدم دراسات الحالة لإنشاء أوراق العمل والمصنفات.</p> <p>10. نظرا لأخذ الموضوعات المتقدمة في دورة Microsoft PowerPoint ، سيتمكن الطلاب من:</p> <p>11. تحديد أسماء ووظائف واجهة PowerPoint ، وإنشاء العروض التقديمية وتحريرها وحفظها وطباعتها .</p> <p>12. تنسيق العروض التقديمية ، وإضافة رسم إلى عرض تقديمي ، وإنشاء عروض شرائح بسيطة ومعالجتها باستخدام الخطوط العريضة والملاحظات.</p> <p>13. قم بإنشاء عروض تقديمية للشرائح تتضمن نصا ورسومات ورسوم متحركة وانتقالات ، واستخدم تخطيطات التصميم والقوالب للعروض التقديمية ، وإنشاء عرض تقديمي ل PowerPoint.</p> <p>14. نتيجة لأخذ دورة الإنترنت للموضوعات المتقدمة ، سيتمكن الطلاب من:</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن تكون قادرا على شرح العملية الأولية وتطوير الإنترنت. • شرح وظائف خدمات الإنترنت الهامة • لتكون قادرا على تحديد المكونات الرئيسية لبنية الويب . • أن تكون قادرا على شرح الغرض من استخدام تقنيات الويب الأمامية والخلفية. <p>لشرح تكوين لغة HTML</p>	

<p>يتضمن المحتوى الإرشادي ما يلي .</p> <p>الجزء أ - Windows 10 يشرح أساسيات Windows 10 بطريقة سهلة للمبتدئين يشرح شريط المهام بالتفصيل يشرح كيفية تغيير إعدادات التاريخ والوقت تغيير اللغة والموقع Windows Feedback يشرح لوحة المفاتيح التي تعمل باللمس ، والملاحة ، و Windows Feedback ، ووضع الكمبيوتر اللوحي ، والاتصال ، والملاحظة ، والملاحظة ، وجميع الإعدادات ، وموفر البطارية ، و VPN ، و Bluetooth ، والسطوح ، و Wi-Fi . (15 ساعة) الجزء ب - مايكروسوفت أوفيس (وورد)</p> <p>تم تصميمه بواسطة Word 2010 لمساعدة الطلاب في قسم الهندسة المعمارية على إنشاء مستندات بجودة احترافية. يمكن أن يساعدك Word أيضا في تنظيم المستندات وكتابتها بشكل أكثر كفاءة .</p> <p>عندما يقوم الطالب بإنشاء مستند في Word، يمكنك اختيار البدء من مستند فارغ أو السماح للقالب بالقيام بالكثير من العمل نيابة عنك. بعد ذلك ، تكون الخطوات الأساسية لإنشاء المستندات ومشاركتها هي نفسها. بالإضافة إلى ذلك ، يعد Word أداة تحرير ومراجعة قوية يمكن أن تساعدك في العمل مع الآخرين لجعل المستند الخاص بك رائعا . (15 ساعة)</p> <p>الجزء ج - تعلم Excel 2010 تقدم هذه المواد مهارات Excel الأساسية مثل إدخال أنواع مختلفة من البيانات ، والعمل مع الصيغ والوظائف الشائعة ، وإنشاء مخطط بسيط. سنغطي أيضا تنسيق ورقة عمل ، وتسمية مجموعة من الخلايا ، وإضافة أعمدة إلى جدول بيانات ، وإنشاء جدول بيانات . (15 ساعة) الجزء ج - تعلم باور بوينت 2010 والإنترنت</p> <p>PowerPoint (2010) هو برنامج رسومات عرض تقديمي كامل يسمح لك بإنتاج عروض تقديمية ذات مظهر احترافي. يمكن إنشاء الشرائح وعرضها كعرض شرائح على الكمبيوتر أو جهاز عرض الفيديو أو على الإنترنت. بالإضافة إلى ذلك ، يساعد الطلاب في عملية التعلم لأنه يساعد على تبسيط المعرفة. بالإضافة إلى ذلك ، فهو يساعد على تصور ما يقوم به المعلمون في المدرسة. إذا كنت ترغب في التحضير للامتحانات النهائية ، فيمكنك الوصول إلى دروس الفيديو والموارد الأخرى عبر الإنترنت عبر الإنترنت . (15 ساعة)</p>	المحتويات الإرشادية
---	--------------------------------

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>تتمثل الاستراتيجية الرئيسية التي يتم اعتمادها في هذه الوحدة في تشجيع الطلاب على المشاركة في التدريبات مع تحسين مهارات التفكير النقدي البناء وتوسيعها في نفس الوقت مع تصحيح المفاهيم الخاطئة. يتم ذلك من خلال الشرح و</p> <p>الجانب العملي من خلال التجارب البسيطة التي من شأنها تطوير مفهوم هندسة الفضاء ، والتي تشمل الأنشطة ، ما يفعله الطلاب الذين يثير اهتمامهم.</p>	استراتيجيات

عبء عمل الطالب (SWL)			
2.2	SWL (h/w الهيكلية)	33	Structured SWL (h/sem) الحمل الدراسي المنتظم للطالب خلال الفصل
2.8	SWL (h/w غير منظم)	42	SWL (h / sem) غير منظم الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب خلال الفصل
75			إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم الوحدة					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
	5 و 10	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
	2 و 12	10% (10)	2	تعيينات	
	مستمر	10% (10)	1	المشاريع / المختبر	
	13	10% (10)	1	تقرير	
	7	10% (10)	2 ساعة	نصف الفصل	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	نهاية الفصل	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)	
المواد المغطاة	
1 الأسبوع	مقدمة - تعريف الكمبيوتر ومكوناته وكيفية عمله.
2 الأسبوع	تعريف الملف وأنواعه وتسميتها وشرح نظام التشغيل MSDOS وأوامرها الداخلية والخارجية ، مقدمة إلى Windows ، سطح المكتب . باستخدام السمة الماوس ، جهاز الكمبيوتر ، إغلاق أي نافذة مفتوحة ، إغلاق مؤقت
3 الأسبوع	تكبير أي نافذة أو إنشاء مجلد جديد أو تحديد أو البحث عن مجلد أو نسخ ملف من أي مجلد إلى آخر ، كيفية بدء أي برنامج ، برنامج طباعة ، إيقاف التشغيل ، تهيئة القرص المرن ، Scandisk ، رمز الترتيب ، التشغيل ، المساعدة
4 الأسبوع	Word Microsoft (ملف جديد ، فتح ، إغلاق ، حفظ ، حفظ كإعداد صفحة ، معاينة الطباعة ، طباعة) تحرير (التراجع عن الكتابة ، وتكرار الكتابة ، وقص النسخ ، الماضي. مسح ، تحديد الكل ، البحث عن استبدال ، اذهب إلى) ،
5 الأسبوع	عرض (أشرطة الأدوات ، المسموعة والتنزيل ، التكبير (إدراج) أرقام الصفحات ، الرمز ، الحاشية السفلية ، الصورة ، مربع النص ، الكائن.) (التنسيق) فقرة الخط ، التعداد النقطي والترقيم ، الحدود والتنظيل . الأعمدة) ،
6 الأسبوع	الأدوات (التدقيق الإملائي والنحوي ، اللغة) (الجدول) إدراج جدول ، إدراج صفوف ، حذف الخلايا ، تقسيم الخلايا ، تحديد الصف ، تحديد العمود) (الجدول) (التنسيق التلقائي للجدول ، فرز الصيغة) .
7 الأسبوع	- Microsoft Excel : كيفية بدء تشغيل برنامج Excel ، أداة شريط القوائم - شريط الصيغة الشريطي ، ورقة العمل ، الخلية ، الخلية ، إنشاء مصنفات جديدة ، فتح المصنفات الموجودة . - امتحان منتصف الفصل الدراسي
8 الأسبوع	خلية المسح ، وحفظ عملي ، وإغلاق المصنفات ، والتكبير ، والسحب . بالإضافة إلى ذلك ، قم بإسقاط الخلايا ، وإدخال الخلايا ، وحذف الخلية ، والبحث ، والاستبدال ، والجمع التلقائي .
9 الأسبوع	أدخل صيغة يدويا ، تنسيق ورقة العمل ، تنسيق تلقائي ، طباعة ، معاينة طباعة.

الأسيوع 10	Excel Microsoft: كيفية بدء تشغيل برنامج Excel ، أداة شريط القوائم شريط الصيغة الشريطية ، ورقة العمل ، الخلية ، الخلية ، إنشاء مصنفات جديدة ، فتح المصنفات الموجودة ، المخططات
الأسيوع 11	ما هو نظام عرض PowerPoint وكيفية الوصول إليه ، ملف: جديد ، فتح ، إغلاق حفظ ، حفظ باسم ، صفحة ، إعداد ، طباعة ، خروج ،
الأسيوع 12	تحرير: التراجع عن التكرار والقص والنسخ واللصق ، وحدد الكل مسح ، كرر ، حذف الشريحة ، البحث ، استبدال . جديد: شريحة، عرض الشرائح، أدوات، رأس وتذييل، تكبير/تصغير، إدراج: شريحة جديدة، شريحة الرقم والتاريخ والوقت ، التمرير من الملف والصورة ومربع النص. الأفلام والأصوات ، الرسم البياني ، الكائن ، الأدوات: الانسكاب ، التنسيق: محاذاة الخط ، النص الاتجاه ، تخطيط الشريحة ، الخلفية ، عمل التفاح العرض المنزلق: عرض عرض التمرير على الترويض وإعداد الحذاء والرسم المتحركة المعدة مسبقا ومعاينة الرسومات المتحركة والانتقال المنزلق .
الأسيوع 13	إمكانيات التنسيق ومهارات التنسيق والأدوات والأوامر.
الأسيوع 14	إنترنت
الأسيوع 15	الامتحان النهائي

خطة التسليم (منهج المختبر الأسبوعي)	
المواد المغطاة	
الأسيوع 1	ما هو نظام عرض باور بوينت وكيفية الوصول إليه؟ ملف جديد، فتح، إغلاق حفظ، حفظ باسم، صفحة، إعداد، طباعة، خروج .
الأسيوع 2	تحرير: التراجع عن التكرار والقص والنسخ واللصق ، وحدد الكل مسح ، كرر ، حذف الشريحة ، البحث ، استبدال .
الأسيوع 3	جديد: الشريحة ، عرض الشرائح ، الأدوات ، الرأس والتذييل ، التكبير / التصغير
الأسيوع 4	إدراج: شريحة جديدة ، رقم الشريحة ، التاريخ والوقت ، الشريحة من الملف والصورة ومربع النص. الأفلام والأصوات ، الرسم البياني ، الكائن ، الأدوات: الانسكاب.
الأسيوع 5	التنسيق: محاذاة الخط ، اتجاه النص ، تخطيط الشريحة ، الخلفية ، عمل Apple
الأسيوع 6	العرض المنزلق: عرض عرض ترويض التمرير وإعداد الحذاء والرسم المتحركة المعدة مسبقا والرسم المتحركة معاينة، انتقال الشريحة. محاضرة تعريفية حول ما هي برامج جداول البيانات المطلوبة ، ثم خصوصية برامج Excel
الأسيوع 7	شرح إمكانيات الدخول والخروج وتخزين المعلومات واسترجاعها
الأسيوع 8	شرح إمكانيات تحرير المعلومات (حذف - نسخ - نقل)
الأسيوع 9	أوامر العرض والملحقات
الأسيوع 10	أوامر الإدخال ومعلومات التغيير
الأسيوع 11	قدرات التنسيق
الأسيوع 12	أوامر الأدوات
الأسيوع 13	أوامر الأدوات والإنترنت
الأسيوع 14	إنترنت
الأسيوع 15	الامتحان

وصف المادة الدراسية (اللغة العربية II)

معلومات الوحدة			
عنوان الوحدة	اللغة العربية		
نوع الوحدة	نشاط تعليمي اساسي		
رمز الوحدة	UOS-2305		
اعتمادات ECTS	2		
(SWL) ساعة / (SEM)	50		
مستوى الوحدة	الفصل الدراسي للتسليم		
إدارة الإدارة	CENGS		
موجه المقرر الدراسي	الكلية		
عنوان أكاديمية موجه المقرر الدراسي	البريد الإلكتروني		
مدرس المقرر الدراسي	مؤهل موجه المقرر الدراسي		
اسم المراجعين الأقران	البريد الإلكتروني		
تاريخ مصادقة اللجنة العلمية	البريد الإلكتروني		
	رقم الإصدار		
	1.0		

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا		
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا		

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف الوحدة	يهدف هذه الفصل الدراسي الى تمكين الطلاب من التعامل مع مجموعة واسعة من قواعد اللغة والنحو والإملاء والأدب قراءة وكتابة. مثلما يهدف إلى توسيع وعيهم بتجنب الأخطاء اللغوية الشائعة، سواء أكان في المخاطبات الرسمية أم في المواقف الاجتماعية والثقافية، كما ويسعى إلى تعريف الطلبة بتراثهم الأدبي والديني عبر اختيار نماذج إبداعية دالة، من الشعر والنثر والخطابة.
مخرجات التعليم	<ol style="list-style-type: none"> 1. إظهار المعرفة والفهم لقواعد الإملاء والنحو نظريا وتطبيقيا وتجنب الأخطاء الشائعة. 2. إبداء وعي نقدي بالنصوص الأدبية المعتمدة في منهاج اللغة العربية. 3. فهم واستعاب المواد الأساسية للغة العربية فيما يخص المعجم والنحو والدلالة. 4. معرفة طرائق التحدث والتخاطب والكتابة الرسمية باستعمال لغة فصحة خالية من الأخطاء الإملائية والنحوية.

<p>الجزء الأول - قواعد النحو والإملاء مقدمة عن اللغة العربية وتراثها الفكري والأدبي، طرائق كتابة الهمزة (همزة القطع والوصل، همزة وسط الكلمة، والهمزة المتطرفة)، الحروف الشمسية والقمرية، العدد والمعدود، الأفعال الناقصة، الحروف المشبهة بالفعل . (14 ساعة)</p> <p>الجزء الثاني - النصوص الأدبية المبحث الأول : نصوص نثرية نص من القرآن الكريم. نص للإمام علي (ع). المبحث الثاني: الشعر العربي، مالك بن الربيع، جميل بثينة (14 ساعة) الجزء الثالث- الأداء البياني لغة القرآن الكريم (4 ساعات)</p>	<p>المحتويات الإرشادية</p>
---	---------------------------------------

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>النهج الأساسي الذي س يستعمل في تقديم هذه المادة الدراسية، 1. المحاضرات النظرية 2. المقالات 3. المناقشات داخل القاعة الدراسية</p>	<p>استراتيجيات</p>

عبء عمل الطالب (SWL)			
2.2	SWL (h/w الهيكلية)	33	SWL الهيكلية (h/sem)
1.13	SWL (h/w غير منظم)	17	SWL غير منظم (h / sem)
50			إجمالي SWL (ساعة / SEM)

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1, #2, #10, and #11	5 و 12	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
كل	16	10% (10)	1	تعيينات	
كل		10% (10)		المشاريع/ المختبر.	
كل	مستمر	10% (10)	15	تقرير	
#1 - #7 Goal	مستمر	10% (10)	2 ساعة	نصف الفصل	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

خطة التسليم (المنهج الأسبوعي)	
المواد المغطاة	
قواعد كتابة الهمزة الأولى (همزتي القطع والوصل)	الأسبوع 1
قواعد كتابة الهمزة المتوسطة والمتطرفة	الأسبوع 2
الحروف الشمسية والقمرية	الأسبوع 3
العدد والمعدود: تذكير العدد وتأنيثه، وتعريف العدد وتنكيره	الأسبوع 4
العدد والمعدود: أحكام المعدود، ما يصاغ من العدد على وزن فاعل	الأسبوع 5
الأفعال الناقصة	الأسبوع 6
الحروف المشبهة بالفعل	الأسبوع 7
امتحان نصف الفصل الدراسي	الأسبوع 8
نص من القرآن الكريم.	الأسبوع 9
نص للإمام علي (ع).	الأسبوع 10
مالك بن الربيع	الأسبوع 11
جميل بثينة	الأسبوع 12
الشعر العربي المعاصر: محمود دروش	الأسبوع 13
الأداء البياني في لغة القرآن الكريم: التشبيه والاستعارة	الأسبوع 14
الأداء البياني في لغة القرآن الكريم: المجاز والكناية	الأسبوع 15

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
نعم	كتب النحو: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك	الكتب المنهجية المطلوبة
---	المتقن، جامع لدروس اللغة العربية نحوها وصرفها، غريد الش يخدار الراتب الجامعية، بروت، 2020 .	مصادر موصى بها
	https://analbahr.com/	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوجيه للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية اللغة الإنكليزية II

معلومات المادة الدراسية			
عنوان المقرر	II اللغة الإنكليزية		تسليم المقرر
نوع المقرر	نشاط تعليمي اساسي		<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية
رمز المقرر	UOS-2306		
اعتمادات ECTS	2		
(SWL) ساعة / (SEM)	50		
مستوى المقرر	2	الفصل الدراسي للتسليم	4
إدارة الإدارة	معمار	الكلية	CENGS
موجه المقرر		البريد الإلكتروني	
عنوان أكاديمية موجه المقرر	محاضر مساعد	مؤهل موجه المقرر	ماجستير .
مدرس المقرر		البريد الإلكتروني	
اسم المراجعين الأقران		البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني
تاريخ موافقة اللجنة العلمية	2024/06/01	رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	اي		الفصل الدراسي
وحدة المتطلبات المشتركة	اي		الفصل الدراسي

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف المقرر:	<p>أهداف المادة الدراسية</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير الطلاقة الشفهية والدقة في المحادثة باللغة الإنجليزية. - توسيع المفردات وتحسين مهارات فهم الاستماع. - استخدام التراكيب النحوية بشكل فعال في اللغة الإنجليزية المنطوقة والمكتوبة. - تعزيز مهارات القراءة والكتابة للتواصل الفعال.
مخرجات التعلم للمادة الدراسية	<p>هام: اكتب ما لا يقل عن 6 مخرجات تعليمية، من الأفضل أن تكون مساوية لعدد أسابيع الدراسة.</p> <p>ست مخرجات تعليمية للوحدة التي تجمع بين مكونات ABET متعددة:</p> <p>مخرجات التعلم لوحدة اللغة الإنجليزية:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. تطوير مهارات الاتصال الفعال في اللغة الإنجليزية مكون ABET: A ، C ، F - إظهار الكفاءة في التحدث والاستماع، ونقل الأفكار بدقة وثقة. استخدم القواعد والمفردات المناسبة للتعبير عن الأفكار والآراء بوضوح. 2. توسيع المفردات والطلاقة اللغوية في مواضيع مختلفة مكون ABET: B ، F - اكتساب مجموعة واسعة من المفردات المتعلقة بموضوعات مختلفة ، مثل الحياة اليومية والسفر والوسائط. تعزيز الطلاقة اللغوية من خلال الانخراط في المحادثات والمناقشات حول مواضيع متنوعة. 3. تطبيق القواعد والتراكيب النحوية بدقة مكون ABET: C ، D - استخدم القواعد النحوية المناسبة ، بما في ذلك أزمنة الفعل واتفاق الفاعل والفعل ، وبنية الجملة. إظهار فهم المفاهيم النحوية في كل من اللغة الإنجليزية المنطوقة والمكتوبة. 4. تطوير مهارات القراءة والفهم مكون ABET: E 5. قراءة وفهم مجموعة متنوعة من النصوص، مثل المقالات والقصص القصيرة والحوارات. استخراج المعلومات الأساسية واستنتاج المعنى وتحليل المواد المكتوبة بشكل نقدي . 6. تعزيز مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية مكون ABET: D،G 7. إنتاج مؤلفات مكتوبة جيدة التنظيم ومتناسكة. تطبيق القواعد والمفردات وعلامات الترقيم الصحيحة للتعبير عن الأفكار بشكل فعال 8. الانخراط في التواصل بين الثقافات مكون ABET: A،H 9. فهم وتقدير الاختلافات الثقافية في أساليب التواصل. - إظهار الحساسية والقدرة على التكيف عند التفاعل مع أفراد من خلفيات ثقافية مختلفة .
المحتويات الإرشادية	<p>يتضمن المحتوى الإرشادي ما يلي.</p> <p>الجزء 1: المهارات اللغوية</p> <p>في هذه المقرر، سوف نستكشف اللغة الإنجليزية من خلال مواضيع مختلفة. سنبدأ بتغطية المقدمات الأساسية والتحيات والمعلومات الشخصية. من الآن فصاعدا ، سنناقش الهوايات والروتين اليومي والطعام والشراب والصحة واللياقة البدنية والسفر والنقل. بالإضافة إلى ذلك، سوف ن تعرف على وسائل الإعلام والترفيه والوظائف والمهن والتسوق والعطلات والاحتفالات. خلال المقرر، سنركز على بناء المفردات وممارسة المهارات اللغوية الأساسية.</p> <p>الجزء 2: مهارات الاتصال</p> <p>استمرارا للجزء 1، ستعمل هذه المقرر على تطوير مهارتنا اللغوية. سوف نتعمق في موضوعات مثل القضايا البيئية ، مع التأكيد على أهمية الاستدامة. سوف نستكشف أيضا مفاهيم القواعد المتقدمة، بما في ذلك الأفعال الحالية الكاملة والماضي البسيط والمشروط. بالإضافة إلى ذلك، سنعزز مهارات الاتصال لدينا من خلال الأنشطة والمناقشات وسيناريوهات الحياة الواقعية. تهدف هذه المقرر إلى توفير فهم شامل لاستخدام اللغة الإنجليزية وإتقانها.</p>

استراتيجيات التعلم والتعليم	
استراتيجيات	<p>تتمثل الاستراتيجية الرئيسية التي يتم اعتمادها في هذه المقرر في تشجيع الطلاب على المشاركة في التدريبات مع تحسين مهارات التفكير النقدي البناء وتوسيعها في نفس الوقت مع تصحيح المفاهيم الخاطئة. يتم ذلك من خلال الشرح والجانب العملي من خلال تجارب بسيطة من شأنها تطوير مفهوم هندسة الفضاء ، والتي تتضمن أنشطة ما يفعله الطلاب التي تهمهم .</p>

الحمل الدراسي للطالب محسوب لـ 15 اسبوع (SWL)			
2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطالب أسبوعيا	33	SWL Structured (h/sem) الحمل الدراسي المنتظم للطالب خلال الفصل
1.3	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب أسبوعيا	17	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب خلال الفصل
50		SWL إجمالي (ساعة/ SEM) الحمل الدراسي الكلي للطالب خلال الفصل	

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1, #2 and #4	12 و 5	10% (10)	2	النشاطات الصفية	التقييم التكويني
LO #3, #4	12 و 4, 9	10% (10)	3	النشاطات البيئية	
All	13	10% (10)	1	المشاريع / المختبر .	
LO #5, #3 and #6	14 و 8	10% (10)	2	تقرير	
All	8	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
All	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
التحية والمقدمات: التحية والمقدمات والأسماء والبلدان واللغات	الأسبوع 1
الهوايات والترفيه والرياضة والتسلية. تقديم ظروف بسيطة ومتكررة.	الأسبوع 2
الغرف والأثاث والروتين اليومي. حاضر مستمر ، حروف الجر للمكان .	الأسبوع 3
مفردات الطعام والشراب ، الإعجابات وعدم الإعجاب ؛ أسماء قابلة للعد وغير قابلة للعد ، بعضها / أي.	الأسبوع 4
المفردات المتعلقة بالصحة ، وتقديم المشورة ؛ يجب / لا ينبغي ، الجمل الحتمية .	الأسبوع 5
مفردات السفر وأنواع النقل ؛ الحاضر مثالي ، الماضي بسيط.	الأسبوع 6
الأنشطة اليومية ، التعبيرات الزمنية. ظروف التردد ، الحاضر البسيط مقابل الحاضر المستمر .	الأسبوع 7
منتصف الامتحان	الأسبوع 8
أنواع وسائل الإعلام والأنشطة الترفيهية. الصفات المقارنة والفاقة.	الأسبوع 9
المهن والمهارات الوظيفية. الخطط والنوايا المستقبلية ، سوف / لن تفعل ذلك .	الأسبوع 10
مفردات التسوق ، وصف المنتجات ؛ أسماء ومقالات قابلة للعد وغير قابلة للعد.	الأسبوع 11

مفردات العطلات والاحتفال والأحداث الماضية. الماضي البسيط مقابل الحاضر المثالي.	الأسبوع 12
الوظائف والوظائف: المهن ومقابلات العمل والمؤهلات والخبرة العملية	الأسبوع 13
تطبيق المهارات اللغوية من خلال الأنشطة التفاعلية والمناقشات وسيناريوهات الحياة الواقعية.	الأسبوع 14
القضايا البيئية والإجراءات الرامية إلى حماية البيئة؛ الأفعال المشروطة: يمكن / يمكن / قد يمكن .	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة ؟	نص	
نعم	الطبعة الرابعة الجديدة من Headway Pre-Intermediate من Liz & جون سورز ، مطبعة جامعة أكسفورد ، 2011	النصوص المطلوبة
لا	اللغة الإنجليزية للبناء والمهندسين المعماريين ، R Rakhimova،Nova ، 2009	النصوص الموصى بها
	https://www.youtube.com/watch?v=LB8zpf_MWgw	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (فقد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوجيه للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

المستوى الثالث – الفصل الخامس

وصف المادة الدراسية : التصميم المعماري V

معلومات الوحدة			
	تسليم الوحدة	التصميم المعماري V	عنوان الوحدة
	<input checked="" type="checkbox"/> نظرية	نشاط تعليمي بتصميم الاختصاص	نوع الوحدة
	<input type="checkbox"/> حاضر	AE311	رمز الوحدة
	<input checked="" type="checkbox"/> المختبر	10	اعتمادات ECTS
	<input type="checkbox"/> تعليمي	250	العبء الدراسي (SWL) (ساعة/ الفصل الدراسي)
	<input type="checkbox"/> عملي		
	<input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية		
5	الفصل الدراسي الذي يُقدّم فيه المقرر	3	مستوى الوحدة
الهندسة	الكلية	هندسة العمارة	القسم
	البريد الإلكتروني	م.د علي ماجد حميد	موجه المقرر الدراسي
دكتوراه	المؤهلات العلمية لمسؤول المقرر	مدرس دكتور	اللقب العلمي لمسؤول المقرر
	البريد الإلكتروني		مدرس المقرر الدراسي
	البريد الإلكتروني		اسم المقيم العلمي
	رقم الإصدار		تاريخ مصادقة اللجنة العلمية

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
<p>1. تمكين الطلبة من تطوير مشروع معماري متكامل يجمع بين الوظائف المعقدة والمتطلبات التصميمية المتقدمة، مع مراعاة الجوانب البيئية، الوظيفية والجمالية.</p> <p>2. تعزيز قدرة الطلبة على إنتاج تصميم معماري مستند إلى تحليل شامل للموقع، ومعايير التصميم العالمية، واحتياجات المستخدم، مع التعبير عن فكرة معمارية واضحة ومميزة.</p> <p>3. تنمية مهارات الطلبة في إخراج المشروع باستخدام أدوات الرسم المعماري التقليدية والرقمية، بما في ذلك الرسومات التنفيذية، النماذج ثلاثية الأبعاد، وعروض التقديم النهائية.</p>	أهداف المقرر
<p>1. تحليل المشكلات المعمارية المتعلقة بالمباني التجارية أو الفندقية المعقدة من خلال دراسة الموقع واحتياجات المستخدم والمعايير التصميمية.</p> <p>2. صياغة وتطوير فكرة معمارية متكاملة تستجيب للعوامل الوظيفية والموقعية والبيئية.</p> <p>3. تصميم حلول معمارية متكاملة لمشاريع كبيرة الحجم تشمل تنظيم الفراغات والحركة والتقسيمات الوظيفية.</p> <p>4. إنتاج رسومات معمارية دقيقة (مساقط، مقاطع، واجهات) وتمثيلات ثلاثية الأبعاد باستخدام أدوات البرمجيات المناسبة.</p> <p>5. إظهار القدرة على عرض وتوصيل الأفكار التصميمية بفعالية من خلال الوسائل البصرية والشفوية</p> <p>6. تقييم المقترحات التصميمية بشكل نقدي وتطويرها استنادًا إلى التغذية الراجعة والتقييم الذاتي.</p>	مخرجات التعلم
<p>يتضمن هذا المقرر تدريب الطلبة على تصميم مشروع معماري متكامل ومعقد، بدءًا من مرحلة تحليل الموقع والمحيط والاحتياجات الوظيفية، مرورًا بوضع البرنامج المساحي والتكوين الكتلي، ووصولًا إلى تطوير المساقط والمقاطع والواجهات. كما يشمل المقرر مراحل تطوير الفكرة التصميمية، وتنظيم العلاقات الوظيفية، وتصميم الموقع العام، مع التركيز على دمج الجوانب البيئية والجمالية والخدمية. في نهاية المقرر، يتم تدريب الطلبة على إخراج المشروع باستخدام أدوات الرسم والنمذجة الرقمية، وتحضيره للعرض النهائي بشكل احترافي.</p>	المحتويات التدريسية

استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>1. المحاضرات: تقديم المعرفة النظرية والمفاهيم الأساسية المتعلقة بمواضيع التصميم المعماري.</p> <p>2. التعلم القائم على المشروع (Project-Based Learning): حيث يُكلف الطلبة بتطوير مشروع معماري متكامل خلال الفصل الدراسي، مما يعزز مهارات التصميم والتخطيط والتنفيذ.</p> <p>3- النقد الجماعي والمناقشات الصفية (Critique & Peer Review): من خلال جلسات عرض أسبوعية لمرحلة المشروع، يتلقى الطلبة ملاحظات بناءة من الأساتذة والزملاء لتحسين مشاريعهم.</p> <p>4- الإرشاد الفردي (One-on-One Guidance): يتم تخصيص وقت لمتابعة كل طالب بشكل فردي لتوجيهه في تطوير مشروعه وحل المشكلات التصميمية التي يواجهها.</p> <p>5-العروض التقديمية (Presentations): تدريب الطلبة على تقديم أفكارهم التصميمية بفعالية من خلال استخدام الوسائل البصرية واللفظية.</p> <p>6- التعلم الذاتي (Self-Directed Learning): تشجيع الطلبة على البحث وتحليل مشاريع مشابهة ودراسة المعايير التصميمية الدولية بشكل مستقل لدعم قراراتهم التصميمية.</p>	استراتيجيات

عبء عمل الطالب (SWL)			
10	مهيكّل (عدد الساعات/بالاسبوع)	150	مهيكّل (عدد الساعات/بالفصل)
6.66	مهيكّل (عدد الساعات/بالاسبوع)	100	غير مهيكّل (عدد الساعات/بالفصل)
250			الإجمالي

تقييم المقرر					
نواتج التعلم ذات الصلة	الاسبوع	النسبة المئوية	العدد		
الكل	15	%10	1	اختبارات قصيرة	التقييم التكويني
الكل	15	%20	2	واجبات منزلية	
الكل	15	%20	2	واجبات صفية	
الكل	15	%20	4	تقرير	
الكل	15	%30	1	نهاية الفصل	التقييم النهائي
الكل	16	%100			التقييم الكلي

الخطة الاسبوعية	
الموضوعات	الاسبوع
شرح فكرة المشروع ومتطلباته ، توزيع الموقع وتحليل المعطيات الأولية ، البدء بجمع الدراسات المرجعية (Case Studies)	1
تحليل الموقع (مناخ، حركة، ضوضاء، إطلالات)، تحليل الفئة المستهدفة وطبيعة الاستخدام التجاري ، إعداد تقرير تحليلي أولي	2
اعداد البرنامج الوظيفي والمساحي للمشروع، رسم العلاقات الوظيفية (Bubble Diagram)، تقديم ومناقشة النتائج التحليلية	3
توليد الأفكار التصميمية (Concept) ،اختيار الفكرة النهائية وتبريرها، وضع أولي لتوزيع الكتل	4
تطوير التكوين الكلي Massing، دراسة الواجهات العامة ومدخل المشروع، مناقشة التصميم الكلي مع المشرف	5
تنظيم الفراغات الداخلية (الممرات، المحلات، الخدمات)، مراجعة أولية للعلاقات الداخلية للمبنى	6
رسم المسقط الأرضي Ground Floor، البدء بتوزيع الطوابق العليا	7
تطوير الطوابق المتكررة والمناطق الخدمية ، تنسيق حركة المستخدمين والاتجاهات العامة	8
رسم القطاعات الطولية والعرضية، إظهار العلاقة الرأسية بين الطوابق	9
تصميم الواجهات (المواد – الفتحات – الفكرة الجمالية)، دراسة الإضاءة والتهوية الطبيعية	10
اجراء امتحان بمشروع خارجي (daysketch)	11
مراجعة شاملة لجميع الرسومات، إجراء التعديلات المقترحة من قبل لجنة المتابعة أو المشرف	12
إعداد لوحات الرسم النهائي (Plans, Sections, Elevations)، تجهيز مواد الإظهار (Textures, Colors, Materials)	13
إنتاج النماذج ثلاثية الأبعاد (3D Renders)، تجهيز العرض التقديمي (Posters أو لوحات ورقية)	14
عرض المشروع النهائي أمام اللجنة أو الزملاء، تقييم شامل للأداء والتصميم	15

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
نعم	- Ching, Francis D.K., Architecture: Form, Space, and Orde ,r3rd edition, Wiley, 2007.	

نعم	- Neufert, Ernst, Architects' Data, Wiley-Blackwell,4 th edition, 2012.	
نعم	- De Chiara, Joseph; Panero, Julius, Time-Saver Standards for Building Types 9 th edition, 2014.	الكتب المنهجية المطلوبة
كلا	- Unwin, Simon, Analyzing Architecture,1952.	مصادر موصى بها
ArchDaily.com		المواقع الالكترونية

نظام التقدير			
التقدير	النسبة %	التقدير	مجموعة
أداء مميز	100 - 90	امتياز	مجموعة النجاح (100 - 50)
اداء فوق المتوسط مع بعض الأخطاء	89 - 80	جيد جدا	
عمل مقبول بأخطاء ملحوظة	79 - 70	جيد	
ضعيف مع وجود نواقص كبيرة	69 - 60	متوسط	
يفي بالحد الأدنى	59 - 50	مقبول	
راسب (مع امكانية منح فرصة اضافية)	(49 -45)	راسب (قيد المعالجة)	مجموعة الفشل (49 - 0)
راسب بشكل كبير	(44 -0)	راسب	
<p>ملاحظة: سيتم تقريب الأجزاء العشرية للعلامات الأعلى أو الأدنى من 0.5 إلى أقرب درجة صحيحة (على سبيل المثال: العلامة 54.5 تُقرب إلى 55، أما العلامة 54.4 فتُقرب إلى 54). لدى الجامعة سياسة بعدم التساهل مع "الرسوب القريب من النجاح"، ولذلك فإن التعديل الوحيد المسموح به على العلامات التي يمنحها المُقوم الأصلي هو التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية : رسوم تنفيذية |

معلومات الوحدة			
عنوان الوحدة	رسوم تنفيذية I	تسليم الوحدة	
نوع الوحدة	نشاط تعليمي ساند	<input type="checkbox"/> نظرية	
رمز الوحدة	AE312	<input checked="" type="checkbox"/> حاضر	
اعتمادات ECTS	3	<input type="checkbox"/> المختبر	
العبء الدراسي (SWL) (ساعة/ الفصل الدراسي)	75	<input type="checkbox"/> تعليمي	
		<input checked="" type="checkbox"/> عملي	
		<input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	
مستوى الوحدة	3	الفصل الدراسي الذي يُقدّم فيه المقرر	5
القسم	هندسة العمارة	الكلية	الهندسة
موجه المقرر الدراسي		البريد الإلكتروني	
اللقب العلمي لمسؤول المقرر		المؤهلات العلمية لمسؤول المقرر	
مدرس المقرر الدراسي		البريد الإلكتروني	
اسم المقيم العلمي		البريد الإلكتروني	
تاريخ مصادقة اللجنة العلمية		رقم الإصدار	

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
<p>1. تثقيف الطالب كيفية تصميم ورقة رسم العمل ، وتعليم أنظمة البناء الأخرى ذات الصلة من خلال الدراسة النظرية والعملية (تمارين وزيارات ميدانية) ، بحيث يكون الطالب قادرا على العمل وقراءة الرسومات العملية والمعمارية وتعلم التفاصيل الفنية الخاصة به.</p> <p>2. التعريف بالتصاميم الخرسانية وكيفية التعامل مع المقاطع الخرسانية بمختلف أنواعها وأشكالها ، بالإضافة إلى تعليم الطلاب كيفية تشكيل وتشكيل الهياكل الخرسانية بمساحات كبيرة نسبيا والتعامل مع التفاصيل المتعلقة بالمقاطع الخرسانية وكذلك توصيف المساحات المعمارية المختلفة مصممة من أقسام خرسانية يتناول موضوع تشييد المباني طرق تنفيذ تشييد المباني من النظرة المعمارية الأساليب الحديثة في تشييد المباني التكنولوجية الجديدة في تشييد المباني (الهيكل الخرساني). التكنولوجية الجديدة واستخدامات الآليات في تشييد المباني.</p>	أهداف المقرر

<p>عند الانتهاء من المقرر سيتمكن الطلاب من:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. تعليم الطالب مبادئ تصميم المنشآت ذات الهياكل الخرسانية ، وكذلك التعرف على أنواع الهياكل الخرسانية وكيفية التعامل معها كجزء أساسي من تصميم الشكل المعماري . 2. تطبيق برامج عملية واضحة تهتم بتفاصيل التكنولوجيا لاستخدام الهياكل الخرسانية. دون إغفال معايير الجمال المعماري ومواكبة التطور الحاصل في الدول المتقدمة من خلال تقديم برنامج تعليمي معماري يؤسس قاعدة مبنية على التقنيات الحديثة المتعلقة بالتطورات الحديثة في المجالات الهندسية والتقنية وخاصة فيما يتعلق بالإنشاءات المعمارية وتركيب المباني. 3. الاهتمام بجودة العملية التعليمية المعمارية من خلال اختيار المناهج المحدثة و 4. استكمال تقارير التقويم الذاتي من أجل الحصول على الاعتماد الأكاديمي. 5. الاهتمام بالبحث العلمي التطبيقي وتصميم المشاريع التطبيقية لبناء شراكات وعلاقات مع المؤسسات والجامعات المتميزة خاصة فيما يتعلق بموضوع الإنشاءات الإنشائية والمعمارية المتقدمة وكذلك التطبيق العملي لموضوع البناء وأساليب التصميم المعاصرة. 	<p>مخرجات التعلم</p>
<p>يتضمن المحتوى الإرشادي ما يلي.</p> <ul style="list-style-type: none"> • تعريف مواد تشييد البناء والعلاقة بين الأفكار الأولية والمخطط لها التنفيذية وجميع الاختصاصات ، وكيفية إعداد مخطط السلطة التنفيذية و معايير المخطط ، وكذلك الرسم البياني للرموز الخاصة بالتنفيذي. (20 ساعة) • شرح مفصل للتخطيط المادي لمستوى الأقسام والخطط والواجهات ، مثل التفاصيل المعمارية (30 ساعة) • شرح مفصل لطريقة الأنظمة الجاهزة للبناء والبناء المختلفة. والتفاصيل المعمارية وتشبيد المبني جاهز على مستوى الأسقف والجدران ، أعمال الرابط بين القطع الجاهزة (جاهز). (35 ساعة) 	<p>المحتويات الإرشادية</p>

استراتيجيات التعليم والتعلم	
<p>تتمثل الاستراتيجية الرئيسية التي سيتم اعتمادها في تقديم هذه الوحدة في تشجيع مشاركة الطلاب في التمارين، وفي نفس الوقت صقل وتوسيع مهارات التفكير النقدي لديهم. سيتم تحقيق ذلك من خلال الفصول الدراسية والبرامج التعليمية التفاعلية ومن خلال النظر في نوع التجارب البسيطة التي تتضمن بعض أنشطة أخذ العينات التي تهتم الطلاب.</p>	<p>استراتيجيات</p>

عبء عمل الطالب (SWL)			
	مهيكّل (عدد الساعات/بالاسبوع)	93	مهيكّل (عدد الساعات/بالفصل)
	مهيكّل (عدد الساعات/بالاسبوع)	57	غير مهيكّل (عدد الساعات/بالفصل)
150			الاجمالي

تقييم المقرر					
مخرجات التعلم ذات الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO # 1 ، 2،3،4	3, 2	%10	2	تقرير	التقييم التكويني
	14-1	%10	13	التقييم الأسبوعي	
LO # 1،2،3،4،5،6	5	%5	1	تقديم المفهوم	
	8	%5	1	تقديم طلبات منتصف المدة	
	14	%15	1	التقديم قبل النهائي	
	16	%25	1	التقديم النهائي	
LO # 1-9		%10	3 ساعات.	امتحان منتصف الفصل الدراسي (رسم يومي 1)	التقييم النهائي
LO # 1-9		%20	4 ساعات.	الامتحان النهائي (رسم اليوم 2)	
		100 % (100 درجة)			التقييم الكلي

الخطة الاسبوعية	
الاسبوع	الموضوعات
الأسبوع 1	تعريف مواد تشييد المباني والعلاقة بين الأفكار الأولية والتنفيذية المخطط لها وجميع الاختصاصات.
الأسبوع 2	كيفية إعداد الرسم البياني للسلطة التنفيذية ومعايير المخطط ، وكذلك الرسم البياني للرموز الخاصة التنفيذي.
الأسبوع 3	التقديم الأول: شرح مفصل للتخطيط المادي لمستوى الأقسام والمخططات والواجهات كتفاصيل معمارية.
الأسبوع 4	شرح مفصل للبناء المخطط له والتفاصيل الهيكلية.
الأسبوع 5	مناقشة
الأسبوع 6	مناقشة
الأسبوع 7	شرح مفصل للخطة وتفاصيلها.
الأسبوع 8	رسم اليوم
الأسبوع 9	التقديم الثاني: شرح مفصل لطريقة الأنظمة الجاهزة للبناء والإنشاءات المختلفة.
الأسبوع 10	التفاصيل المعمارية وتشبيد المبنى جاهز على مستوى الأسقف والجدران ، وعمل الرابط بين القطع الجاهزة (جاهزة).
الأسبوع 11	مناقشة
الأسبوع 12	مناقشة
الأسبوع 13	مناقشة
الأسبوع 14	مناقشة
الأسبوع 15	التقديم النهائي
الأسبوع 16	الامتحان النهائي

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
لا	<ol style="list-style-type: none"> 1. Working Drawings Handbook , Keith Styles , Kindle -1 Edition , 2014 by Architectural Press , USA , 2014 . 2. Working Drawings Handbook , Keith Styles, Andrew -2 Bichard , SBN 9780750663724 No 169 Published September 4, 2004 by Routledge , UK , 2004 . Architectural Working Drawings, Fourth Edition , Ralph -3 W. Liebing (Author) Ralph W. Liebing , Wiley , USA , 1999 . Architectural Working Drawings: Residential and -4 Commercial Buildings , William P. Spence , John Wiley & 3. Working Drawings Handbook , Keith Styles , Kindle -1 Edition , 2014 by Architectural Press , USA , 2014 . Working Drawings Handbook , Keith Styles, Andrew -2 Bichard , SBN 9780750663724 No 169 Published September 4, 2004 by Routledge , UK , 2004 . 4. Architectural Working Drawings, Fourth Edition , Ralph -3 W. Liebing (Author) Ralph W. Liebing , Wiley , USA , 1999 . Architectural Working Drawings: Residential and -4 Commercial Buildings , William P. Spence , John Wiley & 	النصوص المطلوبة
لا		النصوص الموصى بها
		المواقع الإلكترونية

نظام التقدير			
التقدير	النسبة %	التقدير	مجموعة
أداء ممتاز	100 - 90	امتياز	مجموعة النجاح (100 - 50)
أداء فوق المتوسط مع بعض الأخطاء	89 - 80	جيد جدا	
عمل مقبول بأخطاء ملحوظة	79 - 70	جيد	
ضعيف مع وجود نواقص كبيرة	69 - 60	متوسط	
يفي بالحد الأدنى	59 - 50	مقبول	
راسب (مع امكانية منح فرصة اضافية)	(49 -45)	راسب (قيد المعالجة)	مجموعة الفشل (49 - 0)
راسب بشكل كبير	(44 -0)	راسب	
ملاحظة: سيتم تقريب الأجزاء العشرية للعلامات الأعلى أو الأدنى من 0.5 إلى أقرب درجة صحيحة (على سبيل المثال: العلامة 54.5 تُقرب إلى 55، أما العلامة 54.4 فتُقرب إلى 54). لدى الجامعة سياسة بعدم التقريب مع "الزائد" القريب من النجاح"، ولذلك فإن التعديل الوحيد المسموح به على العلامات التي يمنحها المُقوم الأصلي هو التقريب التلقائي الموضح أعلاه.			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية : التصميم و الاظهار الرقمي

3Ds MAX

معلومات المادة الدراسية			
تسليم المقرر		ثري دي ماكس	
نظريه <input type="checkbox"/>		نشاط تعليمي ساند	
حاضر <input checked="" type="checkbox"/>		AE313	
المختبر <input checked="" type="checkbox"/>		100	
تعليمي <input type="checkbox"/>		اعتمادات ECTS	
عملي <input type="checkbox"/>		SEM / (ساعة SWL)	
الحلقة الدراسيه <input type="checkbox"/>			
5	الفصل الدراسي للتسليم	3	مستوى المقرر
CENGS	الكلية		إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني		موجه المقرر
	مؤهل موجه المقرر		عنوان أكاديمية موجه المقرر
	البريد الإلكتروني:		مدرس المقرر
	البريد الإلكتروني		اسم المراجعين الأقران
	رقم الإصدار		تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
<p>1. تطوير مهارات الطلبة في النمذجة ثلاثية الأبعاد للفضاءات والعناصر المعمارية .</p> <p>2. تمكين الطلبة من إنتاج نماذج معمارية احترافية قابلة للعرض والتقديم .</p> <p>3. تعلم مبادئ الإظهار المعماري (Architectural Visualization) باستخدام المواد والإضاءة والكاميرات .</p> <p>4. تعزيز قدرة الطلبة على إنتاج مشاهد واقعية باستخدام برامج الإظهار .</p> <p>5. إعداد الطلبة لاستخدام برامج النمذجة والعرض المتقدمة في المشاريع المعمارية المستقبلية.</p>	<p>أهداف المادة الدراسية</p>
<p>بعد إكمال المقرر سيكون الطالب قادراً على:</p> <p>1. فهم واجهة برنامج 3ds Max وأدواته الأساسية .</p> <p>2. إنشاء النماذج المعمارية ثلاثية الأبعاد باستخدام أدوات النمذجة المختلفة .</p> <p>3. تطبيق أوامر التعديل والتحويل على العناصر المعمارية .</p> <p>4. إنشاء المواد والخامات وتطبيقها على النماذج .</p> <p>5. إعداد الإضاءة الطبيعية والصناعية للمشاهد المعمارية .</p> <p>6. إنشاء الكاميرات وضبط زوايا الرؤية المعمارية .</p> <p>7. إنتاج مشاهد إخراج واقعية باستخدام V-Ray أو Corona Renderer .</p> <p>8. إعداد لوحات عرض معمارية احترافية للمشاريع .</p> <p>9. إنتاج مشاهد داخلية وخارجية ذات جودة عالية.</p>	<p>مخرجات التعلم للمادة الدراسية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • مقدمة إلى برنامج 3ds Max. • واجهة البرنامج وأدوات التحكم . • أساسيات النمذجة ثلاثية الأبعاد . • Editable Poly Modeling. • النمذجة المعمارية للعناصر والمباني . • تطبيق المواد والخامات . • الإضاءة المعمارية . • الكاميرات والمناظير . • الإظهار المعماري باستخدام V-Ray . • إعداد اللوحات والعروض التقديمية . 	<p>المحتويات الإرشادية</p>

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>يعتمد المقرر على التعلم العملي والتطبيقي داخل المختبر من خلال تنفيذ تمارين ومشاريع معمارية متدرجة المستوى. يتم التركيز على التعلم بالممارسة (Learning by Doing) وحل المشكلات التصميمية، مع توظيف المشاريع الفردية لتطوير مهارات النمذجة والإظهار المعماري وإنتاج عروض احترافية للمشاريع المعمارية.</p>	<p>استراتيجيات</p>

الحمل الدراسي للطالب محسوب لـ 15 اسبوعا (SWL)			
3.2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطالب أسبوعيا	48	SWL الهيكلي (h/sem) الحمل الدراسي المنتظم للطالب خلال العام الدراسي
1.8	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي الغير منتظم للطالب أسبوعيا	27	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي الغير منتظم للطالب خلال العام الدراسي
75			SWL إجمالي (ساعة / SEM) الحمل الدراسي المنتظم للطالب خلال العام

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
	13 و 3	10% (10)	2	نشاطات صفية	التقييم التكويني
	12 و 2	10% (10)	2	نشاطات بيتية	
	مستمر	10% (10)	1	المشاريع	
	13	10% (10)	1	تقرير	
	7	10% (10)	2	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
	16		3	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

المنهاج الاسبوعي النظري والعملي	
المواد المغطاة	
<ul style="list-style-type: none"> مقدمة إلى 3ds Max. تثبيت البرنامج . واجهة المستخدم . أدوات التنقل داخل المشهد . إعدادات الوحدات والقياس. 	الأسبوع 1,2
<ul style="list-style-type: none"> إنشاء المجسمات الأساسية . أدوات التحويل Move, Rotate, Scale. أوامر النسخ Clone. تنظيم المشهد Layers. 	الأسبوع 3,4

<ul style="list-style-type: none"> • أساسيات النمذجة ثلاثية الأبعاد. • Editable Poly. • Vertex, Edge, Border, Polygon. • عمليات Extrude و Inset و Bevel. 	الأسبوع 5,6
<ul style="list-style-type: none"> • النمذجة المعمارية. • الجدران والأرضيات والأسقف. • الأبواب والنوافذ. • السلالم والدرايزين. 	الأسبوع 7,8,9
<ul style="list-style-type: none"> • المواد والخامات . • Material Editor. • UV Mapping. • خامات الخرسانة والطابوق والزجاج والمعادن. 	أسبوع 10,11,12
<ul style="list-style-type: none"> • الإضاءة المعمارية . • Corona Sun & Sky أو V-Ray Sun. • الكاميرات المعمارية . • إعدادات الرندر . • إنتاج منظور خارجي وداخلي كامل. 	أسبوع 13,41,15
الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتدريس موارد التعلم والتعليم		
هل أنت متوفر في المكتبة؟	نص	
لا لا	Autodesk 3ds Max Fundamentals Architectural Visualization with 3ds Max	النصوص المطلوبة
	https://docs.chaos.com/display/VMAX?utm_source=chatgpt.com	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاوضي عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة(العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



المدرس الدكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (الخدمات الصحية)

Module Information معلومات المادة الدراسية			
Module Title	خدمات صحية	Module Delivery	
Module Type	سائدة	<input checked="" type="checkbox"/> Theory <input type="checkbox"/> Lecture <input type="checkbox"/> Lab <input type="checkbox"/> Tutorial <input type="checkbox"/> Practical <input type="checkbox"/> Seminar	
Module Code	AE314		
ECTS Credits			
SWL (hr/sem)			
Module Level	3	Semester of Delivery	5
Administering Department	هندسة العمارة	College	الهندسة
Module Leader	عباس هادي عباس	e-mail	abbas.hadi@uosamarra.edu.iq
Module Leader's Acad. Title	استاذ	Module Leader's Qualification	ماجستير
Module Tutor	Name (if available)	e-mail	E-mail
Peer Reviewer Name	Name	e-mail	E-mail
Scientific Committee Approval Date	01/06/2023	Version Number	1.0

Relation with other Modules العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
Prerequisite module	لا توجد	Semester	
Co-requisites module	لا توجد	Semester	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية
Module Aims, Learning Outcomes and Indicative Contents

<p>Module Objectives أهداف المادة الدراسية</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. تعريف الطالب المعماري بالمبادئ الأساسية لتصميم الخدمات الصحية. 2. تدريب الطلاب على تصميم شبكات المياه الباردة والساخنة. 3. تدريب الطالب على كيفية تصريف المياه العادية والثقيلة ومياه الأمطار. التعرف على مبادئ جمع النفايات والتخلص منها للمباني المنخفضة والمتعددة الطوابق. 4. كما يتعرف الطالب على مبادئ تصميم حمامات السباحة والحمامات والمرافق الصحية، ومبادئ إسقاطها المتعامد، وطرق تغذية المياه الميكانيكية، وأنظمة صرف المياه فيها بالإمكانات المختلفة، وذلك من خلال مجموعة من الأمثلة الحية المختارة لهذا الغرض. 5. تدريب الطلاب على تصميم خزانات الصرف الصحي للتخلص من مياه الصرف الصحي 6. تدريب الطلاب على تصميم شبكات مكافحة الحرائق
<p>Module Learning Outcomes مخرجات التعلم للمادة الدراسية</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. لتعرف على طرق تصميم شبكات المياه الساخنة والباردة. 2. أن يتعرف الطالب على هياكل التأمين الصحي وأنواعه وصرفه. 3. أن يكون لدى الطالب فهم أساسي للمباني السكنية والمباني متعددة الطوابق وعلاقتها بالتصميم المعماري لتلك المباني. 4. المعرفة الكاملة بشبكات صرف مياه الأمطار للمباني. 5. الفهم الأساسي لشبكات التهوية لبناء أنابيب الصرف الصحي. 6. الانتهاء من المشاريع الورقية للتصاميم المقترحة لمجموعة المرافق الصحية والحمامات للمباني ذات الاستخدامات الخاصة
<p>Indicative Contents المحتويات الإرشادية</p>	<p>الجزء أ - بناء الخدمات الصحية</p> <p>هندسة السباكة - مقدمة - تاريخ السباكة - التركيبات. تاريخ السباكة. [7 ساعات]</p> <p>مصائد تركيبات - خزانات مياه - خزانات مياه - مراحيض - مغاسل - أحواض استحمام - بناء حمامات تصنيف الإشغال-التجهيزات اللازمة لإشغال المبنى. [7 ساعات]</p> <p>بناء الخدمات الصحية [ساعتان]</p>

الجزء ب – أنظمة الصرف الصحي

وحدة تركيبات الصرف الصحي – تحجيم نظام الصرف الصحي – التدفق في أنابيب المياه – الطاقة المحتملة – الطاقة الحركية – رأس السرعة الساكنة – نظرية برنولي – الاحتكاك في الأنابيب. [7 ساعات]

تصميم نظام المياه-تحجيم نظام المياه. [7 ساعات]

استراتيجيات التعلم والتعليم Learning and Teaching Strategies

Strategies

تتمثل الإستراتيجية الرئيسية المعتمدة في هذه الوحدة في تشجيع الطلاب على المشاركة في التمارين مع تحسين وتوسيع مهارات التفكير النقدي البناء مع تصحيح المفاهيم الخاطئة. ويتم ذلك من خلال الشرح وعمل التقارير خلال الدورة وتدريبهم على التصميم من خلال تطبيقه على المباني.

الحمل الدراسي للطلاب محسوب لـ ١٥ اسبوعا Student Workload (SWL)

الحمل الدراسي للطلاب محسوب لـ ١٥ اسبوعا	الحمل الدراسي للطلاب محسوب لـ ١٥ اسبوعا	الحمل الدراسي للطلاب محسوب لـ ١٥ اسبوعا	الحمل الدراسي للطلاب محسوب لـ ١٥ اسبوعا
Structured SWL (h/sem) الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل	33	Structured SWL (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعيا	2
Unstructured SWL (h/sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل	42	Unstructured SWL (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعيا	3
Total SWL (h/sem) الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل			75

تقييم المادة الدراسية Module Evaluation

		Time/Number	Weight (Marks)	Week Due	Relevant Learning Outcome
Formative assessment	Quizzes	2	10% (10)	5 and 10	LO #1, #3 and #10, #11
	Assignments	2	10% (10)	2 and 12	LO #2, #4 and #6, #7
	Projects / Lab.	1	10% (10)	Continuous	All
	Report	1	10% (10)	13	LO #5, #8 and #9
Summative assessment	Midterm Exam	2hr	10% (10)	7	LO #1 - #8
	Final Exam	3hr	50% (50)	16	All
Total assessment			100% (100 Marks)		

Delivery Plan (Weekly Syllabus) المنهاج الاسبوعي النظري

	Material Covered
Week 1	مقدمة - إمدادات المياه للمباني أساسيات التصميم لبناء شبكات إمدادات المياه
Week 2	أساسيات التصميم لبناء شبكات إمدادات المياه
Week 3	متطلبات معدلات المياه الباردة والساخنة وتخزين المياه الساخنة والباردة للمباني والمرافق
Week 4	نظام الصرف الصحي.
Week 5	نظام تنفيس.
Week 6	أنواع الأنابيب المستخدمة في شبكات الصرف الصحي.
Week 7	امتحان منتصف الفصل.
Week 8	تصميم أحواض التعفين
Week 9	أحواض السباحة
Week 10	تصميم أحواض السباحة
Week 11	التصميم المعماري وشبكات التغذية والصرف
Week 12	تصميم شبكات مكافحة الحرائق في المباني
Week 13	تصميم الحمامات والمرافق الصحية
Week 14	تصميم شبكات المطر في المباني
Week 15	تصميمات مقترحة لمجموعة من المرافق الصحية والحمامات للمباني ذات الاستخدامات الخاصة.
Week 16	أسبوع تحضيرى قبل الامتحان النهائي

Delivery Plan (Weekly Lab. Syllabus) المنهاج الاسبوعي للمختبرات	
	Material Covered
Week 1	Lab 1:
Week 2	Lab 2:
Week 3	Lab 3:
Week 4	Lab 4:
Week 5	Lab 5:
Week 6	Lab 6:
Week 7	Lab 7:

Learning and Teaching Resources مصادر التعلم والتدريس		
	Text	Available in the Library?
Required Texts	هندسة التركيبات الصحية للهندسة المعمارية والهندسة المدنية – د. محمد صادق العدوي	
Recommended Texts	Hicks -Standard handbook of engineering handbook – 4 th edition	
Websites		

Grading Scheme
مخطط الدرجات

Group	Grade	التقدير	Marks %	Definition
Success Group (50 - 100)	A - Excellent	امتياز	90 - 100	Outstanding Performance
	B - Very Good	جيد جدا	80 - 89	Above average with some errors
	C - Good	جيد	70 - 79	Sound work with notable errors
	D - Satisfactory	متوسط	60 - 69	Fair but with major shortcomings
	E - Sufficient	مقبول	50 - 59	Work meets minimum criteria
Fail Group (0 - 49)	FX – Fail	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	More work required but credit awarded
	F – Fail	راسب	(0-44)	Considerable amount of work required

ملاحظة: العلامات العشرية التي تزيد أو تقل عن 0.5 سيتم تقريبها إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأدنى (على سبيل المثال، سيتم تقريب علامة 54.5 إلى 55، في حين سيتم تقريب علامة 54.4 إلى 54). لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية تاريخ العمارة II

معلومات المادة الدراسية			
تسليم المقرر	تاريخ العمارة II		عنوان المقرر
نظريه <input checked="" type="checkbox"/>	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		نوع المقرر
حاضر <input type="checkbox"/>	AE315		رمز المقرر
المختبر <input type="checkbox"/>	3		اعتمادات ECTS
تعليمي <input type="checkbox"/>	75		(SWL) ساعة / (SEM)
عملي <input type="checkbox"/>			
الحلقه الدراسيه <input type="checkbox"/>			
5	الفصل الدراسي للتسليم	3	مستوى المقرر
CENGS	الكلية	معمار	إدارة الإدارة
	البريد الإلكتروني	رؤوف عبد الرزاق	موجه المقرر
.M.Sc	موهل موجه المقرر	محاضر	عنوان أكاديمية موجه المقرر
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني		مدرس المقرر
البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2024/06/01	تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية	
الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية

<p>1- يهدف الدرس إلى تحديد طبيعة نشوء أولى الحضارات، ومبانيها، واستيطانها في وادي الرافدين، وتتبع تطور العمارة فيها حتى الفتوحات الإسلامية التي تأثرت بها، حيث برز الاختلاف في الفكر والعقيدة.</p> <p>2- إعداد الطالب المعماري ليكون قادراً على التمييز بين الحضارات المعمارية المختلفة.</p> <p>3- تنمية القدرة على فهم الأفكار الفلسفية والنظرية الكامنة وراء التكوينات التصميمية المعمارية.</p> <p>4- التعرف على أهم الفترات التاريخية للحضارات.</p> <p>5- دراسة التكوينات المعمارية والتفاصيل المميزة للحضارات القديمة.</p>	<p>أهداف المادة الدراسية</p>
<p>الأهداف المعرفية (المعرفة والفهم):</p> <p>1- التعرف بماهية العمارة وتاريخها.</p> <p>2- دراسة حضارة وادي الرافدين من حيث العمارة والأفكار الفلسفية المرتبطة بالتكوينات المعمارية.</p> <p>3- التعرف على التكوينات المعمارية وعلاقتها بالثقافات المختلفة للحضارات القديمة.</p> <p>4- تحديد التفاصيل المعمارية ضمن كل فترة تاريخية من فترات حضارة وادي الرافدين، وانعكاسها في العمارة.</p> <p>5- التعرف على المبادئ المعمارية في المدن الحضرية ومدن القوافل العربية، ودراسة أهم المكونات والتفاصيل المعمارية التي ميّزت كل حقبة زمنية.</p> <p>الأهداف المهارية (المهارات التخصصية):</p> <p>6- إعداد تقارير من قبل الطلبة يتم فيها اختيار مشاريع لمعماريين متميزين لتعريف الطلبة بكيفية التعامل مع الأفكار الفلسفية والاتجاهات النظرية والتصميمية.</p> <p>7- قدرة الطلبة على التفاعل فيما بينهم ضمن مجموعات طلابية (التفاعل المشترك).</p> <p>الأهداف الوجدانية والقيمية (مهارات التفكير):</p> <p>8- تمكين الطلبة من التعرف على تاريخ العمارة للوصول إلى تصور واضح لأهم التكوينات والتفاصيل المعمارية، مما يعزز الوعي والدراسة المنهجية.</p> <p>9- القدرة على تمييز الأفكار التصميمية الإبداعية للحضارات التاريخية من خلال عرض التكوينات المعمارية المتميزة والاستفادة منها.</p> <p>10- تمكين الطلبة من حل مشكلاتهم التصميمية.</p> <p>المهارات العامة والقابلة للنقل (مهارات ترتبط بسوق العمل والتطوير الشخصي):</p> <p>11- القدرة على تشكيل تكوينات معمارية استناداً إلى المبادئ التصميمية.</p> <p>12- اختيار تكوينات معمارية متميزة من حضارات تاريخية قديمة لعرضها ومناقشتها مع الطلبة.</p> <p>13- تطوير شخصية الطالب كجزء من عملية تعليمية وتربوية متكاملة.</p> <p>14- القدرة على العمل بانضباط ضمن فريق عمل واحد.</p> <p>15- امتلاك وعي كامل بالمسؤولية الأخلاقية والعملية للعمل الجماعي والفردي.</p>	<p>مخرجات التعلم للمادة الدراسية</p>

المحتويات الإرشادية	<p>طرق التدريس والتعلم:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- الشرح النظري للمحاضرات: تقديم المادة العلمية من خلال المحاضرات التوضيحية. 2- عرض الأمثلة التطبيقية: توضيح المفاهيم من خلال أمثلة واقعية أو تاريخية. 3- أسلوب طرح الأسئلة: تحفيز التفكير النقدي من خلال توجيه أسئلة للطلبة ومناقشتها. 4- أسلوب الاختبارات: استخدام الاختبارات كوسيلة للتأكد من مدى استيعاب الطلبة. 5- طريقة التعلم الذاتي: تشجيع الطالب على البحث والتعلم الفردي خارج أوقات المحاضرات. <p>أساليب التقييم (الدراسة النظرية):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- استجابة الطلبة من خلال المشاركة الفعلية في المحاضرة: ويشمل التفاعل، طرح الأسئلة، ومناقشة الإجابات. 2- طرح الأسئلة ومناقشة الإجابة: لقياس مدى فهم واستيعاب الطلبة للمادة. 3- التقييم من خلال الاختبارات الأسبوعية: لقياس التحصيل المعرفي المستمر. 4- التقييم من خلال الامتحانات والمساهمات والمشاركة والالتزام بالحضور: لقياس الجانب المعرفي والانضباطي للطلاب. 5- الاختبارات العلمية: لتقييم فهم الطالب للمفاهيم النظرية بشكل تطبيقي. 6- إعداد التقارير والدراسات: لتتبع مستوى تقدم الطالب في الجانب المعرفي والبحثي. <p>متابعة وتقييم تقدم الطالب:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7- نشاط الطالب ومشاركته أثناء المحاضرة: كمؤشر على تفاعله وفهمه للمادة. 8- مدى اهتمام الطالب بتقديم الدراسات العملية المطلوبة منه: كمؤشر على التزامه الأكاديمي. 9- حرص الطالب على حضور المحاضرات رغم وجود صعوبات متنوعة: كدليل على الجدية والدافعية الذاتية.
----------------------------	---

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>يتضمن البرنامج الأكاديمي جانبين متكاملين يكمل أحدهما الآخر:</p> <p>الجانب النظري: يتمثل في المحاضرات التي تُقدّم ضمن مفردات المقرر الدراسي.</p> <p>الجانب العملي: يُعد مكملاً للمادة النظرية، ويُجسّد من خلال إعداد الطلبة لتقارير حول مشاريع معمارية متميزة ضمن الفترات الزمنية التي يتم دراستها، مع شرح للأفكار الفلسفية، والتكوينات، وأساليب التصميم المعماري المرتبطة بها.</p> <p>يُدْرَس الطلبة منهج التصميم وفقاً للمبادئ المعمارية، وذلك من خلال دراسة التكوينات والتفاصيل المعمارية. أثناء تنفيذ البرنامج الأكاديمي، يتم استخدام التكنولوجيا المتوفرة من أدوات (كالسبورة الذكية، الحاسوب، وغيرها) لعرض ومناقشة المشاريع التي يختارها الطلبة بأنفسهم.</p> <p>أساليب التقييم:</p> <p>يتم التقييم من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الامتحانات الشهرية والفصلية. • المساهمات الصفية، والمشاركة الفاعلة، والالتزام بالحضور. • تقييم التقارير والدراسات التي يقدمها الطلبة. 	استراتيجيات

الحمل الدراسي للطلاب محسوب ل 15 اسبوعاً (SWL)			
3.2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعياً	48	SWL المنظم (h / sem) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل ل
1.8	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعياً	27	SWL غير منظم (h / sem)

		الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب خلال الفصل ل
	75	الحمل الدراسي الكلي للطالب خلال الفصل ل (SEM / ساعة) إجمالي

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
كل	مستمر	10% (10)	10	نشاطات صفية	التقييم التكويني
كل	مستمر	10% (10)	2	نشاطات بيتية	
كل	مستمر	10% (10)	1	تقرير	
كل	مستمر	10% (10)	1	الحلقة الدراسيه	
كل	12	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
محاضرة تعريفية لشرح طبيعة المادة ومكوناتها، والمصادر والتقارير المطلوبة من الطلاب، بالإضافة إلى شرح كيفية الاستفادة من المادة في التصميم المعماري	الأسبوع 1
نظرية الاستيطان والعصور الحجرية	الأسبوع 2
العصر الحجري المعدني	الأسبوع 3
تطور الوركاء والمعارف الأولية (التاريخية الأولية)	الأسبوع 4
عصر السلالات المبكر	الأسبوع 5
العصر السومري والعصر الأكادي	الأسبوع 6
سلالة أور الثالثة	الأسبوع 7
العصر البابلي والكيشي القديم	الأسبوع 8
العصر الأشوري	الأسبوع 9
العصر البابلي الأخير ، الدولة الكلدانية	الأسبوع 10
كان البارثي ، السلوقيين ، الساسانيين	الأسبوع 11
امتحان منتصف المدة .	الأسبوع 12
مدينة الحضر	الأسبوع 13
مدن القوافل العربية	الأسبوع 14
الحلقات الدراسيه	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتدريس		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
نعم	تاريخ العمارة ، السير بانيسنر فليتشر تنشر تاريخ العراق القديم، طه باقر تاريخ فن العمارة العراقية في مختلف العصور، شريف يوس ف	النصوص المطلوبة
		النصوص الموصى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعري ف
مجموعة النجاح (50 - 100)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (0 - 49)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية : مبادئ التخطيط

معلومات المادة الدراسية			
تسليم المقرر	مبادئ التخطيط		عنوان المقرر
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسيه	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		نوع المقرر
	AE316		رمز المقرر
	4		اعتمادات ECTS
	100		(SWL) ساعة / (SEM)
5	الفصل الدراسي للتسليم	3	مستوى المقرر
CENGS	الكلية	معمار	إدارة الإدارة
maysoon.hilal@uosamarra.edu.iq	البريد الإلكتروني	ميسون محي هلال	موجه المقرر
M.SC	مؤهل موجه المقرر	استاذ مساعد	عنوان أكاديمية موجه المقرر
	البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	مدرس المقرر
	البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني	اسم المراجعين الأقران
1.0	رقم الإصدار	2025/03/02	تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية

<ol style="list-style-type: none"> 1. المعرفة الأساسية وعمليات التخطيط والتطبيق العملي. يجب أن يفهم الطلاب تعريف التخطيط وأهميته وأنواعه ، بالإضافة إلى الخطوات المتضمنة في عملية التخطيط. بالإضافة إلى ذلك ، يجب أن يكونوا قادرين على تطبيق مبادئ التخطيط على سيناريوهات مختلفة وإنشاء خطط فعالة. 2. فهم طبيعة التخطيط: تحديد التخطيط وأهميته وعلاقته بوظائف الإدارة الأخرى. 3. تحديد أنواع التخطيط: تعرف على أنواع مختلفة من التخطيط بناء على النطاق والأفق الزمني والوظيفة (على سبيل المثال ، الاستراتيجية والتكتيكية والتشغيلية). 4. تدريب الطلاب على تصميم تخطيط المدن 	أهداف المادة الدراسية
<ol style="list-style-type: none"> 1. تعرف على طرق التخطيط في العالم 2. يجب على الطالب أن يتعلم وتخطيط الأنواع وأغراضها. 3. أن يكون لدى الطالب فهم أساسي لاستخدام الأراضي مثل (استخدام المباني السكنية والمباني متعددة الطوابق ، الاستخدامات التجارية الإضافية) وعلاقتها بالجمهير المعمارية. 4. معرفة كاملة بطرق التخطيط. 5. الفهم الأساسي للجدول الزمني لتنفيذ الخطط 	مخرجات التعلم للمادة الدراسية
<p style="text-align: center;"><u>مراحل التخطيط للجزء أ</u></p> <p>مقدمة - تاريخ التخطيط - أنواع التخطيط [7 ساعات].</p> <p>مراحل وخطوات التخطيط: [7 ساعات].</p> <p>تمر عملية التخطيط ب 4 مراحل أو خطوات</p> <p>مرحلة إعداد الخطة.</p> <p>مرحلة الموافقة على الخطة</p> <p>مرحلة تنفيذ الخطة</p> <p>مرحلة المتابعة والتقييم</p> <p>أنواع التخطيط (التخطيط وفقا للإطار الزمني أو المدة) [2 ساعة].</p> <p style="text-align: center;"><u>الجزء ب - استخدامات الأراضي والتخطيط</u></p> <p>عملية التخطيط ودراسة المستقبل وتحليله والتنبؤ بالمشكلات والتحديات المحتملة والعمل على معالجتها ووضع الخطط لتجنبها مستقبلا. عملية صنع قرار مهمة [7 ساعات]</p>	المحتويات الإرشادية

استراتيجيات التعلم والتعليم

1. المحاضرات: ستتضمن الوحدة محاضرات يقدمها المعلم لتعريف وشرح المفاهيم والتقنيات والمبادئ الأساسية للتخطيط. ستوفر المحاضرات الأسس النظرية.
2. العروض التوضيحية: سيوضح المدرب تقنيات وأساليب التخطيط. سيراقب الطلاب ويتعلمون من خلال العروض التوضيحية المرئية ، مما يسمح لهم بفهم مبادئ التخطيط.
3. العمل الجماعي: سيتم تخصيص مشاريع جماعية تعاونية لتعزيز مهارات العمل الجماعي والتواصل.

استراتيجيات

الحمل الدراسي للطلاب محسوب ل 15 اسبوعاً (SWL)

2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعياً	63	SWL المنظم (h / sem) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل
3	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعياً	37	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل
		100	SWL إجمالي (ساعة / SEM) الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل


تقييم المادة الدراسية

التعلم ذي الصلة غب	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1, #3	10 و 5	3% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO, #4 and #2,	13 و 2	2% (10)	2	تعيينات	
LO #2 and #4	14	5% (10)	1	تقرير	
LO #1 - #2	7	20% (20)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	60% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)			التقييم الكلي

المنهاج الاسبوعي النظري

المواد المغطاة	
مقدمة - تاريخ التخطيط	الأسبوع 1
مراحل وخطوات التخطيط	الأسبوع 2
مرحلة إعداد الخطة. مرحلة الموافقة على الخطة.	الأسبوع 3

الأسبوع 4	مرحلة تنفيذ الخطة مرحلة المتابعة والتقييم
الأسبوع 5	أنواع التخطيط مقدمة ونظرية
الأسبوع 6	أنواع التخطيط نظريات التخطيط الحديثة
الأسبوع 7	امتحان منتصف المدة.
الأسبوع 8	تخطيط المناطق السكنية
الأسبوع 9	تخطيط المنطقة الاجتماعية
الأسبوع 10	تخطيط المنطقة الاقتصادية
الأسبوع 11	التصميم المعماري للحي
الأسبوع 12	معايير الإسكان الحضري 1977 (الجزء 1)
الأسبوع 13	معايير الإسكان الحضري 1977 (الجزء 2)
الأسبوع 14	نظرية حديقة هارود
الأسبوع 15	التصاميم المقترحة لمجموعة من الأحياء ذات الاستخدامات الخاصة.
الأسبوع 16	الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي

مصادر التعلم والتدريس موارد التعلم والتعليم		
هل أنت متوفر في المكتبة؟	نص	
	التخطيط العمراني والتصميم الحضري-د، إسماعيل عبد العزيز عامر 2012 نظريات في التخطيط الحضري-د. ميسون مكي، دار انوار النجف 2012	النصوص المطلوبة
	كراس معايير الإسكان الحضري -هيئة الإسكان العراقي 1977	النصوص الموصى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
	مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)
راسب		(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 5.5 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 5.4. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة(العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية : المنطق و منهجية التصميم

معلومات المادة الدراسية			
تسليم المقرر	المنطق و منهجية التصميم		عنوان المقرر
	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		نوع المقرر
<input checked="" type="checkbox"/> نظريه	AE317		رمز المقرر
<input checked="" type="checkbox"/> حاضر			
<input type="checkbox"/> المختبر	4		اعتمادات ECTS
<input type="checkbox"/> تعليمي			
<input type="checkbox"/> عملي	100		SEM (SWL) ساعة
<input checked="" type="checkbox"/> الحلقة الدراسية			
5	الفصل الدراسي للتسليم		3
CENGS		الكلية	مستوى المقرر
		البريد الإلكتروني	إدارة الإدارة
			موجه المقرر
Ph.D	مؤهل موجه المقرر		عنوان أكاديمية موجه المقرر
		البريد الإلكتروني	مدرس المقرر
		البريد الإلكتروني	اسم المراجعين الأقران
		البريد الإلكتروني	اسم
1.0	رقم الإصدار	2025/00/00	تاريخ موافقة اللجنة العلمية

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات الأساسية
	الفصل الدراسي	كلا	وحدة المتطلبات المشتركة

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
توعية الطالب بالتخصصات والموضوعات المختلفة التي تلعب دورا مهما في عملية التصميم ، وتوضيح مبادئ التصميم الأساسية والعمليات والعوامل التي ينطوي عليها عمل التصميم. بالإضافة إلى ذلك ، علم الطالب تطبيق المنطق حتى يفكر بوضوح ويصل إلى استنتاجات وحجج سليمة ، وتجنب التفكير المعيب وغير الصحيح في أعمال التصميم الخاصة بهم.	أهداف المادة الدراسية

<ol style="list-style-type: none"> 1. فهم المبادئ الأساسية للمنطق وتطبيقها في عملية التصميم المعماري. سيطور الطلاب مهاراتهم في التفكير المنطقي والتفكير النقدي وحل المشكلات ، مما يمكنهم من التعامل مع تحديات التصميم بشكل منهجي وتحليلي. 2. اكتساب المعرفة بمنهجيات وأساليب التصميم المختلفة المستخدمة في الهندسة المعمارية. سيتعرف الطلاب على طرق التصميم المختلفة ، مثل التصميم التكراري والتصميم المفاهيمي والتصميم القائم على الأدلة ، وفهم كيفية تطبيقها بفعالية في المشاريع المعمارية المختلفة. 3. تطوير الكفاءة في إجراء البحوث والتحليلات لإثراء عملية التصميم. سيتعلم الطلاب كيفية جمع البيانات ذات الصلة وتقييم المعلومات واتخاذ قرارات تصميم مستنيرة بناء على الأدلة ونتائج البحث. 4. تعزيز مهارات الاتصال والعرض لنقل أفكار ومفاهيم التصميم بشكل فعال. سيتعلم الطلاب كيفية توضيح الأساس المنطقي للتصميم ، واستخدام الوسائل المرئية والأدوات الرقمية لإيصال مقترحات التصميم ، والمشاركة في مناقشات وانتقادات مثمرة. 5. تنمية العقلية التعاونية ومهارات العمل الجماعي من خلال الانخراط في مشاريع التصميم الجماعي. سيتعلم الطلاب التعاون مع أقرانهم والمهندسين المعماريين وغيرهم من المهنيين ، مما يطور القدرة على العمل بفعالية في فرق متعددة التخصصات. 6. تعزيز فهم ممارسات التصميم الأخلاقية والمستدامة. سيتم تشجيع الطلاب على النظر في الآثار الاجتماعية والثقافية والبيئية لقرارات التصميم الخاصة بهم وتطوير الشعور بالمسؤولية تجاه خلق بيئات مبنية مستدامة وشاملة. 	مخرجات التعلم للمادة الدراسية
<ol style="list-style-type: none"> 1. مقدمة في المنطق: <ul style="list-style-type: none"> - المبادئ الأساسية للمنطق والمنطق - أنواع التفكير المنطقي (استنتاجي ، استقرائي ، اختطاف) - المغالطات المنطقية والأخطاء الشائعة في التفكير 2. منهجيات التصميم: <ul style="list-style-type: none"> - نظرة عامة على منهجيات التصميم المختلفة المستخدمة في الهندسة المعمارية - فهم عملية التصميم ومراحلها - منهج التصميم التكراري وتطبيقه في الهندسة المعمارية - مبادئ وأساليب التصميم المتمحورة حول المستخدم - التصميم القائم على الأدلة والبحث في الهندسة المعمارية 3. تقنيات حل المشكلات: <ul style="list-style-type: none"> - تقنيات تحديد وتأطير مشاكل التصميم - مهارات التفكير التحليلي والنقدي في حل المشكلات - نماذج وأدوات صنع القرار المستخدمة في التصميم - تقنيات العصف الذهني وتوليد الأفكار 4. طرق البحث: <ul style="list-style-type: none"> - مقدمة في طرق البحث ذات الصلة بالتصميم المعماري - تقنيات جمع البيانات (الاستطلاعات والمقابلات والملاحظات) - طرق تحليل البيانات وتفسيرها - دمج نتائج البحث في عملية التصميم 5. التواصل والعرض التقديمي: <ul style="list-style-type: none"> - استراتيجيات الاتصال الفعالة في التصميم - تقنيات الاتصال المرئي (الرسم ، العرض ، الرسوم البيانية) - الأدوات والبرامج الرقمية للتمثيل المعماري - تقديم مقترحات التصميم للعملاء وأصحاب المصلحة 6. الأخلاق والاستدامة: <ul style="list-style-type: none"> - الاعتبارات الأخلاقية في التصميم المعماري - مبادئ واستراتيجيات التصميم المستدام - دمج العوامل الاجتماعية والثقافية والبيئية في قرارات التصميم <p>يعمل المحتوى أعلاه كدليل للموضوعات والموضوعات الرئيسية التي يتم تناولها في موضوع "منهجية المنطق والتصميم" ويوفر للطلاب فهما شاملاً للجوانب المنطقية للتصميم المعماري والمنهجيات المستخدمة في عملية التصميم.</p>	المحتويات الإرشادية

استراتيجيات التعلم والتعليم

<p>1. المحاضرات: تعقد المحاضرات لتعريف الطلاب بالمفاهيم والمبادئ والنظريات الأساسية المتعلقة بالمنطق ومنهجية التصميم. توفر هذه المحاضرات أساساً نظرياً وإطاراً لفهم الموضوع.</p> <p>2. دراسات الحالة: تستخدم دراسات الحالة لتوضيح أمثلة واقعية لمنهجيات التصميم وتطبيقها في المشاريع المعمارية. من خلال تحليل ومناقشة دراسات الحالة هذه، يكتسب الطلاب رؤى حول مناهج التصميم المختلفة ويتعلمون كيفية تطبيقها في عملهم الخاص.</p> <p>3. المهام البحثية: يتم تكليف الطلاب بمشاريع بحثية تتطلب منهم استكشاف الأدبيات ذات الصلة وجمع البيانات وتحليل المعلومات. تعمل هذه المهام على تطوير مهاراتهم البحثية ومساعدتهم على فهم أهمية قرارات التصميم القائمة على الأدلة.</p> <p>4. المناقشات والمناقشات الجماعية: تشجع المناقشات والمناقشات الجماعية الطلاب على المشاركة بنشاط في الفصل والمشاركة في التفكير النقدي والتحليل. إنها توفر منصة لمشاركة الأفكار، ومناقشة منهجيات التصميم المختلفة، وتحدي الافتراضات، وتعزيز فهم أعمق للموضوع.</p> <p>5. العروض التقديمية: غالباً ما يطلب من الطلاب تقديم مقترحات التصميم ونتائج البحث والتحليلات النقدية إلى الفصل. تعزز هذه العروض مهارات الاتصال لديهم، وتساعد على توضيح الأساس المنطقي للتصميم، وتلقي التعليقات من الأقران والمدرسين.</p> <p>6. من خلال استخدام استراتيجيات التعلم والتعليم هذه، يهدف موضوع "منهجية المنطق والتصميم" إلى خلق بيئة تعليمية جذابة وتفاعلية حيث يمكن للطلاب تطوير قدراتهم في التفكير المنطقي واستكشاف التصميم المتنوع</p>	استراتيجيات
--	--------------------

الحمل الدراسي للطلاب محسوب ل 15 اسبوعاً (SWL)

2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعياً	33	SWL المنظم (h / sem) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل
4	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعياً	67	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل
100		SWL إجمالي (ساعة / SEM) الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل	

تقييم المادة الدراسية

التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1 و 2# و 10# و 11#	5 و 10	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO #3 و 4# و 6# و 7#	2 و 12	10% (10)	2	تعيينات	
LO # 5 و 8# و 10	13	20% (20)	1	المشاريع / المختبر. تقرير	
LO # 1 - # 7	7	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
100% (100 درجة)			التقييم الكلي		

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
1	الأسبوع 1 توضيح أهداف المحاضرات وتعريف المصطلحات وتصنيفها.
2	الأسبوع 2 التصميم كعملية عقلانية وفكرية.
3	الأسبوع 3 أهمية التفكير العقلاني وفعاليتيه في عملية التصميم.
4	الأسبوع 4 آلية التفكير المنطقي والأساليب المستخدمة في التقويم المنطقي.
5	الأسبوع 5 ظواهر التصميم وانعكاساتها كما هي موجودة في الطبيعة.
6	الأسبوع 6 التصميم انعكاسا للظروف الجغرافية والمادية وتأثيرها على الإنسان.
7	الأسبوع 7 فيثروفيوس ومفهومه لترجمة المعمارية والعناصر الأساسية الستة الرئيسية في عملية التصميم.
8	الأسبوع 8 منتصف الامتحان
9	الأسبوع 9 عناصر النظام والترتيب وانعكاساتها في التصميم.
10	الأسبوع 10 عناصر التناسب والتماثل وانعكاساتها في التصميم.
11	الأسبوع 11 عناصر الملاءمة والاقتصاد وانعكاساتها في التصميم.
12	الأسبوع 12 تصميم العمل على أنه انعكاس للرغبات الشخصية والمتطلبات الموضوعية.
13	الأسبوع 13 شرح المراحل المختلفة المطلوبة في عملية التصميم.
14	الأسبوع 14 مناقشة تقارير الطلاب
15	الأسبوع 15 مناقشة تقارير الطلاب
16	الأسبوع 16 الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي

مصادر التعلم والتدريس		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
نعم	Mason Halal منهجية التصميم المعماري "ل"	النصوص المطلوبة
نعم	"التفكير التصميمي: فهم كيفية عمل المصممين" بقلم نايجل كروس. "طرق بحث التصميم في الهندسة المعمارية: ممارسة تصميم التحقيق" بقلم موراي فريزر وديفيد لي. NK و أتينغ	النصوص الموصى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

المستوى الثالث – الفصل السادس

وصف المادة الدراسية : التصميم المعماري VI

معلومات الوحدة			
عنوان الوحدة	التصميم المعماري VI	تسليم الوحدة	
نوع الوحدة	نشاط تعليمي ساند	<input checked="" type="checkbox"/> نظرية	
رمز الوحدة	AE321	<input type="checkbox"/> حاضر	
اعتمادات ECTS	10	<input checked="" type="checkbox"/> المختبر	
العبء الدراسي (SWL) (ساعة/ الفصل الدراسي)	250	<input type="checkbox"/> تعليمي	
		<input type="checkbox"/> عملي	
		<input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	
مستوى الوحدة	3	الفصل الدراسي الذي يُقدَّم فيه المقرر	6
القسم	هندسة العمارة	الكلية	الهندسة
موجه المقرر الدراسي	م.د علي ماجد حميد	البريد الإلكتروني	
اللقب العلمي لمسؤول المقرر	مدرس دكتور	المؤهلات العلمية لمسؤول المقرر	دكتوراه
مدرس المقرر الدراسي		البريد الإلكتروني	
اسم المقيم العلمي		البريد الإلكتروني	
تاريخ مصادقة اللجنة العلمية		رقم الإصدار	

العلاقة مع الوحدات الأخرى		
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف المقرر	<ol style="list-style-type: none"> 1. تمكين الطلبة من تطوير مشروع معماري متكامل يجمع بين الوظائف المعقدة والمتطلبات التصميمية المتقدمة، مع مراعاة الجوانب البيئية، الوظيفية والجمالية. 2. تعزيز قدرة الطلبة على إنتاج تصميم معماري مستند إلى تحليل شامل للموقع، ومعايير التصميم العالمية، واحتياجات المستخدم، مع التعبير عن فكرة معمارية واضحة ومميزة. 3. تنمية مهارات الطلبة في إخراج المشروع باستخدام أدوات الرسم المعماري التقليدية والرقمية، بما في ذلك الرسومات التنفيذية، النماذج ثلاثية الأبعاد، وعروض التقديم النهائية.
مخرجات التعلم	<ol style="list-style-type: none"> 1. تحليل المشكلات المعمارية المتعلقة بالمباني التجارية أو الفندقية المعقدة من خلال دراسة الموقع واحتياجات المستخدم والمعايير التصميمية. 2. صياغة وتطوير فكرة معمارية متكاملة تستجيب للعوامل الوظيفية والموقعية والبيئية. 3. تصميم حلول معمارية متكاملة لمشاريع كبيرة الحجم تشمل تنظيم الفراغات والحركة والتقسيمات الوظيفية. 4. إنتاج رسومات معمارية دقيقة (مساقط، مقاطع، واجهات) وتمثيلات ثلاثية الأبعاد باستخدام أدوات البرمجيات المناسبة. 5. إظهار القدرة على عرض وتوصيل الأفكار التصميمية بفعالية من خلال الوسائل البصرية والشفوية 6. تقييم المقترحات التصميمية بشكل نقدي وتطويرها استنادًا إلى التغذية الراجعة والتقييم الذاتي.

المحتويات التدريسية	يتضمن هذا المقرر تدريب الطلبة على تصميم مشروع معماري متكامل ومعقد ، بدءاً من مرحلة تحليل الموقع والمحيط والاحتياجات الوظيفية، مروراً بوضع البرنامج المساحي والتكوين الكتلي، ووصولاً إلى تطوير المساقط والمقاطع والواجهات. كما يشمل المقرر مراحل تطوير الفكرة التصميمية، وتنظيم العلاقات الوظيفية، وتصميم الموقع العام، مع التركيز على دمج الجوانب البيئية والجمالية والخدمية. في نهاية المقرر، يتم تدريب الطلبة على إخراج المشروع باستخدام أدوات الرسم والنمذجة الرقمية، وتحضيره للعرض النهائي بشكل احترافي.
------------------------	--

استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات	<p>1- المحاضرات: تقديم المعرفة النظرية والمفاهيم الأساسية المتعلقة بمواضيع التصميم المعماري.</p> <p>2- التعلم القائم على المشروع (Project-Based Learning): حيث يُكلف الطلبة بتطوير مشروع معماري متكامل خلال الفصل الدراسي، مما يعزز مهارات التصميم والتخطيط والتنفيذ.</p> <p>3- النقد الجماعي والمناقشات الصفية (Critique & Peer Review): من خلال جلسات عرض أسبوعية لمراحل المشروع، يتلقى الطلبة ملاحظات بناءً من الأساتذة والزملاء لتحسين مشاريعهم.</p> <p>4- الإرشاد الفردي (One-on-One Guidance): يتم تخصيص وقت لمتابعة كل طالب بشكل فردي لتوجيهه في تطوير مشروعه وحل المشكلات التصميمية التي يواجهها.</p> <p>5- العروض التقديمية (Presentations): تدريب الطلبة على تقديم أفكارهم التصميمية بفعالية من خلال استخدام الوسائل البصرية واللفظية.</p> <p>6- التعلم الذاتي (Self-Directed Learning): تشجيع الطلبة على البحث وتحليل مشاريع مشابهة ودراسة المعايير التصميمية الدولية بشكل مستقل لدعم قراراتهم التصميمية.</p>

عبء عمل الطالب (SWL)			
10	مهيك (عدد الساعات/بالاسبوع)	150	مهيك (عدد الساعات/بالفصل)
6.66	مهيك (عدد الساعات/بالاسبوع)	100	غير مهيك (عدد الساعات/بالفصل)
250			الاجمالي

تقييم المقرر					
نواتج التعلم ذات الصلة	الاسبوع	النسبة المئوية	العدد		
الكل	15	10%	1	اختبارات قصيرة	التقييم التكويني
الكل	15	20%	2	واجبات منزلية	
الكل	15	20%	2	واجبات صفية	
الكل	15	20%	4	تقرير	
الكل	15	30%	1	نهاية الفصل	التقييم النهائي
الكل	16	100%			التقييم الكلي

الخطة الاسبوعية	
الاسبوع	الموضوعات
الأسبوع 1	شرح فكرة المشروع ومتطلباته ، توزيع الموقع وتحليل المعطيات الأولية ، البدء بجمع الدراسات المرجعية (Case Studies)
الأسبوع 2	تحليل الموقع (مناخ، حركة، ضوضاء، إطلالات)، تحليل الفئة المستهدفة وطبيعة الاستخدام التجاري ، إعداد تقرير تحليلي أولي
الأسبوع 3	اعداد البرنامج الوظيفي والمساحي للمشروع، رسم العلاقات الوظيفية (Bubble Diagram)، تقديم ومناقشة النتائج التحليلية
الأسبوع 4	توليد الأفكار التصميمية (Concept) ،اختيار الفكرة النهائية وتبريرها، وضع أولي لتوزيع الكتل
الأسبوع 5	تطوير التكوين الكتلتي Massing، دراسة الواجهات العامة ومداخل المشروع، مناقشة التصميم الكتلتي مع المشرف
الأسبوع 6	تنظيم الفراغات الداخلية (الممرات، المحلات، الخدمات)، مراجعة أولية للعلاقات الداخلية للمبنى
الأسبوع 7	رسم المسقط الأرضي Ground Floor، البدء بتوزيع الطوابق العليا
الأسبوع 8	تطوير الطوابق المتكررة والمناطق الخدمية ، تنسيق حركة المستخدمين والاتجاهات العامة
الأسبوع 9	رسم القطاعات الطولية والعرضية، إظهار العلاقة الرأسية بين الطوابق
الأسبوع 10	تصميم الواجهات (المواد – الفتحات – الفكرة الجمالية)، دراسة الإضاءة والتهوية الطبيعية
الأسبوع 11	اجراء امتحان بمشروع خارجي (daysketch)
الأسبوع 12	مراجعة شاملة لجميع الرسومات، إجراء التعديلات المقترحة من قبل لجنة المتابعة أو المشرف
الأسبوع 13	إعداد لوحات الرسم النهائي (Plans, Sections, Elevations)، تجهيز مواد الإظهار (Textures, Colors, Materials)
الأسبوع 14	إنتاج النماذج ثلاثية الأبعاد (3D Renders)، تجهيز العرض التقديمي (Posters أو لوحات ورقية)
الأسبوع 15	عرض المشروع النهائي أمام اللجنة أو الزملاء، تقييم شامل للأداء والتصميم

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
نعم	- Ching, Francis D.K., Architecture: Form, Space, and Orde ,r3rd edition, Wiley, 2007.	
نعم	- Neufert, Ernst, Architects' Data, Wiley-Blackwell,4 th edition, 2012.	
نعم	- De Chiara, Joseph; Panero, Julius, Time-Saver Standards for Building Types 9 th edition, 2014.	الكتب المنهجية المطلوبة
كلا	- Unwin, Simon, Analyzing Architecture,1952.	مصادر موصى بها
	ArchDaily.com	المواقع الالكترونية

نظام التقدير			
التقدير	النسبة %	التقدير	مجموعة
أداء مميز	100 - 90	امتياز	مجموعة النجاح (100 - 50)
اداء فوق المتوسط مع بعض الأخطاء	89 - 80	جيد جدا	
عمل مقبول بأخطاء ملحوظة	79 - 70	جيد	
ضعيف مع وجود نواقص كبيرة	69 - 60	متوسط	
يفي بالحد الأدنى	59 - 50	مقبول	
راسب (مع امكانية منح فرصة اضافية)	(49 -45)	راسب (قيد المعالجة)	مجموعة الفشل (49 - 0)
راسب بشكل كبير	(44 -0)	راسب	

ملاحظة: سيتم تقريب الأجزاء العشرية للعلامات الأعلى أو الأدنى من 0.5 إلى أقرب درجة صحيحة (على سبيل المثال: العلامة 54.5 تُقرب إلى 55، أما العلامة 54.4 فتُقرب إلى 54). لدى الجامعة سياسة بعدم التساهل مع "الرسوب القريب من النجاح"، ولذلك فإن التعديل الوحيد المسموح به على العلامات التي يمنحها المُقَوِّم الأصلي هو التقريب التلقائي الموضح أعلاه.



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية : رسوم تنفيذية II

معلومات الوحدة			
عنوان الوحدة	رسوم تنفيذية II	تسليم الوحدة	
نوع الوحدة	نشاط تعليمي ساند	<input type="checkbox"/> نظرية	
رمز الوحدة	AE322	<input checked="" type="checkbox"/> حاضر	
اعتمادات ECTS	6	<input type="checkbox"/> المختبر	
العبء الدراسي (SWL) (ساعة/ الفصل الدراسي)	150	<input type="checkbox"/> تعليمي	
		<input checked="" type="checkbox"/> عملي	
		<input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	
مستوى الوحدة	3	الفصل الدراسي الذي يُقدّم فيه المقرر	6
القسم	هندسة العمارة	الكلية	الهندسة
موجه المقرر الدراسي		البريد الإلكتروني	
اللقب العلمي لمسؤول المقرر		المؤهلات العلمية لمسؤول المقرر	
مدرس المقرر الدراسي		البريد الإلكتروني	
اسم المقيم العلمي		البريد الإلكتروني	
تاريخ مصادقة اللجنة العلمية		رقم الإصدار	

العلاقة مع الوحدات الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف المقرر	يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بمهارات تصور وتصميم وتوثيق المشاريع الهندسية باستخدام برنامج Autodesk Revit، كأحد حزم BIM .
مخرجات التعلم	<ul style="list-style-type: none"> • عند الانتهاء من المقرر سيتمكن الطلاب من: • تأهيل الطلاب لاكتساب المهارات في توظيف البرنامج لتصميم المشاريع المعمارية • تأهيل الطلاب لاكتساب المهارات في توظيف البرنامج لتوثيق مجموعات رسم العمل للمشاريع المعمارية • تزويد الطلاب بمهارة إثراء مكتبة البرنامج من خلال تصميم عناصر إضافية وإضافتها إلى مكتبة البرامج
المحتويات الإرشادية	<ul style="list-style-type: none"> • يتضمن المحتوى الإرشادي ما يلي. • إنشاء مكونات المبنى الأساسية: الجدران ، الطلاء ، الأرضيات ، الأسقف ، السلالم ... إلخ (15 ساعة). • استخدام أدوات التحرير (10 ساعات). • العمل مع البيانات وإنشاء طرق عرض قياسية. (10 ساعات). • النمذجة ، باستخدام أدوات التكتل. (20 ساعة). إنشاء تفاصيل المشروع. • إضافة التعليقات التوضيحية والأبعاد. (10 ساعات). • إنشاء أوراق الرسم والتأمر. (10 ساعات).

استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات	تتمثل الإستراتيجية الرئيسية التي سيتم اتباعها في هذه الوحدة في توجيه الطلاب لبناء مشاريع التصميم المعماري في برنامج Revit. تنمية موهبة حل المشكلات في إنجاز المشاريع وإعداد مجموعات رسم العمل الخاصة بها. يتم ذلك من خلال المحاضرات النظرية والتطبيق العملي تحت إشراف في مختبر الحاسب الآلي.

عبء عمل الطالب (SWL)			
	مهيكّل (عدد الساعات/بالاسبوع)	90	مهيكّل (عدد الساعات/بالفصل)
	مهيكّل (عدد الساعات/بالاسبوع)	60	غير مهيكّل (عدد الساعات/بالفصل)
150			الاجمالي

تقييم المقرر					
مخرجات التعلم ذات الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO # 1 ، 2	8,4	(20)%10	2	اختبارات	التقييم التكويني
LO # 2	,1 2,7,14	(20)%20	4	واجبات	
				مختبر	
				تقرير	
LO # 2	7	(10)%20	2	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	(50)%50	3	امتحان نهائي	
		100% (100 درجة)			التقييم الكلي

الخطة الاسبوعية	
الموضوعات	الاسبوع
مقدمة في مفهوم BIM. إنه التعريف والإمكانات ...	الأسبوع 1
شرح تفاصيل واجهة مستخدم ريفيت.	الأسبوع 2
طرق بناء المشاريع في revit. مكونات البناء 1 (الجدران)...	الأسبوع 3
مكونات البناء 2: (الأبواب ، النوافذ).	الأسبوع 4
مكونات البناء 2: (الأرضيات ، الأسقف ، الأسقف)...	الأسبوع 5
مكونات وطرق عرض الإسناد (الارتفاعات والمقاطع والشبكة والمستويات والطائرات المرجعية).	الأسبوع 6
مكون المبني 3: (السلالم والمنحدرات)	الأسبوع 7
مكون المبني 3: (الحوائط الستائرية)	الأسبوع 8
تشبيد المباني ذات الشكل المعقد باستخدام أدوات التكتل.1	الأسبوع 9
تشبيد المباني ذات الشكل المعقد باستخدام أدوات الحقول.2	الأسبوع 10
امتحان الدورة 1 (عملي)...	الأسبوع 11
التعليقات التوضيحية (النص ، العلامات ، الأبعاد ، الكلمات الرئيسية).	الأسبوع 12
إضافة ميزات الموقع (التضاريس والخطوط الكنتورية ، وسادات البناء ، والحاشية).	الأسبوع 13
إنشاء التفاصيل وأوراق الرسم والتسميم.	الأسبوع 14
العمل مع العائلات.	الأسبوع 15
الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
لا	1. Mastering Autodesk Revit 2018, Copyright © 2017 by John Wiley & Sons, Inc., Indianapolis, Indiana, Lance Kirby & others . 2. Revit 2019 Architecture, 2019, Munir M. Hamad, Publisher: David Pallai Mercury Learning and Information, 22841 Quicksilver Drive.	النصوص المطلوبة
لا		النصوص الموصى بها
		المواقع الإلكترونية

نظام التقدير			
التقدير	النسبة %	التقدير	مجموعة
أداء مميز	100 - 90	امتياز	مجموعة النجاح (100 - 50)
اداء فوق المتوسط مع بعض الأخطاء	89 - 80	جيد جدا	
عمل مقبول بأخطاء ملحوظة	79 - 70	جيد	
ضعيف مع وجود نواقص كبيرة	69 - 60	متوسط	
يفي بالحد الأدنى	59 - 50	مقبول	
راسب (مع امكانية منح فرصة اضافية)	(49 -45)	راسب (قيد المعالجة)	مجموعة الفشل (49 - 0)
راسب بشكل كبير	(44 -0)	راسب	
<p>ملاحظة: سيتم تقريب الأجزاء العشرية للعلامات الأعلى أو الأدنى من 0.5 إلى أقرب درجة صحيحة (على سبيل المثال: العلامة 54.5 تُقرب إلى 55، أما العلامة 54.4 فتُقرب إلى 54). لدى الجامعة سياسة بعدم التساهل مع "الرسوب القريب من النجاح"، ولذلك فإن التعديل الوحيد المسموح به على العلامات التي يمنحها المَقوم الأصلي هو التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية اللغة الإنكليزية III

معلومات المادة الدراسية			
عنوان المقرر	اللغة الإنكليزية III		تسليم المقرر
نوع المقرر	نشاط تعليمي اساسي		<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية
رمز المقرر	AE324		
اعتمادات ECTS	2		
(SWL) ساعة / (SEM)	50		
مستوى المقرر	3	الفصل الدراسي للتسليم	6
إدارة الإدارة		الكلية	CENGS
موجه المقرر		البريد الإلكتروني	
عنوان أكاديمية موجه المقرر	محاضر مساعد	مؤهل موجه المقرر	ماجستير .
مدرس المقرر		البريد الإلكتروني	
اسم المراجعين الأقران		البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني
تاريخ موافقة اللجنة العلمية	2025/06/01	رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	نعم	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	نعم	الفصل الدراسي	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف المادة الدراسية	<p>أهداف المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطوير الطلاقة الشفهية والدقة في المحادثة باللغة الإنجليزية. - توسيع المفردات وتحسين مهارات فهم الاستماع. - استخدام التراكيب النحوية بشكل فعال في اللغة الإنجليزية المنطوقة والمكتوبة. - تعزيز مهارات القراءة والكتابة للتواصل الفعال.
مخرجات التعلم للمادة الدراسية	<p>هام: اكتب ما لا يقل عن 6 مخرجات تعليمية، من الأفضل أن تكون مساوية لعدد أسابيع الدراسة.</p> <p>ست مخرجات تعليمية للوحدة التي تجمع بين مكونات ABET متعددة:</p> <p>مخرجات التعلم لوحدة اللغة الإنجليزية:</p> <p>10. تطوير مهارات الاتصال الفعال في اللغة الإنجليزية مكون F ، C ، ABET: A - إظهار الكفاءة في التحدث والاستماع، ونقل الأفكار بدقة وثقة. استخدم القواعد والمفردات المناسبة للتعبير عن الأفكار والآراء بوضوح.</p> <p>11. توسيع المفردات والطلاقة اللغوية في مواضيع مختلفة مكون F ، B ، ABET: B - اكتساب مجموعة واسعة من المفردات المتعلقة بموضوعات مختلفة ، مثل الحياة اليومية والسفر والوسائط. تعزيز الطلاقة اللغوية من خلال الانخراط في المحادثات والمناقشات حول مواضيع متنوعة.</p> <p>12. تطبيق القواعد والتراكيب النحوية بدقة مكون D ، C ، ABET: C - استخدم القواعد النحوية المناسبة ، بما في ذلك أزمنة الفعل واتفاق الفاعل والفعل ، وبنية الجملة. إظهار فهم المفاهيم النحوية في كل من اللغة الإنجليزية المنطوقة والمكتوبة.</p> <p>13. تطوير مهارات القراءة والفهم مكون E ، ABET: E</p> <p>14. قراءة وفهم مجموعة متنوعة من النصوص، مثل المقالات والقصص القصيرة والحوارات. استخراج المعلومات الأساسية واستنتاج المعنى وتحليل المواد المكتوبة بشكل نقدي .</p> <p>15. تعزيز مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية مكون D،G ، ABET: D</p> <p>16. إنتاج مؤلفات مكتوبة جيدة التنظيم ومتناسكة. تطبيق القواعد والمفردات وعلامات الترقيم الصحيحة للتعبير عن الأفكار بشكل فعال</p> <p>17. الانخراط في التواصل بين الثقافات مكون H،A ، ABET: A</p> <p>18. فهم وتقدير الاختلافات الثقافية في أساليب التواصل. - إظهار الحساسية والقدرة على التكيف عند التفاعل مع أفراد من خلفيات ثقافية مختلفة .</p>
المحتويات الإرشادية	<p>يتضمن المحتوى الإرشادي ما يلي.</p> <p>الجزء 1: المهارات اللغوية</p> <p>في هذه المقرر، سوف نستكشف اللغة الإنجليزية من خلال مواضيع مختلفة. سنبدأ بتغطية المقدمات الأساسية والتحيات والمعلومات الشخصية. من الآن فصاعدا ، سنناقش الهوايات والروتين اليومي والطعام والشراب والصحة واللياقة البدنية والسفر والنقل. بالإضافة إلى ذلك، سوف ن تعرف على وسائل الإعلام والترفيه والوظائف والمهن والتسوق والعطلات والاحتفالات. خلال المقرر، سنركز على بناء المفردات وممارسة المهارات اللغوية الأساسية.</p> <p>الجزء 2: مهارات الاتصال</p> <p>استمرارا للجزء 1، ستعمل هذه المقرر على تطوير مهارتنا اللغوية. سوف نتعمق في موضوعات مثل القضايا البيئية ، مع التأكيد على أهمية الاستدامة. سوف نستكشف أيضا مفاهيم القواعد المتقدمة، بما في ذلك الأفعال الحالية الكاملة والماضي البسيط والمشروط. بالإضافة إلى ذلك، سنعزز مهارات الاتصال لدينا من خلال الأنشطة والمناقشات وسيناريوهات الحياة الواقعية. تهدف هذه المقرر إلى توفير فهم شامل لاستخدام اللغة الإنجليزية وإتقانها.</p>

استراتيجيات التعلم والتعليم	
استراتيجيات	<p>تتمثل الاستراتيجية الرئيسية التي يتم اعتمادها في هذه المقرر في تشجيع الطلاب على المشاركة في التدريبات مع تحسين مهارات التفكير النقدي البناء وتوسيعها في نفس الوقت مع تصحيح المفاهيم الخاطئة. يتم ذلك من خلال الشرح والجانب العملي من خلال تجارب بسيطة من شأنها تطوير مفهوم هندسة الفضاء ، والتي تتضمن أنشطة ما يفعله الطلاب التي تهتمهم .</p>

الحمل الدراسي للطالب محسوب لـ 15 اسبوع (SWL)			
2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطالب أسبوعيا	33	SWL Structured (h/sem) الحمل الدراسي المنتظم للطالب خلال الفصل
1.3	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب أسبوعيا	17	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب خلال الفصل
50		SWL إجمالي (ساعة/ SEM) الحمل الدراسي الكلي للطالب خلال الفصل	

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1, #2 and #4	12 و 5	10% (10)	2	النشاطات الصفية	التقييم التكويني
LO #3, #4	12 و 4, 9	10% (10)	3	النشاطات البيئية	
All	13	10% (10)	1	المشاريع / المختبر .	
LO #5, #3 and #6	14 و 8	10% (10)	2	تقرير	
All	8	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
All	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
التحية والمقدمات: التحية والمقدمات والأسماء والبلدان واللغات	الأسبوع 1
الهوايات والترفيه والرياضة والتسلية. تقديم ظروف بسيطة ومتكررة.	الأسبوع 2
الغرف والأثاث والروتين اليومي. حاضر مستمر ، حروف الجر للمكان .	الأسبوع 3
مفردات الطعام والشراب ، الإعجابات وعدم الإعجاب ؛ أسماء قابلة للعد وغير قابلة للعد ، بعضها / أي.	الأسبوع 4
المفردات المتعلقة بالصحة ، وتقديم المشورة ؛ يجب / لا ينبغي ، الجمل الحتمية .	الأسبوع 5
مفردات السفر وأنواع النقل ؛ الحاضر مثالي ، الماضي بسيط.	الأسبوع 6
الأنشطة اليومية ، التعبيرات الزمنية. ظروف التردد ، الحاضر البسيط مقابل الحاضر المستمر .	الأسبوع 7
منتصف الامتحان	الأسبوع 8
أنواع وسائل الإعلام والأنشطة الترفيهية. الصفات المقارنة والفاقة.	الأسبوع 9
المهن والمهارات الوظيفية. الخطط والنوايا المستقبلية ، سوف / لن تفعل ذلك .	الأسبوع 10
مفردات التسوق ، وصف المنتجات ؛ أسماء ومقالات قابلة للعد وغير قابلة للعد.	الأسبوع 11

مفردات العطلات والاحتفال والأحداث الماضية. الماضي البسيط مقابل الحاضر المثالي.	الأسبوع 12
الوظائف والوظائف: المهن ومقابلات العمل والمؤهلات والخبرة العملية	الأسبوع 13
تطبيق المهارات اللغوية من خلال الأنشطة التفاعلية والمناقشات وسيناريوهات الحياة الواقعية.	الأسبوع 14
القضايا البيئية والإجراءات الرامية إلى حماية البيئة؛ الأفعال المشروطة: يمكن / يمكن / قد يمكن .	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة ؟	نص	
نعم	الطبعة الرابعة الجديدة من Headway Pre-Intermediate من Liz & جون سورز ، مطبعة جامعة أكسفورد ، 2011	النصوص المطلوبة
لا	اللغة الإنجليزية للبناء والمهندسين المعماريين ، R Rakhimova،Nova ، 2009	النصوص الموصى بها
	https://www.youtube.com/watch?v=LB8zpf_MWgw	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوجيه للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية (خدمات تكييف)

معلومات المادة الدراسية			
عنوان المقرر	خدمات تكييف الهواء		تسليم المقرر
نوع المقرر	S		نظريه <input type="checkbox"/>
رمز المقرر	AE324		حاضر <input checked="" type="checkbox"/>
اعتمادات ECTS	3		المختبر <input checked="" type="checkbox"/>
SEM / (ساعة SWL)	75		تعليمي <input type="checkbox"/>
			عملي <input type="checkbox"/>
			الحلقة الدراسية <input type="checkbox"/>
مستوى المقرر	3	الفصل الدراسي للتسليم	6
إدارة الإدارة	معماري	الكلية	CENGS
موجه المقرر		البريد الإلكتروني	maha.m@uosamarra.edu.iq
عنوان أكاديمية موجه المقرر		مؤهل موجه المقرر	
مدرس المقرر		البريد الإلكتروني:	
اسم المراجعين الأقران	اسم	البريد الإلكتروني	
تاريخ موافقة اللجنة العلمية	2024/06/01	رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى

وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية

أهداف المادة الدراسية	<p>4. فهم أساسيات أنظمة التكييف والتهوية HVAC</p> <p>5. حساب الاحمال الحرارية للمباني</p> <p>6. تصميم أنظمة توزيع الهواء</p> <p>7. تحقيق الراحة الحرارية داخل المباني</p> <p>8. ربط مفاهيم تكييف الهواء بالتصميم المعماري لتحقيق التكامل بين الاداء الحراري والشكل المعماري</p>
-----------------------	---

<p>6. حساب الأحمال الحرارية (Cooling and Heating load) 7. استخدام مخطط السيكرومتريك 8. تصميم مجاري الهواء (Duct Design) 9. اختيار أنظمة التكييف المناسبة 10. تحليل كفاءة الطاقة في أنظمة HVAC</p>	مخرجات التعلم للمادة الدراسية
<p>1. أساسيات HVAC 2. الراحة الحرارية 3. خصائص الهواء 4. Psychometrics 5. حساب الأحمال الحرارية 6. أنظمة التهوية 7. معدات التكييف</p>	المحتويات الإرشادية

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>تعتمد المقرر على مفهوم التعلم النشط أو التعلم الفعال الذي يعتمد على استراتيجيات حل المشكلات من خلال إشراك المتعلمين في القيام بالأشياء التي تجبرهم على التفكير فيما يتعلمونه، من خلال تحويل هدف الدرس إلى مشكلة محددة تتطلب الاكتشاف في المقام الأول، ومن ثم فهمها وتحليلها وإيجاد الحل المناسب لها، وهكذا يكتسب المتعلم خبرات ومهارات جديدة .</p>	استراتيجيات

الحمل الدراسي للطلاب محسوب ل15 اسبوعاً (SWL)			
3.2	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعياً	48	SWL الهيكلي (h/sem) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال العام الدراسي
1.8	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي الغير منتظم للطلاب أسبوعياً	27	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي الغير منتظم للطلاب خلال العام الدراسي
75			SWL إجمالي (ساعة / SEM) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال العام

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1 و 11 و # 2 و 14	3 و 13	10% (10)	2	نشاطات صفية	التقييم التكويني
LO # 2 و # 5	2 و 12	10% (10)	2	نشاطات بيتية	
كل	مستمر	10% (10)	1	المشاريع	
LO # 6	13	10% (10)	1	تقرير	
LO # 1 - # 7	7	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)	التقييم الكلي		

المنهاج الاسبوعي النظري والعملية		
المواد المغطاة		
<ul style="list-style-type: none"> مقدمة في علم تكييف الهواء واهميته التعرف على المبادئ الاساسية لعلم تكييف الهواء فهم وربط اهمية نظام توزيع الهواء بالحيز وتأثيره على راحة شاغلي الحيز فهم خواص الهواء والجدول السيكرومتري شرح خواص الهواء الرطب والجاف واستخدام الجداول 	الأسبوع 1,2	
<ul style="list-style-type: none"> الاحمال الحرارية حساب الاحمال الحرارية للمباني باستخدام المعادلات الرياضية التعرف على العوامل المؤثرة على توزيع الاحمال الحرارية بصورة صحيحة توضيح تأثير العوامل المناخية على اداء أنظمة التكييف 	الأسبوع 3,4	
<ul style="list-style-type: none"> طرق انتقال الحرارة انتقال الحرارة بالتوصيل انتقال الحرارة بالحمل انتقال الحرارة بالإشعاع الشمسي 	الأسبوع 5,6	
<ul style="list-style-type: none"> أنظمة توزيع الهواء فهم مبادئ أنظمة تشغيل وصيانة أنظمة الهواء التعرف على أنواع أنظمة التكييف وأختيار الأنسب للمباني 	الأسبوع 7,8,9	
<ul style="list-style-type: none"> الحسابات الاولية لأحمال التبريد التعرف على السعة المطلوبة لأحمال التبريد تحديد العوامل الاساسية لتحقيق راحة شاغلي الحيز تأثير مكونات البناء والعوامل المناخية على انتقال الحرارة بالمبنى 	أسبوع 10,11,12	
<ul style="list-style-type: none"> فهم مبادئ تحليل حسابات التدفئة للمباني التعرف على اساسيات حساب حمل التدفئة تطبيق حسابات باستخدام معادلات رياضية لعدة فضاءات 	أسبوع 13,41,15	
	الاسبوع النهائي	16

مصادر التعلم والتدريس موارد التعلم والتعليم		
هل أنت متوفر في المكتبة؟	نص	
لا	ASHRAE Handbook-HVAC Fundamentals	النصوص المطلوبة
	https://mechanicsmap.psu.edu/index.html	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاوضي عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة(العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية تاريخ العمارة III

معلومات المادة الدراسية			
عنوان المقرر	تاريخ العمارة III		تسليم المقرر
نوع المقرر	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية
رمز المقرر	AE325		
اعتمادات ECTS	3		
(SWL) ساعة / (SEM)	75		
مستوى المقرر	3	الفصل الدراسي للتسليم	6
إدارة الإدارة	معمار	الكلية	CENGS
موجه المقرر	رؤوف عبد الرزاق	البريد الإلكتروني	
عنوان أكاديمية موجه المقرر	محاضر	موهل موجه المقرر	.M.Sc
مدرس المقرر		البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني
اسم المراجعين الأقران	اسم	البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني
تاريخ موافقة اللجنة العلمية	2025/06/01	رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية

- 1- يهدف الدرس إلى تحديد طبيعة نشوء أولى الحضارات، ومبانيها، واستيطانها في وادي الرافدين، وتتبع تطور العمارة فيها حتى الفتوحات الإسلامية التي تأثرت بها، حيث برز الاختلاف في الفكر والعقيدة.
- 2- إعداد الطالب المعماري ليكون قادراً على التمييز بين الحضارات المعمارية المختلفة.
- 3- تنمية القدرة على فهم الأفكار الفلسفية والنظرية الكامنة وراء التكوينات التصميمية المعمارية.
- 4- التعرف على أهم الفترات التاريخية للحضارات.
- 5- دراسة التكوينات المعمارية والتفاصيل المميزة للحضارات القديمة.

أهداف المادة الدراسية

الأهداف المعرفية (المعرفة والفهم):

- 1- التعرف بماهية العمارة وتاريخها.
- 2- دراسة حضارة وادي الرافدين من حيث العمارة والأفكار الفلسفية المرتبطة بالتكوينات المعمارية.
- 3- التعرف على التكوينات المعمارية وعلاقتها بالثقافات المختلفة للحضارات القديمة.
- 4- تحديد التفاصيل المعمارية ضمن كل فترة تاريخية من فترات حضارة وادي الرافدين، وانعكاسها في العمارة.
- 5- التعرف على المبادئ المعمارية في المدن الحضرية ومدن القوافل العربية، ودراسة أهم المكونات والتفاصيل المعمارية التي ميّزت كل حقبة زمنية.

الأهداف المهارية (المهارات التخصصية):

- 6- إعداد تقارير من قبل الطلبة يتم فيها اختيار مشاريع لمعماريين متميزين لتعريف الطلبة بكيفية التعامل مع الأفكار الفلسفية والاتجاهات النظرية والتصميمية.
- 7- قدرة الطلبة على التفاعل فيما بينهم ضمن مجموعات طلابية (التفاعل المشترك).

الأهداف الوجدانية والقيمية (مهارات التفكير):

- 8- تمكين الطلبة من التعرف على تاريخ العمارة للوصول إلى تصور واضح لأهم التكوينات والتفاصيل المعمارية، مما يعزز الوعي والدراسة المنهجية.
- 9- القدرة على تمييز الأفكار التصميمية الإبداعية للحضارات التاريخية من خلال عرض التكوينات المعمارية المتميزة والاستفادة منها.
- 10- تمكين الطلبة من حل مشكلاتهم التصميمية.

المهارات العامة والقابلة للنقل (مهارات ترتبط بسوق العمل والتطوير الشخصي):

- 11- القدرة على تشكيل تكوينات معمارية استناداً إلى المبادئ التصميمية.
- 12- اختيار تكوينات معمارية متميزة من حضارات تاريخية قديمة لعرضها ومناقشتها مع الطلبة.
- 13- تطوير شخصية الطالب كجزء من عملية تعليمية وتربوية متكاملة.
- 14- القدرة على العمل بانضباط ضمن فريق عمل واحد.
- 15- امتلاك وعي كامل بالمسؤولية الأخلاقية والعملية للعمل الجماعي والفردي.

مخرجات التعلم للمادة الدراسية

<p>طرق التدريس والتعلم:</p> <p>1- الشرح النظري للمحاضرات: تقديم المادة العلمية من خلال المحاضرات التوضيحية.</p> <p>2- عرض الأمثلة التطبيقية: توضيح المفاهيم من خلال أمثلة واقعية أو تاريخية.</p> <p>3- أسلوب طرح الأسئلة: تحفيز التفكير النقدي من خلال توجيه أسئلة للطلبة ومناقشتها.</p> <p>4- أسلوب الاختبارات: استخدام الاختبارات كوسيلة للتأكد من مدى استيعاب الطلبة.</p> <p>5- طريقة التعلم الذاتي: تشجيع الطالب على البحث والتعلم الفردي خارج أوقات المحاضرات.</p> <p>أساليب التقييم (الدراسة النظرية):</p> <p>1- استجابة الطلبة من خلال المشاركة الفعلية في المحاضرة: ويشمل التفاعل، طرح الأسئلة، ومناقشة الإجابات.</p> <p>2- طرح الأسئلة ومناقشة الإجابة: لقياس مدى فهم واستيعاب الطلبة للمادة.</p> <p>3- التقييم من خلال الاختبارات الأسبوعية: لقياس التحصيل المعرفي المستمر.</p> <p>4- التقييم من خلال الامتحانات والمساهمات والمشاركة والالتزام بالحضور: لقياس الجانب المعرفي والانضباطي للطلاب.</p> <p>5- الاختبارات العلمية: لتقييم فهم الطالب للمفاهيم النظرية بشكل تطبيقي.</p> <p>6- إعداد التقارير والدراسات: لتتبع مستوى تقدم الطالب في الجانب المعرفي والبحثي.</p> <p>متابعة وتقييم تقدم الطالب:</p> <p>7- نشاط الطالب ومشاركته أثناء المحاضرة: كمؤشر على تفاعله وفهمه للمادة.</p> <p>8- مدى اهتمام الطالب بتقديم الدراسات العملية المطلوبة منه: كمؤشر على التزامه الأكاديمي.</p> <p>9- حرص الطالب على حضور المحاضرات رغم وجود صعوبات متنوعة: كدليل على الجدية والدافعية الذاتية.</p>	<p>المحتويات الإرشادية</p>
--	--------------------------------

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<p>يتضمن البرنامج الأكاديمي جانبين متكاملين يكمل أحدهما الآخر:</p> <p>الجانب النظري: يتمثل في المحاضرات التي تُقدّم ضمن مفردات المقرر الدراسي.</p> <p>الجانب العملي: يُعدّ مكملاً للمادة النظرية، ويُجسّد من خلال إعداد الطلبة لتقارير حول مشاريع معمارية متميزة ضمن الفترات الزمنية التي يتم دراستها، مع شرح للأفكار الفلسفية، والتكوينات، وأساليب التصميم المعماري المرتبطة بها.</p> <p>يُدْرَس الطلبة منهج التصميم وفقاً للمبادئ المعمارية، وذلك من خلال دراسة التكوينات والتفاصيل المعمارية. أثناء تنفيذ البرنامج الأكاديمي، يتم استخدام التكنولوجيا المتوفرة من أدوات (كالسبورة الذكية، الحاسوب، وغيرها) لعرض ومناقشة المشاريع التي يختارها الطلبة بأنفسهم.</p> <p>أساليب التقييم:</p> <p>يتم التقييم من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الامتحانات الشهرية والفصلية. • المساهمات الصفية، والمشاركة الفاعلة، والالتزام بالحضور. • تقييم التقارير والدراسات التي يقدمها الطلبة. 	<p>استراتيجيات</p>

الحمل الدراسي للطلاب محسوب ل 15 اسبوعاً (SWL)			
3.2	<p>SWL الهيكلي (h/w)</p> <p>الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعياً</p>	48	<p>SWL المنظم (h / sem)</p> <p>الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل ل</p>
1.8	<p>SWL غير منظم (h/w)</p> <p>الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعياً</p>	27	<p>SWL غير منظم (h / sem)</p>

		الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل
	75	الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل ل (SEM / ساعة) إجمالي

تقييم المادة الدراسية					
التعلم ذي الصلة	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
كل	مستمر	10% (10)	10	نشاطات صفية	التقييم التكويني
كل	مستمر	10% (10)	2	نشاطات بيتية	
كل	مستمر	10% (10)	1	تقرير	
كل	مستمر	10% (10)	1	الحلقة الدراسيه	
كل	12	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
محاضرة تعريفية لشرح طبيعة المادة ومكوناتها، والمصادر والتقارير المطلوبة من الطلاب، بالإضافة إلى شرح كيفية الاستفادة من المادة في التصميم المعماري	الأسبوع 1
نظرية الاستيطان والعصور الحجرية	الأسبوع 2
العصر الحجري المعدني	الأسبوع 3
تطور الوركاء والمعارف الأولية (التاريخية الأولية)	الأسبوع 4
عصر السلالات المبكر	الأسبوع 5
العصر السومري والعصر الأكادي	الأسبوع 6
سلالة أور الثالثة	الأسبوع 7
العصر البابلي والكيشي القديم	الأسبوع 8
العصر الأشوري	الأسبوع 9
العصر البابلي الأخير ، الدولة الكلدانية	الأسبوع 10
كان البارثي ، السلوقيين ، الساسانيين	الأسبوع 11
امتحان منتصف المدة .	الأسبوع 12
مدينة الحضر	الأسبوع 13
مدن القوافل العربية	الأسبوع 14
الحلقات الدراسيه	الأسبوع 15
الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي	الأسبوع 16

مصادر التعلم والتدريس		
هل متوفر في المكتبة؟	نص	
نعم	تاريخ العمارة ، السير بانيسنر فليتشر تنشر تاريخ العراق القديم، طه باقر تاريخ فن العمارة العراقية في مختلف العصور، شريف يوس ف	النصوص المطلوبة
		النصوص الموصى بها
		المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات%	تعري ف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية : اساليب الحفاظ المعماري

معلومات المادة الدراسية			
عنوان المقرر	اساليب الحفاظ المعماري		تسليم المقرر
نوع المقرر	نشاط تعليمي بصميم الاختصاص		<input checked="" type="checkbox"/> نظريه <input type="checkbox"/> حاضر <input type="checkbox"/> المختبر <input type="checkbox"/> تعليمي <input type="checkbox"/> عملي <input type="checkbox"/> الحلقة الدراسيه
رمز المقرر	AE326		
اعتمادات ECTS	4		
(SWL) ساعة / (SEM)	100		
مستوى المقرر	3	الفصل الدراسي للتسليم	6
إدارة الإدارة	معمار	الكلية	CENGS
موجه المقرر		البريد الإلكتروني	
عنوان أكاديمية موجه المقرر		مؤهل موجه المقرر	
مدرس المقرر		البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني
اسم المراجعين الأقران	اسم	البريد الإلكتروني	البريد الإلكتروني
تاريخ موافقة اللجنة العلمية	2025/03/02	رقم الإصدار	1.0

العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي	
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي	

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية	
<p>1. فهم مبادئ الحفاظ: الهدف هو تطوير فهم لمبادئ وفلسفات الحفاظ المعماري. سيتعرف الطلاب على أهمية الحفاظ على التراث الثقافي ، والحفاظ على الأصالة التاريخية ، ودمج الممارسات المستدامة في جهود الحفاظ.</p> <p>2. معرفة تقنيات الحفاظ: الهدف هو تعريف الطلاب بتقنيات الحفاظ المختلفة المستخدمة في الترميم المعماري. يتضمن ذلك التعرف على مواد البناء التقليدية وعلاجات الحفاظ وممارسات الترميم وأساليب الحفاظ المستدامة.</p> <p>3. مهارات التوثيق والتحليل: الهدف هو تطوير المهارات في توثيق وتحليل المباني التاريخية. سيتعلم الطلاب طرقاً لإجراء الاستطلاعات وإنشاء رسومات مقاسة واستخدام التقنيات الرقمية وتحليل الميزات والمواد المعمارية.</p> <p>4. تخطيط الحفاظ واتخاذ القرار: الهدف هو تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات المطلوبة لتخطيط الحفاظ الفعال. يتضمن ذلك فهم عملية تقييم أهمية وحالة المباني التاريخية ، وتحديد احتياجات الحفاظ ، واتخاذ قرارات مستنيرة بشأن التدخلات.</p> <p>5. أخلاقيات الحفاظ والتشريعات: الهدف هو تثقيف الطلاب حول الاعتبارات الأخلاقية والأطر القانونية المرتبطة بالترميم المعماري. سوف يتعرفون على التشريعات والمواثيق والمبادئ التوجيهية المحلية والدولية التي تحكم ممارسات الحفاظ.</p> <p>6. مهارات الحفاظ العملية: الهدف هو تطوير المهارات العملية المتعلقة بالترميم المعماري. قد يشمل ذلك الخبرة العملية في تقنيات الحفاظ مثل التنظيف والإصلاح والتثبيت والتعديل التحديتي.</p>	أهداف المادة الدراسية

<p>7. التعاون وإشراك أصحاب المصلحة: الهدف هو التأكيد على أهمية التعاون وإشراك أصحاب المصلحة في مشاريع الحفظ. سيتعلم الطلاب كيفية التواصل والتعاون بشكل فعال مع سلطات التراث والمجتمعات المحلية وأصحاب المصلحة الآخرين المشاركين في مبادرات الحفظ.</p> <p>8. التفكير النقدي وحل المشكلات: الهدف هو تعزيز التفكير النقدي ومهارات حل المشكلات الخاصة بطرق الحفظ. سيتم تشجيع الطلاب على تحليل تحديات الحفظ المعقدة وتقييم الحلول المحتملة وتطوير مناهج مبتكرة لمعالجتها.</p> <p>9. البحوث ودراسات الحالة: الهدف هو تعزيز المهارات البحثية وإشراك الطلاب في دراسات الحالة المتعلقة بالحفاظ على الهندسة المعمارية. يتضمن ذلك استكشاف قضايا محددة للحفظ ، ودراسة مشاريع الحفظ الناجحة ، وفهم تأثير مناهج الحفظ المختلفة.</p> <p>10. مهارات الاتصال والعرض: الهدف هو تعزيز مهارات الاتصال والعرض لدى الطلاب في سياق الحفاظ على الهندسة المعمارية. سوف يتعلمون كيفية توصيل مقترحات الحفظ بشكل فعال ، وتقديم نتائج البحث ، والمشاركة في أنشطة التوعية العامة.</p>	
<p>1. فهم مبادئ وفلسفات الحفاظ على الهندسة المعمارية وأهمية الحفاظ على التراث الثقافي.</p> <p>2. تحديد وتقييم عمليات التدهور التي تؤثر على الهياكل التاريخية وتقييم حالتها.</p> <p>3. إظهار المعرفة بتقنيات الحفظ المختلفة وفهم تطبيقها في الترميم المعماري.</p> <p>4. تطبيق مهارات التوثيق والتحليل لمسح وقياس وتحليل المباني التاريخية وعناصرها المعمارية.</p> <p>5. وضع خطط الحفظ واتخاذ قرارات مستنيرة فيما يتعلق بالتدخلات المناسبة واستراتيجيات الحفظ.</p> <p>6. إظهار فهم الاعتبارات الأخلاقية والأطر القانونية في الحفاظ على الهندسة المعمارية.</p> <p>7. إدارة مشاريع الحفظ بفعالية، بما في ذلك التخطيط والميزنة والجدولة والتنسيق مع أصحاب المصلحة.</p> <p>8. تطبيق مهارات الحفظ العملية ، مثل تقنيات التنظيف والإصلاح والتثبيت والتعديل التحديتي.</p> <p>9. إظهار مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات في مواجهة تحديات الحفظ المعقدة.</p> <p>10. إجراء البحوث ودراسات الحالة المتعلقة بالحفاظ على الهندسة المعمارية ، وتحليل مشاريع الحفظ الناجحة ، وتقييم مناهج الحفظ المختلفة.</p> <p>11. التواصل بشكل فعال وتقديم مقترحات الحفظ ونتائج الأبحاث ونتائج المشروع لمختلف الجماهير.</p>	<p>مخرجات التعلم للمادة الدراسية</p>
<p>1. مقدمة في الحفظ المعماري (2 ساعة)</p> <p>a. تعريف وأهمية الحفظ المعماري</p> <p>b. نظرة عامة على تاريخ وتطور طرق الحفظ</p> <p>c. الاعتبارات الأخلاقية في الحفاظ على الهندسة المعمارية</p> <p>2. مبادئ وأساليب الحفظ (3 ساعات)</p> <p>a. فهم مبادئ الحفظ وتطبيقها</p> <p>b. مناهج مختلفة للترميم المعماري (مثل الترميم وإعادة التأهيل وإعادة الاستخدام التكميلي)</p> <p>c. الموازنة بين الحفظ والاحتياجات الحديثة والاستدامة</p> <p>3. تقنيات التوثيق في الحفظ المعماري (3 ساعات)</p> <p>a. طرق وتقنيات المسح لتوثيق المباني التاريخية</p> <p>b. أهمية التوثيق الدقيق لتخطيط الحفظ واتخاذ القرار</p> <p>c. الأدوات والتقنيات الرقمية المستخدمة في التوثيق المعماري</p> <p>4. تحليل وتوصيف المواد (3 ساعات)</p> <p>a. تحديد وتحليل مواد البناء المستخدمة في الهياكل التاريخية [?] تقنيات تقييم تدهور المواد واضمحلالها</p> <p>b. اعتبارات الحفظ لأنواع مختلفة من المواد (مثل البناء والخشب والمعادن)</p> <p>5. تدخلات وعلاجات الحفظ (4 ساعات)</p> <p>a. فهم تدخلات وتقنيات الحفظ المختلفة</p> <p>b. طرق الحفاظ على العناصر الهيكلية والواجهات والديكورات الداخلية</p> <p>c. تحديات واستراتيجيات الحفظ لأنواع مختلفة من المباني</p> <p>6. تخطيط وإدارة الحفظ (3 ساعات)</p> <p>a. وضع خطة ترميم للمباني التاريخية</p> <p>b. الاعتبارات من أجل المستدامة</p> <p>c. الأطر القانونية والتنظيمية للحفاظ المعماري</p> <p>7. دراسات حالة في الحفاظ على الهندسة المعمارية (5 ساعات)</p> <p>a. تحليل وتقييم مشاريع الحفظ الواقعية ودراسات الحالة</p> <p>b. التعلم من الأمثلة الناجحة وتحديد التحديات والدروس</p> <p>c. فحص منهجيات وأساليب الحفظ المختلفة</p> <p>8. الحفظ والمشاركة المجتمعية (3 ساعات)</p>	<p>المحتويات الإرشادية</p>

<p>a. إشراك المجتمعات المحلية في مبادرات الحفظ</p> <p>b. أهمية الوعي العام والمشاركة في الحفاظ على الهندسة المعمارية</p> <ul style="list-style-type: none"> • النهج والاستراتيجيات التعاونية للمشاركة المجتمعية <p>9. أخلاقيات الحفظ واتخاذ القرار (2 ساعة)</p> <ul style="list-style-type: none"> • استكشاف الاعتبارات الأخلاقية في الحفاظ على الهندسة المعمارية • عمليات صنع القرار في تدخلات الحفظ • تحقيق التوازن بين أهداف الحفظ والعوامل العملية والاقتصادية 10. التقييم والتقييم في الحفظ (2 ساعة) • طرق تقييم حالة وأهمية الهياكل التاريخية • تقييم أثر وفعالية تدخلات الحفظ • استراتيجيات المراقبة والصيانة للمباني المحفوظة. 	
---	--

استراتيجيات التعلم والتعليم	
<ol style="list-style-type: none"> 1. المحاضرات: يمكن استخدام المحاضرات التقليدية لتقديم المفاهيم والنظريات والخلفية التاريخية الرئيسية المتعلقة بطرق الحفظ. 2. يمكن أن توفر المحاضرات أساسا للمعرفة وتقدم المعلومات بطريقة منظمة. 3. دراسات الحالة: يتيح تحليل ومناقشة دراسات حالة الحفظ الواقعية للطلاب فهم التطبيق العملي لطرق الحفظ. توفر دراسات الحالة فرصا لاستكشاف التحديات وعمليات صنع القرار والنتائج الناجحة في مشاريع الحفظ. 4. المناقشات الجماعية: تشجيع المناقشات الجماعية والمناقشات يعزز التفكير النقدي ويسمح للطلاب بمشاركة وجهات نظرهم حول طرق الحفظ. يعزز التعلم التعاوني ويتيح تبادل الأفكار والآراء بين الطلاب. 5. الرحلات الميدانية والزيارات الميدانية: يمنح تنظيم زيارات للمباني التاريخية أو مواقع الحفظ أو متاحف الطلاب الفرصة لمراقبة تقنيات وممارسات الحفظ بشكل مباشر. يساعد في سد الفجوة بين النظرية والتطبيق ، مما يسمح للطلاب برؤية طرق الحفظ أثناء العمل. 6. محاضرات الضيوف: إن دعوة خبراء الحفظ أو المهندسين المعماريين أو المهنيين لتقديم محاضرات للضيوف يوفر للطلاب رؤى من ممارسي الصناعة. يمكن أن تقدم محاضرات الضيوف تجارب واقعية ونصائح عملية وخبرة في طرق أو مشاريع حفظ محددة. 7. ورش العمل والأنشطة العملية: يتيح إجراء ورش العمل والأنشطة العملية للطلاب اكتساب مهارات عملية تتعلق بطرق الحفظ. يمكن أن تشمل هذه الأنشطة تقنيات التوثيق أو تحليل المواد أو تدخلات الحفظ الوهمية ، مما يوفر نهجا تعليميا أكثر تفاعلية وتجريبية. 8. المشاريع البحثية: يسمح تعيين المشاريع البحثية المتعلقة بطرق الحفظ للطلاب بالتعمق في موضوعات محددة تهمهم. يشجع التفكير المستقل وجمع البيانات والتحليل النقدي ، مما يعزز فهما أعمق لطرق الحفظ. 9. الوسائط المتعددة والموارد المرئية: يمكن أن يؤدي استخدام موارد الوسائط المتعددة ، مثل مقاطع الفيديو والصور والجولات الافتراضية ، إلى تحسين تجربة التعلم. تساعد التمثيلات المرئية لأساليب وتقنيات الحفظ الطلاب على تصور المفاهيم والأمثلة. 10. طرق التقييم: يتيح استخدام مجموعة متنوعة من طرق التقييم ، مثل المهام الكتابية أو العروض التقديمية أو المشاريع الجماعية أو الامتحانات ، للطلاب إظهار فهمهم لطرق الحفظ من وجهات نظر مختلفة. يمكن أن تتضمن التقييمات المعرفة النظرية والمهارات العملية وقدرة التفكير النقدي. 	استراتيجيات

الحمل الدراسي للطلاب محسوب ل 15 اسبوعاً (SWL)			
3	SWL الهيكلي (h/w) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب أسبوعياً	48	SWL المنظم (h / sem) الحمل الدراسي المنتظم للطلاب خلال الفصل
2	SWL غير منظم (h/w) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب أسبوعياً	27	SWL غير منظم (h / sem) الحمل الدراسي غير المنتظم للطلاب خلال الفصل
		75	SWL إجمالي (ساعة / SEM) الحمل الدراسي الكلي للطلاب خلال الفصل

تقييم الوحدة					
التعلم ذي الصلة غب	الأسبوع المستحق	الوزن (العلامات)	الوقت / الرقم		
LO #1 و 2# و 10# و 11#	10 و 5	10% (10)	2	مسابقات	التقييم التكويني
LO #3 و 4# و 6# و 7#	12 و 2	10% (10)	2	تعيينات	
كل	مستمر	10% (10)	1	المشاريع	
LO # 5 و 8# و 10#	13	10% (10)	1	تقرير	
LO # 1 - # 7	7	10% (10)	2 ساعة	امتحان منتصف الفصل الدراسي	التقييم النهائي
كل	16	50% (50)	3 ساعات	الامتحان النهائي	
		100% (100 درجة)		التقييم الكلي	

المنهاج الاسبوعي النظري	
المواد المغطاة	
<ul style="list-style-type: none"> مقدمة في الحفظ المعماري أهمية الحفظ في العمارة الخلفية التاريخية لطرق الحفظ 	الأسبوع 1
<ul style="list-style-type: none"> مبادئ ونهج الحفظ الأسس النظرية للحفظ المعماري 	الأسبوع 2
<ul style="list-style-type: none"> دراسات حالة لمشاريع الحفظ الناجحة تحليل تحديات الحفظ وحلوله 	الأسبوع 3
<ul style="list-style-type: none"> تقنيات التوثيق في الحفظ المعماري طرق المسح للمباني التاريخية 	الأسبوع 4
<ul style="list-style-type: none"> تحليل المواد وتوصيفها 	الأسبوع 5

	<ul style="list-style-type: none"> • فهم عمليات التدهور في الهياكل التاريخية
الأسبوع 6	<ul style="list-style-type: none"> • تدخلات وعلاجات الحفظ • مبادئ الترميم وإعادة التأهيل المعماري
الأسبوع 7	<ul style="list-style-type: none"> • إعادة الاستخدام التكميلي والحفظ المستدام • الموازنة بين الحفظ والمتطلبات الحديثة
الأسبوع 8	<ul style="list-style-type: none"> • امتحان منتصف المدة.
الأسبوع 9	<ul style="list-style-type: none"> • زيارات ميدانية للمباني التاريخية أو مواقع الحفظ • مراقبة وتحليل تقنيات الحفظ في الممارسة العملية
الأسبوع 10	<ul style="list-style-type: none"> • محاضرة ضيف من قبل خبير الحفظ أو المحترف • تبادل الخبرات والرؤى من مجال الحفظ
الأسبوع 11	<ul style="list-style-type: none"> • ورشة عمل حول توثيق الحفظ وتقنيات الرسم • تمارين عملية في تسجيل وتوثيق الهياكل التاريخية
الأسبوع 12	<ul style="list-style-type: none"> • مناقشات جماعية ومناقشات حول أخلاقيات الحفظ والخلافات • دراسة وجهات النظر المختلفة حول اتخاذ قرارات الحفظ
الأسبوع 13	<ul style="list-style-type: none"> • ممارسات الحفظ المستدامة والتقنيات الخضراء • دمج الحلول الموفرة للطاقة في المباني التاريخية
الأسبوع 14	<ul style="list-style-type: none"> • عروض ندوة من قبل الطلاب حول دراسات حالة الحفظ • تحليل وتقييم مناهج الحفظ ونتائجه
الأسبوع 15	<ul style="list-style-type: none"> • مراجعة ومراجعة المفاهيم والنظريات الأساسية • التحضير للتقييمات النهائية والمهام
الأسبوع 16	<ul style="list-style-type: none"> • الأسبوع التحضيري قبل الامتحان النهائي

مصادر التعلم والتدريس موارد التعلم والتعليم		
هل أنت متوفر في المكتبة؟	نص	
لا	<ul style="list-style-type: none"> • "الحفظ المعماري: المبادئ والممارسة" بقلم أيلين أورباشلي • "الحفاظ على المباني التاريخية" بقلم برنارد فيلدن 	النصوص المطلوبة
نعم	<ul style="list-style-type: none"> • "الحفاظ على القطع الأثرية المصنوعة من مواد نباتية" بقلم ماري لوي فلوريان • "الحفاظ على التاريخ: مقدمة لتاريخها ومبادئها وممارستها" بقلم نورمان تايلر 	النصوص الموصى بها
	https://www.icomos.org/en https://arck-project.org	المواقع الإلكترونية

مخطط الدرجات			
مجموعة	التقدير	العلامات %	تعريف
مجموعة النجاح (100 - 50)	امتياز	90 - 100	أداء متميز
	جيد جدا	80 - 89	أعلى من المتوسط مع بعض الأخطاء
	جيد	70 - 79	يعمل الصوت مع أخطاء ملحوظة
	متوسط	60 - 69	عادل ولكن مع أوجه قصور كبيرة
	مقبول	50 - 59	العمل يفي بالحد الأدنى من المعايير
مجموعة الفشل (49 - 0)	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	مطلوب المزيد من العمل ولكن تم منح الائتمان
	راسب	(0-44)	يتطلب قدر كبير من العمل
<p>ملاحظة: العلامات سيتم تقريب المنازل العشرية أعلى أو أقل من 5.0 إلى العلامة الكاملة الأعلى أو الأقل (على سبيل المثال سيتم تقريب العلامة 5.54 إلى 55 ، بينما سيتم تقريب العلامة 4.54 إلى 54. لدى الجامعة سياسة عدم التفاضل عن "فشل النجاح القريب" ، لذا فإن التعديل الوحيد للعلامات الممنوحة من قبل العلامة (العلامات) الأصلية سيكون التقريب التلقائي الموضح أعلاه.</p>			



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة

وصف المادة الدراسية : انشاءات II

معلومات الوحدة			
عنوان الوحدة	انشاءات II	تسليم الوحدة	
نوع الوحدة	نشاط تعليمي ساند		
رمز الوحدة	AE327	<input checked="" type="checkbox"/> نظرية	
اعتمادات ECTS	6	<input type="checkbox"/> حاضر	
العبء الدراسي () SWL (ساعة/ الفصل الدراسي)	150	<input checked="" type="checkbox"/> المختبر	
		<input type="checkbox"/> تعليمي	
		<input type="checkbox"/> عملي	
		<input type="checkbox"/> الحلقة الدراسية	
مستوى الوحدة	3	الفصل الدراسي الذي يُقدّم فيه المقرر	6
القسم	هندسة العمارة	الكلية	الهندسة
موجه المقرر الدراسي	أ.محمد عباس حسين	البريد الإلكتروني	mhmdabbas@uosamarra.edu.iq
اللقب العلمي لمسؤول المقرر	استاذ	المؤهلات العلمية لمسؤول المقرر	ماجستير
مدرس المقرر الدراسي		البريد الإلكتروني	
اسم المقيم العلمي		البريد الإلكتروني	
تاريخ مصادقة اللجنة العلمية		رقم الإصدار	

العلاقة مع الوحدات الأخرى		
وحدة المتطلبات الأساسية	كلا	الفصل الدراسي
وحدة المتطلبات المشتركة	كلا	الفصل الدراسي

أهداف الوحدة ومخرجات التعلم والمحتويات الإرشادية	
أهداف المقرر	<ol style="list-style-type: none"> 1. تزويد الطلاب بأساسيات سلوك واستقرار المنشآت تحت تأثير الأحمال المختلفة. 2. تعليم الطلاب أساسيات المنشآت الخرسانية المسلحة. 3. تزويد الطلاب بأساسيات تصميم العتبات والبلاطات والأعمدة الخرسانية المسلحة. 4. تعليم الطلاب أساسيات المنشآت الفولاذية ومبادئ تحليل وتصميم الأضلاع الفولاذية الأساسية.
مخرجات التعلم	<ol style="list-style-type: none"> 1. فهم أنواع الأحمال على المنشآت وحساباتها. 2. معرفة مفهوم انتقال الأحمال ومساراتها في المنشآت. 3. فهم أساسيات الأنظمة الإنشائية وأجزائها. 4. فهم مبادئ استقرارية المنشآت وتحديدها. 5. تعزيز المعرفة بالخرسانة المسلحة. 6. معرفة مبادئ تصميم العتبات والبلاطات والأعمدة الخرسانية المسلحة. 7. معرفة أساسيات المنشآت الفولاذية. 8. فهم مبادئ تصميم العناصر الفولاذية الرئيسية.
المحتويات التدريسية	يرسخ هذا المقرر المبادئ الأساسية للتحليل والتصميم الإنشائي وعلاقتها بالتصميم المعماري. يبدأ المقرر بعرض أنواع الأحمال وتأثيرها على المنشآت، ثم يستكشف مبدأ نقل الأحمال ومساراتها، بعدها يناقش الأنظمة

الإنشائية وأجزائها، ثم يركز على الاستقرارية والثبات والتحديد في المنشآت. بعد ذلك يتطرق إلى تفاصيل التحليل والتصميم الإنشائي للعناصر الأساسية في مواد البناء الخرسانية المسلحة والفولاذية من خلال تقديم مبادئ ونظريات التحليل والتصميم الإنشائي، وتعميق المعرفة الإنشائية من خلال عرض التطبيقات العملية الأساسية.

استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات	<ol style="list-style-type: none"> 1. المحاضرات: تقديم المعرفة النظرية والمفاهيم الأساسية المتعلقة بمواضيع الانشاءات. 2. الواجبات: تكليف الطلاب بواجبات منزلية لتطبيق النظريات التي تعلموها في الصف. 3. المصادر التكميلية: تقديم مصادر مفيدة لتعميق الفهم. 4. الصفوف الافتراضية (الالكترونية): تُتيح فرصة مناقشة وعرض المعلومات الأساسية والإضافية. 5. الدروس العملية: مناقشة المواضيع النظرية وتطبيقها. 6. زيارة المختبرات والمواقع الهندسية: ربط الجانب النظري بالجانب العملي.
--------------------	--

عبء عمل الطالب (SWL)

6	مهيك (عدد الساعات/بالاسبوع)	90	مهيك (عدد الساعات/بالفصل)
4	مهيك (عدد الساعات/بالاسبوع)	60	غير مهيك (عدد الساعات/بالفصل)
150		الاجمالي	

تقييم المقرر

نواتج التعلم ذات الصلة	الاسبوع	النسبة المئوية	العدد		
الكل	15	%10	2	اختبارات قصيرة	التقييم التكويني
الكل	15	%15	2	واجبات منزلية	
الكل	15	%10	2	واجبات صفية	
الكل	15	%5	1	تقرير	التقييم النهائي
الكل	15	%10	1	امتحان نصف الفصل	
الكل	15	%50	1	نهاية الفصل	التقييم الكلي
الكل	16	%100			

الخطة الاسبوعية

الموضوعات	الاسبوع
وصف المقرر، مقدمة عن المنشآت، أنواع الأحمال على المنشآت	الأسبوع 1
حسابات الوزن الذاتي والأحمال الميتة لعناصر انشائية مختلفة	الأسبوع 2
الأنظمة الانشائية، مسار الحمل، انتقال الأحمال في المنشآت	الأسبوع 3
الاستقرار والتحديد في العتبات والهيكل والمسنمات	الأسبوع 4

مراجعة وامتحان	الأسبوع 5
التعريف بالخرسانة المسلحة وخصائص الخرسانة وفولاذ التسليح	الأسبوع 6
تحليل وتصميم العتبات الخرسانية المسلحة	الأسبوع 7
البلاطات الخرسانية المسلحة وأنواعها, تصميم البلاطات الخرسانية المسلحة باتجاه واحد	الأسبوع 8
الأعمدة الخرسانية المسلحة وأنواعها, القوى الداخلية للأعمدة في الهياكل, , تصميم الأعمدة الخرسانية المسلحة القصيرة	الأسبوع 9
مراجعة وامتحان	الأسبوع 10
مقدمة عامة عن المنشآت الفولاذية, أنواع المقاطع الفولاذية, طرق التصميم	الأسبوع 11
تحليل وتصميم أضلاع الشد الفولاذية	الأسبوع 12
تحليل وتصميم أضلاع الضغط الفولاذية	الأسبوع 13
تحليل وتصميم العتبات الفولاذية	الأسبوع 14
مراجعة	الأسبوع 15

مصادر التعلم والتعليم		
هل متوفر في المكتبة؟	التفاصيل	
نعم	<i>Structural Analysis</i> , R.C. Hibbeler, Pearson, 8 th edition, 2012.	
كلا	<i>Design of Concrete Structures</i> , Arthur H. Nilson et al., McGraw Hill, 14 th edition, 2010.	
كلا	<i>Design of Reinforced Concrete</i> , Jack C. McCormac and Russell H. Brown, Wiley, 9 th edition, 2014.	الكتب المنهجية المطلوبة
نعم	<i>Structural Steel Design</i> , by: Jack C. McCormac and Stephen F. Csernak, Pearson, 5 th edition, 2012.	
كلا	<i>Manual of Steel Construction</i> , LRFD, AISC (13 th Ed., 2005	
كلا	<i>Statics and Strength of Materials for Architecture and Building Construction</i> , Barry Onouye and Kevin Kane, Pearson, 4 th edition, 2012.	
كلا	<i>-Building Structures Illustrated</i> , F. D. K. Ching et al., Wiley, 2 nd edition, 2014	مصادر موصى بها
كلا	<i>Architectural and Structural Topics</i> , G. S. Salvan and J. F. Buhangin, JMC Press, 1 st edition, 1996.	
	https://mechanicsmap.psu.edu/index.html	المواقع الالكترونية

نظام التقدير			
التقدير	النسبة %	التقدير	مجموعة
أداء مميز	100 - 90	امتياز	مجموعة النجا ح (50 - 100) ()
اداء فوق المتوسط مع بعض الأخطاء	89 - 80	جيد جدا	
عمل مقبول بأخطاء ملحوظة	79 - 70	جيد	
ضعيف مع وجود نواقص كبيرة	69 - 60	متوسط	
يفي بالحد الأدنى	59 - 50	مقبول	
راسب (مع امكانية منح فرصة اضافية)	(49 - 45)	راسب (فيد المعالجة)	مجموعة الفشل (0 - 49)
راسب بشكل كبير	(44 - 0)	راسب	

ملاحظة: سيتم تقريب الأجزاء العشرية للعلامات الأعلى أو الأدنى من 0.5 إلى أقرب درجة صحيحة (على سبيل المثال: العلامة 54.5 تُقرب إلى 55، أما العلامة 54.4 فتُقرب إلى 54). لدى الجامعة سياسة بعدم التساهل مع "الرسوب القريب من النجاح"، ولذلك فإن التعديل الوحيد المسموح به على العلامات التي يمنحها المُقَوِّم الأصلي هو التقريب التلقائي الموضح أعلاه.



مدرس دكتور محمد جميل مهدي
رئيس قسم هندسة العمارة